

錫安教會 2018 年 1 月 28 日分享

第一章：「曼德拉效應」—— 答問篇

問題一：日華牧師，信息中曾分享到，「曼德拉效應」除了有神參與之外，還有其他人參與，包括十王、新婦。當我們看見「曼德拉效應」現象出現的時候，除了讓我們知道，原來這世界有一批能時空穿梭的人之外，當中還有其他目的嗎？並且，其目的是為了傳遞訊息給我們嗎？譬如，神讓 Haagen Dazs 這雪糕品牌英文名字轉變了，而不是 Dreyer's，或 Los Angeles 這地方英文名字改變了，卻不是 New York，原因是為了與我們溝通嗎？

「曼德拉效應」預告（32）

「曼德拉效應」，是指一些人、事、物件的現實狀況，與大部分人的記憶印象不相符，但凡出現這個現象，就稱為「曼德拉效應」。

世人聽完「曼德拉效應」的個案，只當是《瀛寰搜奇》的未解之謎，從未認真了解，「曼德拉效應」經已令世界走進幻變難測的光景之中。
營營役役的世人，是時候要停下腳步，去認真了解這個，經已逐步改寫世界面貌的「曼德拉效應」。

李奧納度・達文西，是 14 至 15 世紀意大利文藝復興時期的著名博學者，他精通的知識範疇可謂超乎常人，無論是繪畫、音樂、建築、數學、幾何學、解剖學、生理學、動物學、植物學、天文學、氣象學等等，達文西都有顯著的成就，因而成為文藝復興時期的代表人物。

達文西廣為後世稱道的其中一個領域，就是他以畫家的身份，繪畫出多幅讓後世傳頌的名畫，例如：《蒙羅麗莎的微笑》、《維特魯威人》，以及 2017 年，以 4 億 5,000 萬美元，打破單一藝術品世界最高拍賣價記錄的《救世主》。但是，要數達文西巔峰時期的代表作品，就必然是繪製於米蘭恩寵聖母院食堂的大型壁畫《最後的晚餐》。

作品繪於 1495 至 1497 年，內容描繪主耶穌基督被捕前，與十二門徒共進最後晚餐，並立約定下聖餐儀式。因為完美的構圖、精闢的人性刻畫，以及生動的畫面效果，《最後的晚餐》成為宗教史上最多被複製臨摹的宗教繪畫，1980 年，原畫更被列為世界文化遺產。

如此，請問大家的記憶當中，在你見過無數次《最後的晚餐》畫作中，

無論是原畫的照片、臨摹的畫作、二次創作，
甚至是惡作劇的作品之中，曾否見過畫的下方，原來有道門呢？

相信對這幅名畫稍有印象的人，都會對畫中突然出現的這道門感到驚訝，根據《維基百科》記載，1652年，聖母院決定在壁畫正下方建造一道門，因此，這幅世界名畫中的主角——主耶穌與三個門徒的腳就被截去。事實上，在這個如此荒謬的舉動下，只要仔細推敲，就會發現極多不合理的地方。

首先，作為信奉基督的天主教修道院，對於基督的形象必然十分尊重，並且謹慎管理以及保養。只要看看天主教眾多屹立數百年的教堂建築中，仍然能夠保存大量精美壁畫及天花畫，就是最佳證明。

但是，1652年，距離《最後的晚餐》壁畫繪成只是短短一百多年後，竟然會有天主教神父及修士，單單因為想方便食堂出入，就在天主教最神聖、至高無上的主耶穌腳下，建造出入的門，在天主教盛行的十七世紀，這個公然對神以及主耶穌明顯褻瀆的行徑，又怎可能在當時代的環境被容許呢？

第二，回顧這幅壁畫的歷史，我們知道，由於壁畫顏料的緣故，只是短短五十年，就因為濕氣而開始嚴重剝落，修道院亦開始持續幾個世紀，不斷費盡心力修補壁畫，甚至到了二次大戰時期，資源缺乏的環境下，軍方及人民都仍然以沙包、鋼架、木板，對壁畫作出重重保護，可見在國民的心目中，這幅壁畫的崇高地位。

大家只要想想，持續對壁畫費盡心力修補的教堂修士，竟然會主動作出嚴重破壞壁畫的行為，原因只是想出入方便一些，整件事實在太過自相矛盾，並且不合情理。

另外，當我們在網上搜尋 The Last Supper Copies，即《最後的晚餐》的仿製品，你會發現，絕大部分仿製品及二次創作，都仍然保留了壁畫的舊有完整面貌。可見，在絕大部分臨摹「最後的晚餐」的畫家眼中，原著壁畫下方，根本未曾存在過一道遮擋畫中人物腳部的門。看到這裡，我們可以清楚理解，世人熟悉的名畫《最後的晚餐》，經已因為「曼德拉效應」而遭到無法修復的破壞。

世界的演進，需要歷史在每個世代，不斷累積傳承，無論文化、科技、知識、藝術，都藉此成為往後世代賴以進步的基石，但是，「曼德拉效應」經已將這個傳承的連鎖打斷，歷史出現缺口，知識亦難以傳承。

世人以為自己可以牢牢抓著的一切，原來都被改頭換面的當下，我們又有甚麼可以自恃的呢？

《聖經》清楚指出，末後的日子，一切可以被震動的都會被震動。
繼續留意著我們的「曼德拉效應」系列，我們會為全人類提供答案。

影片：主日回顧

上星期，日華牧師繼續以答問方式，分享「曼德拉效應」信息。

問題一：現時看見「曼德拉效應」出現後，日華牧師對於早前分享的「天馬座行動」及「時間的秘密」信息，會否有更進深的啟示可以分享呢？

答：首先，現時全世界科學知識的總和都無法解釋「曼德拉效應」，每一個人也是以自己的專業來嘗試解釋，但他們也是不自量力地，去解釋他們不認識的範疇。唯有「2012 榮耀盼望」信息有這份先知先覺。



信息最初研究陰謀論，指出為何過萬年前，神已經以共同信息建築物的方式作出預言，並且，可以預告「911 事件」，這種預言程度，甚至遠超《聖經》的先知級數。因此，人們只能以陰謀論去形容。

後來，我們更發現，眾多偽旗行動，亦是新婦策劃，甚至，製造偽旗行動的目的，就是為了與我們溝通。



我們分享「時間的秘密」和「天馬座行動」信息，提及電影《回到未來》的時候，更讓我們理解時空穿梭，確認過去、現在、將來是同時存在。

這就如對於讀者與觀眾而言，一本漫畫、一齣電影的過去、現在、將來，

其實早已同時存在，只是漫畫及電影的角色不知道。

因為讀者和觀眾，對比漫畫和電影，是處於另一個維度。



而對於電影剪接師而言，甚至有權為電影剪接，

不單隨意進到電影的不同時空，更可以改變電影的過去、現在、將來。

同樣，「曼德拉效應」的存在，就是時空的剪接。

這位剪接師就是新婦和十王，他們不單可以時空穿梭，更可以操控歷史。

一個完整的故事，一開始出現的，必然是結局，即時間中的「將來」，必然是最早出現。

有了結局後，才開始構思整個劇本，「將來」是首先存在，然後才會到「過去」交貨。

「曼德拉效應」正是今天被改變後，過去亦因此改變。

這幾年間出現「曼德拉效應」的原因，是神向我們剖析時間，向我們解畫，以逆向工程方式，解釋時間的秘密，成為我們的支援，因為將來，我們就要成為掌控、掌管時間的新婦，塑造歷史。

總結感言部分，日華牧師分析，眾多場景的出現，是為了讓歷史成為新婦的鑄模，孕育出新婦。而眾多場景，即《聖經》提及的「諸世界」Strong Number 165，英文就是 Aion。



相對，我們錫安教會 Zion，就是諸世界孕育出來的新婦。因此，這是另一個 Alef Tav、Alpha and Omega，創始成終的印證。



今星期，日華牧師將會繼續以答問方式，分享「曼德拉效應」信息。

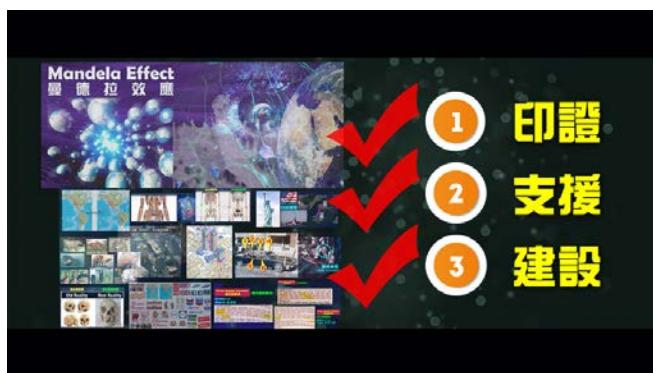
第一章：「曼德拉效應」—— 答問篇

問題一：日華牧師，信息中曾分享到，「曼德拉效應」除了有神參與之外，還有其他人參與，包括十

王、新婦。當我們看見「曼德拉效應」現象出現的時候，除了讓我們知道，原來這世界有一批能時空穿梭的人之外，當中還有其他目的嗎？並且，其目的是為了傳遞訊息給我們嗎？譬如，神讓 Haagen Dazs 這雪糕品牌英文名字轉變了，而不是 Dreyer's，或 Los Angeles 這地方英文名字改變了，卻不是 New York，原因是為了與我們溝通嗎？

答：「曼德拉效應」至少達到三點。這三點，自我們開始分享《2012 信息》以來，已經以不同的形式達到這三點。無論研究陰謀論、「2012」、時間波歸零現象等，至分享「玫瑰園計劃」、「天馬座行動」，到現在「曼德拉效應」，其中「曼德拉效應」更加深深地將這三個目的達到。

第一個是印證，第二個是支援，第三個則是建設。



第一點是印證，是什麼呢？就是，很明顯地印證一些信息，將新婦的身份、新婦行動的計劃及方向，藉著眾多共同信息來印證。

正如主日信息中提到，已經有越來越多世界環繞著我們轉動的例子，由每星期發生的新聞可見，之前都只是一些小型、地方發生的新聞，現在卻是國際新聞，甚至是國際歷史當中的十週年、二十週年紀念，全都是在印證我們的存在，以及印證我們現在所到達的階段、光景。

這些事情能夠成為印證的原因，是那印證發生的那星期中，不單單是印證我們那星期分享的信息，亦是在印證我們的身份已達到哪一個階段。例如石中劍、真命天子，這已不單是印證我們那星期所分享的信息，更是印證神帶領我們到達哪一個階段。



影片：「曼德拉效應」專輯 224：錫安教會具備「曼德拉效應」、歷史和時代的印證

今集「曼德拉效應專輯 224」，會分享世上唯有錫安教會，
具備「曼德拉效應」、歷史及與時並進的共同信息，
印證錫安教會是整個人類歷史存在的目的，因為我們就是千古所等候的新婦。

啟示錄 21 章 2 節：

「我又看見聖城新耶路撒冷由神那裏從天而降，預備好了，就如新婦妝飾整齊，等候丈夫。」

綜觀整個人類歷史，神以最大量歷史及與時並進的共同信息印證的群體，就是錫安教會，因為錫安教會就是神的新婦。就如主耶穌基督是天國的新郎，祂出生前，整本舊約《聖經》的預言，包括：會幕和聖殿的結構、祭司的服飾和禮儀、每年守的七個節期及瑪他提亞後加的節期、禮儀和聖殿的家具，以及各個古文明的伯利恆之星星圖，都預言並印證主耶穌基督的出生和成就的救贖計劃，即整個救贖計劃開始 Alef 的部分。

相對地，對於末後日子出現的新婦，神亦以整個人類歷史來印證，包括：古文明、城市規劃、地上伯利恆之星星圖、4794 拉線、《聖經》中黑門山的高度 9,230 英尺、每星期與時並進的世界大事，甚至創世之初設定的星宿和宇宙常數，都印證錫安教會就是被預定的永恆新婦。

然而，為何世界上，甚至有教會歷史以來，只有錫安教會是神命定唯一符合新婦資格的教會呢？

綜觀整個人類歷史，上述各種只有創始成終 Alef Tav 的神才可以製造的共同信息印證，都是錫安教會獨有。世界上，神再沒有給予其他教會擁有同等級數、對每星期「2012 榮耀盼望」信息的印證，甚至連千份之一的級數和數量也沒有。

起初「2012 信息」開始時，出現的印證並不及過去三年般密集和神奇，例如：最早出現的印證，拉線 4794 英里，指向錫安教會的發源地粉嶺圍及「2012 信息」籌備營的帝景酒店。



接著的四年，與主日信息同步的時事印證亦只是偶爾出現，例如：當主日信息分享野牛之力及小心當中的陷阱，當日香港就出現野牛跌入陷坑事件，接近同一時間，香港首間名為「牛角」的餐廳亦開業。



及後，2013 年國內大度假後，神再次給予印證。

在 2013 年 9 月，當日華牧師的生日感言，一連兩日在《錫安日報》的「栽在溪水旁」節目播放，這時竟意外發現，以新版本的 Google Earth 拉線，

牧師的住址及唯一兩個官方建議的食日地點：南生圍和黃金海岸竟然都是 4794 英里。

對當時錫安教會的弟兄姊妹而言，這些已經是非常神奇和超然的神蹟。



單單以上幾個印證，其實都足以證明神以一日也不偏差的方式，印證錫安教會的主日信息和過去一切主要行動。

但對於某些人而言，四年間只有幾個印證，認為這可能只是穿鑿附會，只是想多了。

到了 2014 年 10 月 21 日，正當精華短片 (VO)「美國佔領一個國家的 12 個步驟」在 YouTube 上爆紅，成為全港最火熱第一位的 YouTube 影片之際，

整整三年多奇妙的共同信息印證之旅展開了。

數以百計帶著共同信息的超然印證，如雨後春筍，每星期，甚至每天出現，不少弟兄姊妹的日常生活，亦出現各式各樣的共同信息。

由「天馬座行動」、「玫瑰園計劃」、「923 共同信息」、「信步星圖」、「水瓶星謎」、「圓周率日 Pi Day 信息」、尖沙咀九龍公園牛腿指向的梳士巴利道，以至現時的「曼德拉效應」信息，不單證明神以歷史、大自然及每日與時並進的時局，印證錫安教會一日也不偏差地跟隨神。

甚至神在我們眼前，令歷史頃刻改變，不單證明有一位存在於時間流以外的神，祂更以改變歷史，明證日華牧師分享「時間的秘密」和一連串的共同信息，

證明錫安教會將來會得著時空穿梭能力，在歷史裡為自己留下證據，藉著改變歷史和現實，顯示新婦是與神同創，同掌王權。

事實上，「曼德拉效應」亦證明，日華牧師一直以來在「天馬座行動」信息分享的估計和預測。神正是以時空穿梭改變歷史的方式，與身處時間流、將會被提的新婦溝通。正如電影《回到未來》和《隔世救未來》，因為過去、現在與將來是同時存在，所以當神或新婦在過去改變歷史，現今的現實和歷史也會在我們眼前改變。



這亦證明神正在時間流之外，留意細看我們，歷史之中唯有新婦是神眼中的瞳仁，被神一直注視並放在心上。藉著於不同時空留下即時對話的信息，令我們向著時空穿梭的方向思考，並用十足的信心，相信錫安教會已經在永恆與神一同飛越整個宇宙，穿梭開始至終結。

第二點，就是我們提到的支援（support）。



就如女院一般，它成為了一個讓我們成長的課程，而在過程中也解釋了神為何會選擇某些例子來作印證，像為何不是改變「Dreyer's」，而是「Haagen dazs」？不是改變「New York」，而是「Los Angeles」？

影片：歷史成為錫安教會成長的課程（支援）

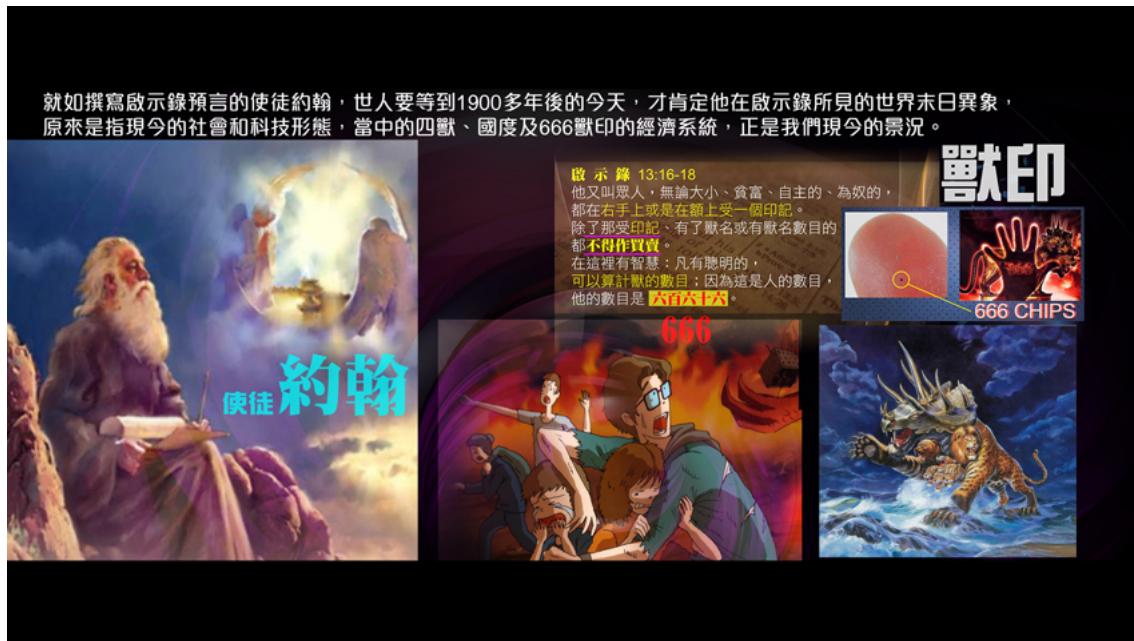
日華牧師分享整個人類歷史都成為錫安教會成長的課程。如上星期主日分享到，於 Alef 神開始創造諸世界 Aion 的時候，已經預計這 164 億年歷史是一個鑄模，由 Alef 創造開始，就是為了鑄造最後 Tav 的成品，錫安 Zion。



錫安教會成長的過程裡，首先是建基於一個重點，就是隱藏於世上指向錫安教會身份的共同信息，其實是神的創造裡面，一個極之龐大的設定。甚至每星期伴隨我們錫安教會，幫助及鼓勵我們成長而出現的共同信息，是超越世人能力範圍，當今世上根本沒有人為力量可以做到。因為這些與時並進、伴隨並印證我們的共同信息，是建基於世上有人類，即是新婦自己，能夠聽見神的聲音，而且達到絲毫不差的程度。

試想，世上能夠傾聽神聲音的人是多麼稀少？即使有人宣稱自己能夠聽到神的聲音，也難以辨別當中的真假，即使是按手禮或國際先知的預言，往往都需要花上十年、二十年時間辨證。

就如撰寫《啟示錄》預言的使徒約翰，世人要等到 1,900 多年後的今天，才肯定他在《啟示錄》所見的世界末日異象，原來是指現今的社會和科技形態，當中的四獸、國度及 666 獸印的經濟系統，正是我們現今的景況。所以，人類能夠聽見神的聲音，是非常罕有，難能可貴！



大家有目共睹，神與我們溝通的方式和形態，連一日也不偏差，可說是史無前例；包括神的帶領及鋪設在整個歷史的共同信息，都預先設定為謎題。

過往 33 年，日華牧師就是能夠準確傾聽神聲音，與時並進地帶領錫安教會踏進每個動勢。甚至錫安教會被神鑄造的成長過程裡，往往能夠在不知情、沒有任何預告的情況下，藉著傾聽神的聲音，準確發掘出神指定性、絲毫不差的帶領，上述的驚人巧合，簡直不可思議。

由神和永恆新婦製造的一切帶領和共同信息，不單印證我們錫安教會的存在、幫助我們成長，而且，神顯示的超然程度，更是史無前例地每天出現。

每次神顯出這種超然的溝通方式，不單是要我們錫安教會知道及明白，更是讓全世界都知道。

誠如過往的「2012 榮耀盼望」信息及「天馬座行動」信息，曾聽過我們分享錫安教會的共同信息印證的人，包括：「4794」、「拉線」、「伯利恆之星星圖」、「七姊妹星」、「粉嶺圍」、「玫瑰園計劃」，以及與我們有關的地方等，都必然知道，一切都不可能是偶然出現。

就如我們第一次聽見，原來開始美國的五月花號，正是在 4794 的位置落錨，這根本是無法爭辯，確實是我們錫安教會身份的驚人印證。



試想，我們在 2009 年「2012 榮耀盼望第一篇」，已經率先分享 4794 與錫安教會的驚人關係，這是一個獨特及傳奇的數字，標記錫安教會 1996 年 7 月 21 日雙氯水事件的發生，至 2009 年 9 月 5 日，先知 Bob Jones 發布「榮耀列車」的預言，印證日華牧師決定著手研究「2012 信息」，兩者之間相隔的日數正是 4794 日。



與此同時，接著 2009 年舊版 Google Earth 拉線，從聖殿拉線到錫安教會發源地粉嶺圍就是 4794 英里，對應雙氯水事件至榮耀列車預言的日數，一日對應一英里，神以時間和空間，即日子和距離，一點也不偏差地逐日數算錫安教會的日子。



當神透過主日信息，不斷再三強調 4794 與錫安教會的關係，
4794 由原本名不經傳、四個平凡數字組成，
單單為了印證錫安教會與粉嶺圍、雙氯水事件及「2012 信息」的關係。

意想不到，五年多後，踏入 2015 年我們分享「天馬座行動」信息時，
神才逐步揭示及分享世上眾多 4794 的驚人謎題。
原來全世界和人類歷史裡面，竟然隱藏大量與 4794 有關的數值和建設，
成為眾多印證我們的共同信息。
如五月花號落錨停泊的位置，與馬來街對應馬來西亞的馬六甲，
與蕪湖街對應中國的蕪湖市，它們與聖殿的拉線距離全部都是 4794。



還有元朗公園、粉嶺圍、天水圍、九龍公園牛腿規劃的共同信息等，甚至，我們錫安教會曾經使用的場地、日華牧師居住的地方，竟然都帶著大量絲毫不差的共同信息。



而且，每一個關於錫安教會 4794 的地點，都與聖殿拉線距離有關，正是按著神的預定，原來，聖殿根基石座落的位置，竟然是為了對應我們。因為單單「拉線教導」的真知識，從所有拉線例證可見，世上的國家和城市，都僅僅只有一個拉線數值、一個拉線地點的奇妙印證。

但是，自從日華牧師分享了「拉線教導」的真知識後，到了今天，一個名不經傳，單單為了印證錫安教會的數值「4794」，卻出現了極多與錫安教會有關的拉線例證。



包括：錫安教會曾經使用的地方，粉嶺圍、靈山村的家聚地點；

預備千年蟲儲糧下山雞乙的坪輦貨倉；第二個聖殿全職辦公室的盛力工業中心；2012信息籌備營租用的帝景酒店；「2012信息」推介弟兄姊妹看太陽的南生圍和黃金海岸；錫安教會電影部拍攝地點的元朗公園、元朗惠群小學等，它們與聖殿的拉線距離全都是4794。



除此之外，神同樣在萬物和世上的規劃中，隱藏無數關於「4794」的超然印證，甚至這些「4794」的謎題和共同信息，竟然是源源不絕、沒完沒了地不斷湧現，盡顯錫安教會在神的眼中，擁有非凡的重價身份。

相信，一直有收看「2012信息」的聽眾，聽到「天馬座行動」信息的新內容時，必然嘆為觀止，讚嘆神舉世無雙的帶領，知道這種龐大印證，是為了明證錫安教會是時間中的絕對存在，是神永恆認可的真命天子。

歷史上，神從未以這種級數的溝通，與一個群體對話，即使是旁觀者，都能夠看出神與我們溝通，因為一切共同信息，都是我們預先分享神在世上的真知識，如：拉線、伯利恆之星星圖、瑪雅年曆、黃道十二宮及88個星座等。

接著幾年後，錫安分享「天馬座行動」信息時，神才向我們揭示世上所有真知識、拉線和伯利恆之星星圖，其實都是印證錫安教會的共同信息。換句話說，整個人類歷史，都成為錫安教會成長的課程。



每個信息都毫釐不差地訴說同一件事、同一個系統、同一個計劃，
成為一個個線索，印證錫安教會主日信息的內容，成為我們解謎的一部分。
隨著這種溝通方式出現後，整個世界成為我們的支援，
透過不斷出現這種溝通對話，保持毫釐不差。

來到這裡，大家試想想一個真相，
神是怎樣帶領我們錫安教會，進入為歷史解謎的局面？

原來，創世之先，神已經預定了整個人類歷史都是一個謎題，於歷史鋪設了眾多不解之謎。
透過過往 33 年錫安教會的成長，一方面，神藉著不同的場景和歷練，
塑造我們擁有與主耶穌基督一樣的性情和內涵，持守真理，甘心樂意貢獻自己，施恩予人。

另一方面，神按部就班地，逐步帶領我們累積知識和智慧，
達至一個程度，擁有神的心思和智慧，藉著智慧和策略，解開歷史眾多不解之謎。
究竟神是如何引領我們錫安教會入局呢？
為甚麼錫安教會最終演變成一間配得分享「2012 信息」的教會呢？
過程中，神是怎樣帶領著我們呢？

沒錯！故事的開始就是源自 1996 年雙氧水事件，
神帶領日華牧師接觸到「雙氧水及氧分療法」的資訊，
發現世上確實存在醫藥陰謀和西方醫藥霸權，導致一套既有效，
又近乎免費的醫療方法「雙氧水及氧分療法」，遭受超過 180 年無理及不公平的壓抑。



結果，神激發日華牧師持著道德勇氣，捨己救人的心志，挺身站出來冒險分享這套神命定的「雙氧水及氧分療法」信息，繼而引發轟動世界的雙氧水事件，按著神的計劃，成為了傳奇數字 4794 的開始，是神引導我們踏上為歷史解謎的第一步，是一切解謎的 Alef。

正因為雙氧水事件導致的無理逼害，讓日華牧師更加明白到，世上存在眾多陰謀，背後是有人操控著整個世界。

種種不尋常的事件，更驅使日華牧師增益知識和智慧，

進一步著手研究世界潛藏的帝國陰謀、政治陰謀、經濟陰謀、軍事陰謀、科技陰謀、Freemason 和其他遭到無理壓抑的健康資訊。

日華牧師就是這樣按部就班被神引入局，打好根基，展開為全人類歷史解謎的旅程。

透過十多年持續不倦地增益知識和智慧，及至 2009 年 9 月，日華牧師當年的生日，神透過先知 Bob Jones 發布「榮耀列車」預言，成功引領日華牧師決定著手研究「2012 信息」，因而構成 4794 的驚人數字。

這就是構成傳奇數字 4794 的真相，一切都在神預定之內，絲毫不差地按著神的劇本，每件事情彷彿都是合情合理地發生。



包括日華牧師，也是被動地、完全受控於神的奇妙帶領下，因應各種時勢及劇情的發展，在神鋪設的各種場景裡，即使時移世易，有如被迫上梁山一樣。但日華牧師每每按著善良的本性，最終依照神的預定，選擇了過往 33 年錫安教會行走的道路，每星期分享一篇接一篇完全嶄新的主日信息，帶領著錫安教會的方向。

包括過往超過 8 年的「2012 信息」，由「拉線」、「聲頻創造」、「重石頭」、「瑪雅年曆」、「伯利恆之星」、「Giza 金字塔」、「Bible Code」、「黃道十二宮」及「88 星座對應地球」等等真知識，一一拆解歷史隱藏的謎題。



打從「2012 信息」開始，曾經詳盡教導的各種真知識，都是神啟發日華牧師的智慧，發現這些真知識是千真萬確，存在於這個世界，更有海量般的證據，證明 Giza 金字塔及按照伯利恆之星星圖的建築，是由時空穿梭的人物，按著真知識和預知興建。從而構成過往 8 年一篇接一篇的「2012 信息」，增益我們的知識和智慧，承繼全人類歷史知識和智慧的總和，見證神在整個歷史刻意擺放的超然智慧和隱藏的各樣真知識。甚至，透過「2012 信息」，加深我們認識 4794 與錫安教會息息相關的關係。

當我們在各樣真知識上，已經打好根基後，踏入 2015 年開始分享「天馬座行動」信息時，在完全意想不到的情況下，神竟然引導日華牧師進入另一個階段的解謎層次。原來世上所有真知識、拉線、伯利恆之星建築、Giza 金字塔、黃道十二宮及 88 星座，但這些都只是一個謎面，一個更大和更重要的解謎碎件。原來全世界和全人類歷史，隱藏著一個更大的謎題。

因此，日華牧師隨著電影《回到未來》、大型強子對撞機 CERN、古文物建築、世界各地著名城市的規劃、「天馬座行動」信息等等的線索，一直繼續為全人類和歷史解謎，按著神奇妙的帶領，透過每星期的「2012 信息」，揭示隱藏在整個歷史的最大謎題。



結果，2015 年 5 月，當日華牧師研究及解開天馬座和玫瑰園計劃的謎題時，神才使日華牧師發現世上所有真知識、古文物、城市規劃及建築等，原來都存在共同信息，是共同指向一個謎底。

在錫安教會成長的課程裡面，我們終於找到神在全人類歷史裡面，隱藏一個最大及最重要的謎題，這個謎題的謎面，就是永恆新婦的身份，究竟是誰呢？沒錯！世上所有真知識，原來都帶著共同信息，而且共同信息，是共同指向隱藏於歷史背後，能夠穿梭時空、以鐵杖轄管列國、與神同創的永恆新婦的身份。

22 年前，發生 1996 年雙氯水事件，觸發 4794 Alef 的開始，在錫安教會整個成長課程裡面，及至「天馬座行動」信息，神終於帶領日華牧師來到最重要的謎題，就是所有共同信息所指向永恆新婦的身份，到底是誰的時候，日華牧師才發現，所有共同信息所指向的終極答案，就是錫安教會，我們就是所有真知識和共同信息所印證的永恆新婦！

大家看見嗎？這就是整個超然解謎旅程的真相！例如：過往我們曾經分享，單單「伯利恆之星」這個教導，當你找到鋪設於全世界，眾多伯利恆之星的牛腿規劃，之後，神才向我們揭示整個耶路撒冷的規劃，原來都是一隻牛腿，成為 Alef 主耶穌基督完成救贖計劃的舞台。



當人們看到它的形狀，也無法說是人為、巧合，而是耶路撒冷用上幾代人，分幾個階段建造而成，最終才建造出一隻牛前腿及牛蹄的完整牛腿。



只是，當我們和世人發現耶路撒冷是按著牛前腿建設，成為救贖計劃 Alef 的舞台。相對地，從香港印證錫安教會牛腿共同信息的規劃，讓我們了解神給予錫安教會的優勢，正是神使用的例子。



縱使一個平凡人都會輕易發現，
神是用共同信息及伯利恆之星與錫安教會溝通，
因為每星期與時並進、發生在國際的指定性共同信息，
總是環繞錫安教會和「2012 信息」而轉動。

種種超然的巧合，已經超越穿鑿附會和偶然，
是無可否定的事實，有前所未見的海量證據。
神充分顯示，整個人類歷史，都成為錫安教會成長的課程，是錫安教會的支援。

對教會界而言，神展現一種完全嶄新的領域，
神與新婦是能夠達到即時溝通、與時並進、一日也不偏差，
錫安教會每星期的主日分享，都令人震驚及意想不到。
我們有否留意到，眾多證據其實不單是神給予我們的鼓勵，
更在全世界眼前，明證諸世界（Aion）被造的目的，就是鑄造終極成品錫安（Zion）。



如《聖經》預言：人類歷史的結束，訓誨必出於錫安，萬民都要流歸錫安山，奔往神的殿。

無疑，神顯示到了世界末後大復興的日子，全世界的焦點就是錫安，
是神鋪設共同信息所指向的錫安教會，整個人類歷史都是成為新婦錫安教會的支援。

當錫安教會的弟兄姊妹聽見神給予的超然印證，我們更需要付上絕對的信心，
不應該懷疑自己，不應該存有患得患失的思想。
誠如《聖經》的例子：當神以十災帶領摩西出埃及之後，
用雲柱火柱引導以色列人走曠野四十年，
以色列人也不應該有患得患失、不信、懷疑的心態。
當神帶領亞伯拉罕離開本地本族父家，也是全憑信心，
如希伯來書所說，人非有信，就不能得神的喜悅。

既然，神以大自然萬物的定律、歷史大事、923 黑門山信仰巔峰，
甚至 13,000 年前的 Giza 金字塔成為錫安教會的驚人印證，
而 Giza 金字塔與耶路撒冷的聖殿，都是以拉線的年份和尺寸，
成為印證我們的渠道，成為了新婦錫安教會的支援和成長的課程。



當我們認識了「天馬座行動」信息和共同信息之後，
自歷代以來的基督教或舊約以色列，進入截然不同的信仰巔峰層次，
我們全都是憑著信，而且我們的信心亦已經有實底，有神眾多的認可及肯定。

顯然，神明證歷史已經到了結局，神以歷史成為憑據，成為明證新婦錫安教會的實底。
因為唯有到歷史結束的時候，才會出現有這種現象，存在如此實在的證據。
大家又試想，為何我們眼前，會突然間出現如此龐大的共同信息呢？
並且不斷與時並進地，印證我們每星期播放的「2012 信息」，為何會突然出現這種現象呢？

我們試舉一個例子，以往摩西帶領以色列人出埃及，進入迦南美地，
對於曠野的以色列人而言，迦南美地是一個不解的謎題，是一個連他們祖先也不理解的謎題。



因此，在曠野住了 40 年的以色列人，因為不明白、難以理解，仍舊選擇了不信，
因為他們仍未到達迦南美地，未曾到達神曾經應許，給予他們先祖亞伯拉罕的這片迦南美地。
在曠野這 40 年裡面，仍然未到一個合適的時空，神可以讓他們看見這個應許的迦南美地。

及至，約書亞、士師及大衛王，帶領以色列人進到迦南美地，得著迦南美地為業，在這片土地建立整個以色列國度，過往在曠野 40 年，以色列人所盼望的迦南美地，不再是看不見、不可知的應許。

相反，當年在曠野的以色列人，他們的子孫進入了迦南美地，承繼了神曾應許亞伯拉罕的土地，一切都變成了實底，不再是一個不解之謎。接下來的歷史和所發生的事，都共同指向這就是神應許給予亞伯拉罕和他後裔的迦南美地。



又例如：舊約一直預言彌賽亞的身份，對於以色列人而言，彌賽亞的身份一直是一個謎題，祂的身份是不被預知的，是一個千古之謎。

以色列人只能選擇相信或不信，因為，始終彌賽亞尚未來到。只是，當彌賽亞主耶穌來到之後，主耶穌應驗了節期、祭祀、律法和眾先知的預言，明證主耶穌就是千古預示的彌賽亞。如主耶穌從死裡復活，向門徒顯現時所說明的教訓，摩西的律法、先知的書，和《詩篇》上所記的，凡指著主耶穌預言的話都必須應驗。因此，在神眼中，全世界都不能不信，因為主耶穌已經來了，成為實底，不再是謎題。

接下來的歷史和所發生的事件，都共同明證及指向主耶穌就是彌賽亞的身份，應驗以色列人千古以來每年遵守逾越節的活劇，神以確據的方式，證明主耶穌就是唯一的救主，是救贖全人類的救主。

甚至，整個歷史會突然急速轉向，顯示及明證主耶穌就是世上唯一的救主，就如接下來應驗五旬節的事件，聖靈降臨、新約教會誕生、福音擴展到萬邦，新約教會發生種種超然的神蹟，都源於主耶穌就是這位千古被人等候的彌賽亞成就了救贖計劃，解開了彌賽亞真正身份的謎題。

彌賽亞真正身份的謎題，不再是影兒，相反，卻成為人類歷史裡面的實底。

因此，神可以透過確據的方式，在歷史裡面明證主耶穌就是救主，是千真萬確的事實和真相，整個世界和歷史，都會環繞「主耶穌就是救主」為中心而轉動。

故此，保羅寫的《聖經》也提到，舊約只是影兒，全都是指向基督，當主耶穌來到，所有新約就是指向祂，舊約只是預言主耶穌的誕生。主耶穌按著時候被釘死，在逾越節釘十字架前三日，如預言所記載：必須被全會眾察驗是無瑕疵，主耶穌又按著預言騎驢進入耶路撒冷，應驗所有的預言及祭物，這些都是指向彌賽亞的身份，故此，當彌賽亞、真命天子來到之後，所有預言的解讀，就是指向祂。

同樣，當應許 Alef Tav 的主角新婦來到後，聖殿已經完工，就會出現獨特的現象，神會以確據的方式，印證新婦的身份和存在，整個世界和歷史同樣都會環繞「新婦的身份」為中心而轉動。

在歷史上，當「新婦的身份」未曾出現和存在，世人和每位基督徒都要憑信心，竭力在信仰上努力，拼命付上充足的代價。



直至被神認可「新婦身份的主角」出現，當真正寶體誕生了，不再是謎題，歷史就會突然急速轉向，在世人眼前，打開這一個隱藏至世界末日的謎題，在人類歷史結束的時候，究竟是誰賺得永恆新婦身份呢？

如《聖經》預言，到了歷史結局，有關錫安、聖殿、新婦的謎題就會打開！當新婦終於出現，共同信息和世界的歷史，將會按著特定方式解碼，急速轉向大量共同信息的印證，目的就是向世人展示神認可「永恆新婦的身份」。

然而，所有歷史的共同信息和每星期與時並進的共同信息，全都是指向我們，世界和歷史都環繞錫安教會而轉動。

如此龐大的程度，正顯明我們就是主角「永恆新婦」。

所以，我們就可以理解，為何我們眼前，會突然出現如此龐大的共同信息呢？
以及發生如此大量印證每星期「2012 信息」的超然事件呢？

因為當這種現象出現，就顯示主角「永恆新婦」已經誕生了。

同時，也意味著全世界已經急速轉入世界末日的場景，

因為神隱藏在歷史裡面，最後及最重要的謎題經已打開了。

此時此刻，神正是透過「曼德拉效應」，將歷史改變及瓦解，
強制性帶領全世界進入最後的舞台，成為終極「曼德拉效應」的世界。
現在神給予「2012 信息」的轉變，藉著應驗預言，明證我們是新族類、
新皮袋，是大復興的錫安，是石中劍傳說的真命天子。



共同信息根本是指向我們，歷史便成為我們錫安教會的支援。

於舊約時代，女院成為塑造皇后的支援，

王從各城及鄉村招聚處女入宮，成為皇后的候選人，學習及塑造成為尊貴的皇后。

於歷史結束的時候，全人類歷史成為最後塑造新婦的女院，指向永恆新婦。

因此，到了結局的時候，永恆新婦出場後，才會出現共同信息超然印證的現象，
我們應當付上十足的信心，回應神的帶領。

神會選擇這些成為例子，是因為，

原來當中每一個改變，都有著該信息中的秘密，

其實每一個例子都是要獨立解釋的。

影片：2012 信息就是歷史解碼的系統

主日信息中，日華牧師進一步解釋「2012 榮耀盼望」信息的重要性。

箴言 25 章 2 節：

「將事隱祕乃神的榮耀；將事察清乃君王的榮耀。」

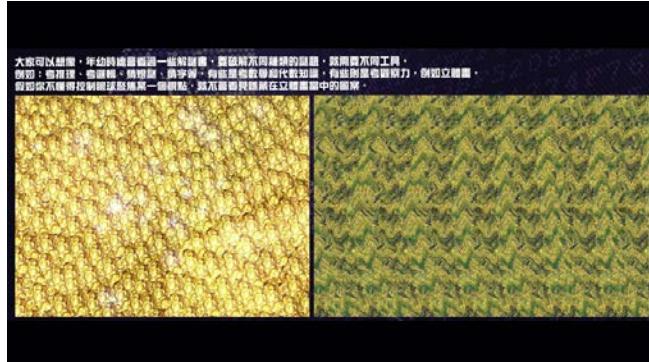
正如之前的主日信息，曾提及神所創造的整個世界，是一個龐大的試題，神將這些謎題，隱藏在世界之中，這就成為了神的榮耀。

我們要成為這批解謎者，才能夠成為神眼中的王者，而「2012 信息」就是帶領我們解開這個龐大謎題的工具。

大家可以想像，年幼時總會看過一些解謎書，要破解不同種類的謎題，就需要不同工具，例如：考推理、考邏輯、猜燈謎、猜字等，



有些是考數學和代數知識，有些則是考觀察力，例如立體畫，假如你不懂得控制眼球聚焦某一個視點，就不會看見隱藏在立體畫當中的圖案。



即是，要解謎的話，我們就要認識破解這個特定謎題的原理，甚至是工具。

日華牧師講解神所設立的謎題，
不單非常龐大，涉及神創造的整個宇宙、地球及過萬年歷史，
而且，這謎題混合了眾多謎題，
所以，解開謎題的工具，本身就已經是一個謎題。

而「2012 信息」本身，就是從不斷研究謎題中，尋找出解謎規律，
即是，從研究謎題當中，發掘解開謎題的工具，
然後，再使用這些解謎工具，拆解這個龐大謎題的秘密。
也就是說，上萬年的歷史當中，曾經出現過很多未解之謎。
這些謎題共生於歷史當中，亦是歷史上知名的古文物。
雖然這些謎題和古文物，看似是獨立存在，
但謎題一個又一個打開後，原來謎底也是指向同一個方向。

舉例：早於 2009 年開始分享「2012 信息」時所分享的題目，
就是「拉線」，提及聖殿是世界的中心。
這個題目本身，就是神埋藏在《聖經》的謎題，並且是神的作為。
同時間，亦是指向共生於歷史當中的古文物。
拉線本身，就是一個解謎工具。

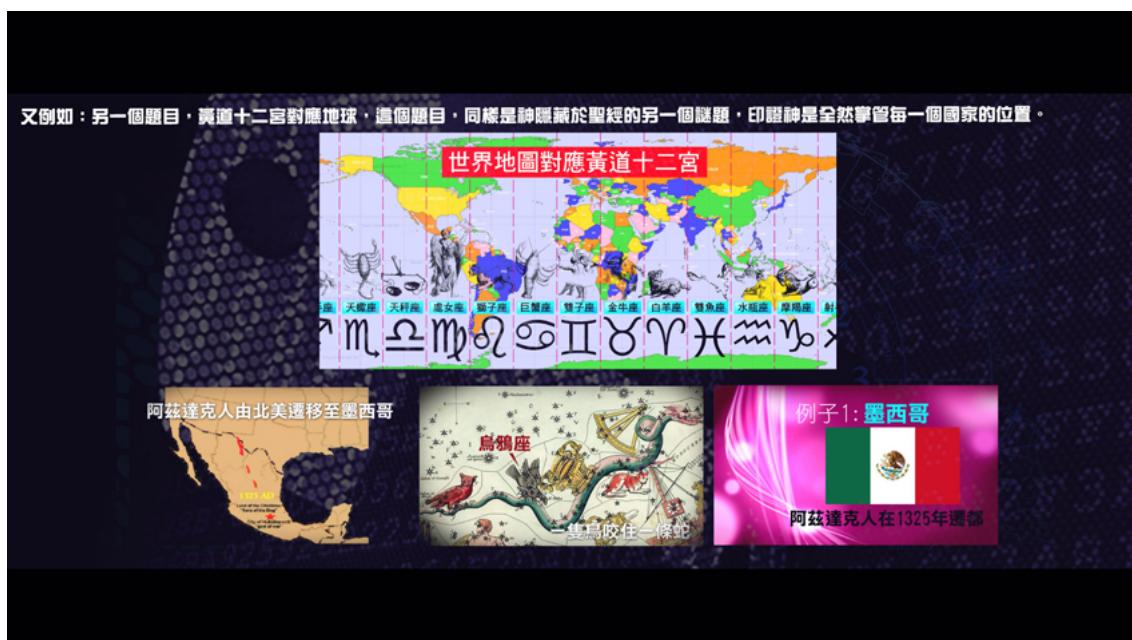


藉著拉線信息，我們尋找到眾多隱藏了神的「拉線」的地點，
確認神掌管歷史事件發生的時間、地點。

我們亦因此認知自己「4794」的定命，
 認知神給予我們這個龐大謎題的其中一塊碎件，成為我們的解謎工具。
 不單解開香港各個 4794 地標，解開日華牧師居住的小區，
 各條街道名稱所隱藏的 4794 位置，
 包括：馬來街、蕪湖街，以及對應五月花號的溫思勞街。
 這些都要以拉線成為工具，才能打開謎題。



又例如：另一個題目，黃道十二宮對應地球，
 這個題目，同樣是神隱藏於《聖經》的另一個謎題，
 印證神是全然掌管每一個國家的位置。



我們亦從這套信息認知自己飛馬座的定命，
認知神給予我們這個龐大謎題的另一塊碎件，成為我們的解謎工具。
不單認知我們是第四馬灰馬的身份，
並且，黃金海岸放下的雕塑，亦是指向我們這個身份。



從這個角度，我們打開了另一個謎題，就是星宿和星座的奧秘，原來要開啟《聖經·啟示錄》，就需要以星座成為工具，因為主耶穌在《啟示錄》的形象也是由各個星座組成。



我們也發現，原來天上的神話故事，大部分也是指向我們的事蹟，成為別人的紀念，亦成為我們的謎題。



這是神給予我們這個龐大謎題的另一塊碎件，
成為我們的解謎工具，解構我們是珍珠、阿佛洛狄忒，
甚至，解構了「錫安劍」對比水瓶新世紀及南半球星空的故事。



藉著「2012 信息」，日華牧師不斷解開世界上種種隱藏的秘密，
包括：陰謀論、瑪雅年曆、七姊妹星牛腿及古文明、
時間的秘密、「星際啟示錄」、「曼德拉效應」等等。

這些信息，本身就是世人看為秘密的事情，
當這些奧秘被揭示後，只是成為「2012 信息」的其中一件工具。
因此，我們將它們稱為歷史給予我們的「共同信息」。

但大家曾否想過，「共同信息」一詞，其實也是由我們發明，即是，我們將十王及 Freemason 留給我們的印證稱為「共同信息」，但本身已經是一個解碼工具、解碼系統。



因為從未有人想過，將 Freemason 的所有建築物連繫成一個整體去理解，並且，發掘出當中隱藏的信息內容。

但當我們揭示不同時代、不同人物、用不同方法隱藏秘密的歷史建築物，竟然發現他們留下的隱藏信息，都是指向我們，所以，我們才會稱之為「共同信息」。

日華牧師就是藉著這些工具，不斷回答神給予我們的終極謎題，包括：發掘為何宇宙被創造、星宿被創造、歷史為何被創造，按照甚麼形式被創造。然而，這條題目的總和，就成了新婦的試題和鑄模，孕育新婦的成長。而發掘出這些解碼工具，及一步步拆解神這個終極謎題的過程，就成了我們現時每星期分享的「2012 信息」。

就如我們提到拉斯維加斯的恐襲，都是要作個別研究，因為這是我提到的成長課程。何謂成長課程？其實，直到現時來說，神一直要我們用猜謎、搜尋（Search）的方式，去搜尋神親自在歷史上放下的所有定律和謎語，這個是很明顯的。

影片：2012 信息成為全人類的課程

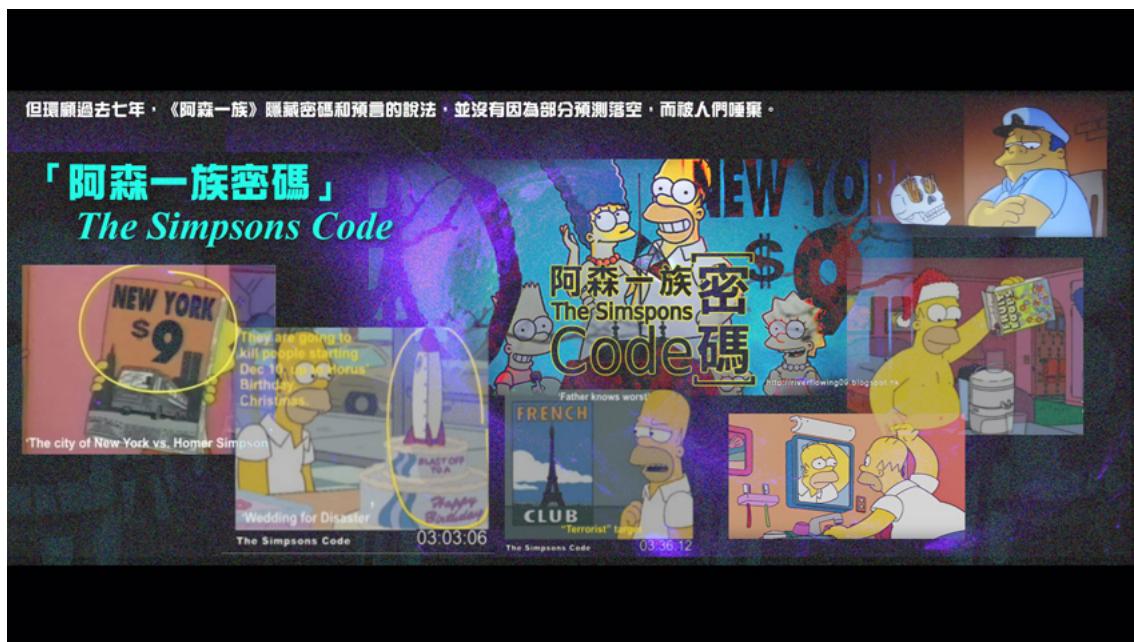
過去八年多的「2012 榮耀盼望」信息，日華牧師已經從不同層面，以多角度方式，為大家打開世上眾多共生在歷史中的不解之謎，並且打開一個自人類有歷史以來，

最重大、最艱難，亦是神給予全人類一個最終極的謎語，就是誰是神所揀選的真命天子，即永恆神的新婦呢？

到了今時今日，八年多累積數以百計的「2012 信息」，已經成為世人的示範，成為一個給全人類的課程，教導人如何找出神給予的謎題和答案。這過程並非一、兩篇信息，或一套數十小時的課程可以做到，需要在七年間循序漸進，一邊發掘、一邊成長，既要對《聖經》有全面認識，也要對神每一步帶領都有十足和堅定的信心，以實際行動回應，才可以達到。

例如：2009 年 12 月 13 日，即八年多前分享的「2012 榮耀盼望第一篇」，以極多篇幅分享《阿森一族》卡通所隱藏的預言和密碼，但部分解說，例如發生恐怖襲擊的時間，並沒有按時發生，因而被一些人以此成為話柄。

但環顧過去八年，《阿森一族》隱藏密碼和預言的說法，並沒有因為部分預測落空，而被人們唾棄。



相反，世上越來越多人不斷發現更多有力例證，證明《阿森一族》隱藏了極準確的預測。卡通的創作者，肯定能夠預知未來發生的大事，甚至看見有關將來的圖片，才可以做到。



例如：只要隨意在網上或 YouTube 搜尋，
你就可以發現大量網站、影片，甚至主流傳媒新聞，
多次提及《阿森一族》隱藏的準確預言，令大眾非常震驚。
其中一個最廣為人知的例證，就是《阿森一族》早已預知特朗普將會成為美國總統。



到了今天，網上不少媒體，更會使用「2012 信息」當時使用的字眼，
就是「阿森一族密碼」The Simpsons Code，形容這種奇特現象。
因為很多人都能夠發現，這齣卡通已經非常明顯地，多次準確預見未來的清晰情景，
但卻沒有人能夠如同日華牧師提出一個明確答案，解釋為何有人可以預知未來。

「2012 榮耀盼望第一篇」發布八年後的今天，很多人才開始察覺我們七年前的發現，
但他們現時對於《阿森一族》隱藏預知的理解程度，還不如八一年多前，
日華牧師於「2012 信息」第一篇及第二篇的深入解說。
可是，過去八年多，日華牧師早已發現更多級數遠超《阿森一族》的隱藏密碼，
數量是上百倍，甚至上千倍。

例如：拉線、瑪雅年曆、埃及金字塔、黃道十二宮、伯利恆之星、各類偽旗行動、古文明建築、大城市規劃、電影、電視劇和歌曲，都隱藏了無數神奇密碼。原來，它們全都是述說同一個信息，就是有人能夠預知未來，甚至時空穿梭、改變歷史和現實。而「2012 信息」，亦解開了為何歷史上有一群人能夠預知未來，因為神早已預設整個人類歷史，一切事情都是預定的。



神創造人類歷史的唯一目的，就是按部就班鑄造一位新婦，有人可以預知未來，因為整個歷史都是神預設的一齣舞台劇。然而，神讓錫安教會在這時候，打開千古以來最大的秘密，是因為神鑄造新婦的計劃已經完成，人類歷史將會結束。

我們能夠知道這個事實，是因為神特意讓我們在被提前知道這奧秘，這是神莫大的恩典，讓我們把握最後一刻光陰，趕及在信心上爭取更大突破，努力為自己賺取最大的永恆獎賞。

事實上，所羅門其中一項最擅長的就是 dark saying（謎語），能夠解釋謎語。所以《箴言·第 1 章》已經說明，為什麼神要你懂得箴言。因為藉此你能夠解開所有謎語和謎題。當然《箴言》最大的謎題便是《賢婦篇》，我現在正親自解開全部給你們看。

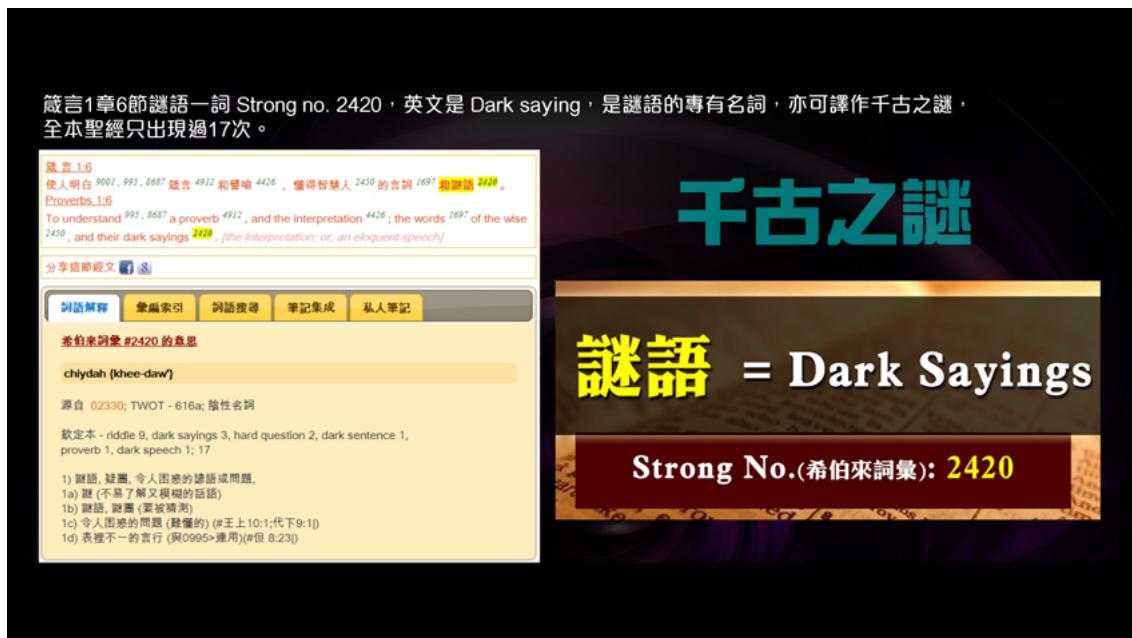


影片：神的謎語隱藏在歷史之中

箴言 1 章 5 至 6 節：

「使智慧人聽見，增長學問，使聰明人得著智謀，
使人明白箴言和譬喻，懂得智慧人的言詞和謎語（dark sayings）。」

《箴言·1章6節》謎語一詞 Strong no. 2420，英文是 Dark saying，是謎語的專有名詞，亦可譯作千古之謎，全本《聖經》只出現過 17 次。



如《列王記上》，示巴女王曾用「難解的話」 dark saying 去問所羅門王，但所羅門王卻能夠一一解明。

列王紀上 10 章 1 節：

「示巴女王聽見所羅門因耶和華之名所得的名聲，就來要用難解的話（dark saying）試問所羅門。」

《箴言·1章6節》就是記載神賜人智慧，能夠解開謎語 dark sayings，就是千古之謎。



假如我們用謎語去看，現在就有一個嶄新的理解，
大家可以想想，過往我們看見謎語一詞，只會想起甚麼呢？

沒錯！就是中國傳統的燈謎，一種沒有價值和意義的玩意。

在每年元宵節或中秋節，人們走到街上或慶祝會上，猜出一個接一個燈謎，
只是一種茶餘飯後，閒聊時玩的謎語，所謂無傷大雅的消遣玩意！

但是，為何《箴言·1章6節》會這樣記述謎語呢？

為何神想我們擁有智慧去解謎語呢？

為何《聖經》會記載，將事隱藏和將事察清的榮耀和獎賞呢？

箴言 25 章 2 節：

「將事隱祕乃神的榮耀；將事察清乃君王的榮耀。」

究竟，神設計及隱祕的謎語，放在哪裡呢？

透過「天馬座行動」信息，我們終於理解及知道，

原來神隱祕的謎語是放在歷史裡，如舊約主耶穌尚未出生時，假如有人想尋找彌賽亞，
就要懂得從會幕、聖殿、節期裡面，猜出神隱祕的謎語，就是神的奧秘和啟示。

自創世以來，神一直喜歡將很重要的事情，用謎語方式鋪設在歷史裡面。

就如全本《聖經》的第一節經文《創世記·1章1節》，

按原文記載，神已經兩次隱藏了 Alef Tav 神的名字，

千古以來，從來沒有人能夠翻譯，也沒有人可以解明 Alef Tav 這個謎語，

甚至根本沒有人知道，Alef Tav 就是神的名字，是神的簽名。

創世記 1 章 1 節：

「起初，神創造 Alef Tav 天，神創造 Alef Tav 地。」

單是全本《聖經》的第一節經文，神已經以謎語和奧秘方式記載，

所以，《箴言·1章6節》才會這樣記載，神所提示的謎語原來不是燈謎，

而是一種經過神刻意隱藏和難解的謎語 dark sayings。

神刻意在 164 億年歷史裡，隱藏無數謎題，

遑論要解明這些謎題，是驚人的難度，

就連從歷史之中發掘這些謎題，已經絕非常人能夠做到。

這節經文，已經顯而易見，神是擺上祂的面子和榮耀，

令所有人都無法尋找到祂刻意隱藏的謎題，

神要隱藏的事，就肯定不會有人能夠輕易尋找得到，或是輕易看見。

唯獨有神認可，千萬中無一的人物，

神才授予他擁有君王的榮耀，擁有神級的智慧，
將神的奧秘察清，解開謎題。為何神如此強調謎語呢？

因為《箴言》記載，所羅門寫下的重要智慧，絕非泛指元宵節的燈謎，難道神和君王的榮耀，只是讓人每年在元宵節猜燈謎嗎？當然不是。

從「天馬座行動」信息開始，神向我們揭示隱藏於歷史的千古謎題，更是環環相扣，一連串謎語建構在另一連串謎語裡面。

所以，《箴言》記載的謎語（Dark sayings），絕非世人誤解的燈謎，一種無聊的玩意。而是一種從來沒有人能夠找到，沒有人能夠解釋清楚的難題。

神刻意在全人類歷史之中，放下這些大試題來考驗全人類，以此測試真命天子的永恆新婦，就是有神認可授予君王級數的智慧，察清神隱藏起來的謎題。

原來，《箴言》就是記載這件事，神挑戰全人類，究竟有沒有人可以擁有神級智慧，察清神隱藏的謎題。

原來，箴言就是記載這件事，神挑戰全人類，究竟有沒有人可以擁有神級智慧，察清神隱藏的謎題。

箴言 1:5-6

5 使智慧人聽見，增長學問，使聰明人得著智謀，
6 使人明白箴言和譬喻，懂得智慧人的言詞和謎語 dark sayings。

箴言 25:2

將事隱祕乃神的榮耀；將事察清乃君王的榮耀。

現在，大家終於明白，其實從 2009 年開始，神帶領錫安教會做的是甚麼呢？

原來整個人類歷史之中，神不斷以共同結構，放下眾多謎題，而且，這些謎題是給我們這一群擁有神級智慧的人，累積人類知識及智慧的總和，透過各種上至天文，下至地理及眾多科技，如：Google、YouTube、iPhone 和網絡等，成為我們解謎的工具，為整個歷史解謎，證明世上獨一的主宰——神，是創始成終的造物主，絲毫不差地全然掌控萬有。

事實上，透過「天馬座行動」和現時的「曼德拉效應」信息，足以明證神是時空穿梭，處身時間流以外，所有共同信息都是神所預定，神可以隨意改動整個歷史，證明神是全能、全然掌控萬有。

故此，當我們回顧聖殿、節期和祭物的禮儀，神早已透過逾越節，隱藏主耶穌一生的事蹟，當我們發現神放下「逾越節與主耶穌」的謎題時，我們輕易見證，神是絕對掌管以色列歷史，及主耶穌的誕生和成就天國救恩。

由舊約至新約，神總是將謎題隱藏在《聖經》、節期、摩西會幕、所羅門的殿和眾先知的預言。顯然，神是絲毫不差地，全然掌控以色列歷史。

可是，到了世界末後的日子，神不單將謎題隱藏在《聖經》裡，甚至，神為了顯示祂是萬有的神，是創天造地的主宰，以萬有成為祂隱藏的謎題，由大自然、數學、拉線、天上眾星、黃道十二宮、Giza 金字塔、歷史大事及城市規劃等。成為新婦畢業的最後考驗、賺取永生的試題。

我們身為新婦的候選人，要負責解開潛藏全人類歷史裡面，神刻意隱藏的謎題，顯示神是永生的主宰，是全然掌管人類歷史，是萬有的掌管者。

事實上，神鋪設謎題的奧妙之處，就是當這些謎題逐步解開的時候，原來謎底是為了顯示一個身份，究竟真命天子是誰呢？

只是，解開謎底後，最終解謎的人就會發現，原來解謎者自己就是真命天子。沒錯！原來神刻意隱藏的最大謎題，就是永恆新婦的真正身份 I.D.，永恆新婦就是負責解開謎題的自己。

例如：由 2009 年「2012 榮耀盼望第一篇」，神向我們揭示解謎的方法，就是「阿森一族密碼」The Simpsons Code。回顧過往八年多，由轟動國際的恐襲事件、偽旗行動、新任美國總統特朗普，到現時普世出現的「曼德拉效應」事件，世人都知道一定要留意「The Simpsons Code」。

因為絕大部分「曼德拉效應」個案的改動，都可以從卡通 The Simpsons 裡面，發現大量舊現實二次創作的殘餘現象，明證新現實出現了「曼德拉效應」，歷史被改動了。一直以來，「2012 信息」的分享都極具前瞻性，是世人唯一的答案，為世人準確解謎，任何不接受「2012 信息」的人都必定是瞎眼，是自欺欺人、不能接受現實的蠢材。

又試舉一例：我們現時常常分享的比特幣 Bitcoin，

就連外邦人都知道，要最全面了解 Bitcoin，就一定要留意錫安教會的分享，留意「2012 信息」給予的提議，以及 Bitcoin 和其他加密貨幣的最新資訊。

無庸置疑，自 2013 年 4 月 8 日，日華牧師舉行全職講座，前瞻性分享 Bitcoin 潛力和發展，過往 5 年，Bitcoin 由當日市價 183 美元，至今，於上年創出歷史新高 19,891 美元，經已大幅升值超過 108 倍。

過往 5 年，明證日華牧師的見解絕對遠遠超越香港財政司、經濟分析師和世上精英。一方面，我們見證 Bitcoin 環繞「2012 信息」而轉動、屢創新高，製造史無前例的經濟奇蹟，成為全人類歷史最龐大的經濟轉移。另一方面，Bitcoin 無疑肯定是神刻意放下的謎語，是隱藏了的謎題。

另一方面，無疑，Bitcoin 肯定是神刻意放下的謎語，是隱藏了的謎題。2017年，被公認為科技界的最大謎團，就是加密貨幣 Bitcoin 的創辦人中本聰 Satoshi Nakamoto，中本聰到底是誰，至今都沒有人真正清楚，仍然是個謎。

比特幣創始人中本聰（Satoshi Nakamoto）身份之謎 身價60億美元

顯然「中本聰」是個假名，它可能代表一個男人，一個女人，甚至是一群人。而且自從2008年創建了這種加密貨幣以來，沒有人真正清楚中本聰到底是誰。至今是個迷

中本聰

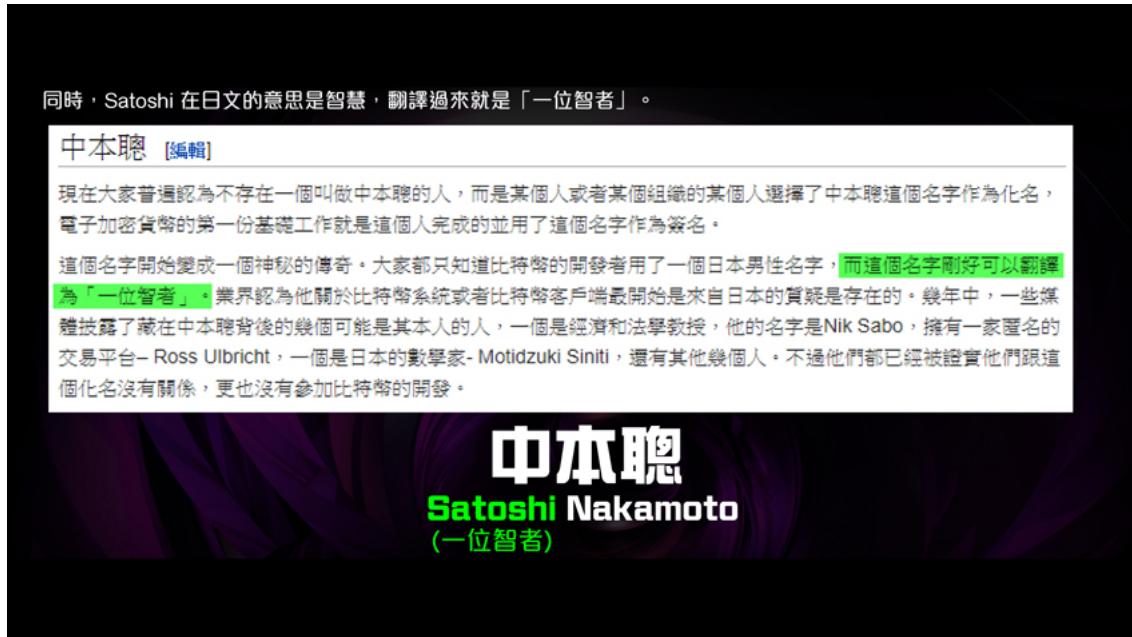
作為**比特幣**的發明人和比特幣客戶端的開發者，中本聰非常出名，在他的P2P基金會賬戶的介紹里，他自稱是日本人，但是外界對他了解僅限於此，他從2007年開始開始開發這個項目，2010年完成了比特幣的開發。比特幣開創者至今為止，中本聰只是一個簽署在發展比特幣理論史里的一個人名，所以沒人知道中這是只是一個化名。

2017 年，被公認為科技界的最大謎團，就是加密貨幣 Bitcoin 的創辦人中本聰 Satoshi Nakamoto，中本聰到底是誰，至今都沒有人真正清楚，仍然是個謎。

按照 Webbot 作者曾經分享，Bitcoin 創辦人中本聰 Satoshi Nakamoto 的名字，是來自日文第一個字和最後一個字，換句話說，即是 Alef Tav。



Satoshi 不單是中本聰的名字，作為記帳單位，Satoshi 是億分之一個 Bitcoin (0.00000001 BTC)，是最細的 Bitcoin 單位，稱為「一聰」即一個 Satoshi。同時，Satoshi 在日文的意思是智慧，翻譯過來就是「一位智者」。



歸根究底，原本僅僅只值 5 美仙 (\$0.05) 的 Bitcoin，現今卻創造出 38 萬倍升幅，價值超過 19,000 美元，轟動全世界的經濟傳奇，其創辦人中本聰 Satoshi Nakamoto 的名字，原來都是一個謎題。是神給予永恆新婦的一個終極謎題，帶領世人進入經濟轉移的新場景，令萬國的珍寶必都運來，使神的殿滿了榮耀。

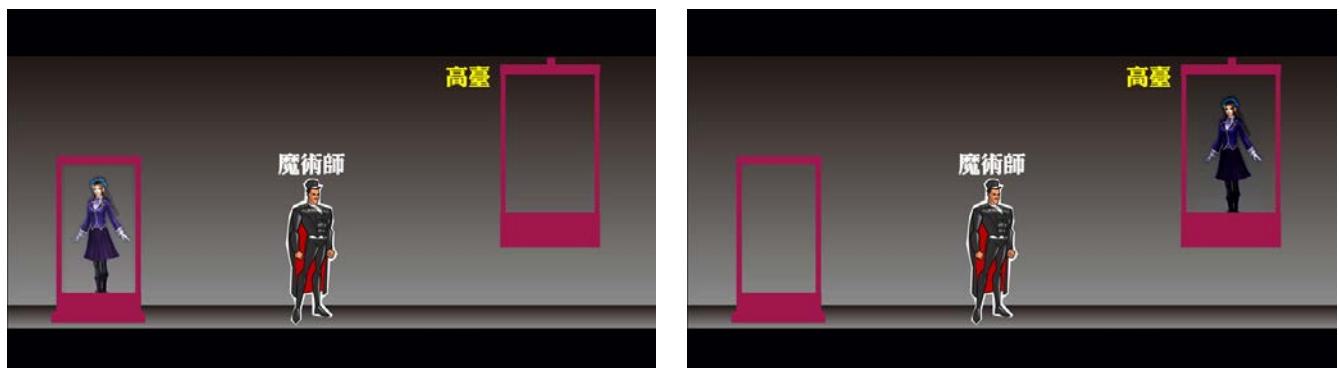
當大家聽到這裡，必然輕易發現，Bitcoin 創辦人中本聰這個名字也是神所預定，因為中本聰的日文名，在日文中也是第一個和最後一個字，是 Alef Tav。而且，中本聰的名字 Satoshi，在日文的意思就是智慧，預示能夠前瞻性參透 Bitcoin 的錫安教會，就是智慧充足，萬能的新婦。



但在謎語當中，其實，我覺得這個神放在拉斯維加斯的謎題十分有趣。
因為拉斯維加斯是全世界最著名的魔術之城，除了賭博之外，還有很多魔術表演。
你知不知道，通常最棒的魔術是用甚麼方法變出來的？
一定是用雙子，即是孿生兄弟或是孿生姊妹。



簡單來說，就如大衛高柏飛，他最喜歡就是用這些不是魔術的騙術，
往往這邊用很多方法讓人知道這裡捆綁著一個美女，或已經被吊在半空，絕對不可能消失。
突然間「砰」一聲，不僅僅消失，竟然瞬間在後台跟觀眾揮手。
這個人一消失後，為什麼在遠處竟又出現一個同一模樣的人？原來是用雙子！



其實，現時拍魔術的戲最難解釋的就是因為雙子，
用的橋段有時不單是孿生姊妹，或是兄弟，
有時甚至是跟爸爸長得極像雙生一樣的女兒或是兒子，
女兒和媽媽樣子相像，就可以用來玩魔術。
而一些推理謀殺案也採用這些橋段，可謂是最難拆解答案的。



例如媽媽與女兒的樣子很相似，並在一開始，已介紹那是她的獨生女的話，這樣，為何當這女兒離世後，卻被人發現仍在四處走動呢？原因是，媽媽的樣子跟她如同孿生一樣。

如此類推，世上有很多這類型的謎題。
最難拆解的魔術、最能騙人的騙術，亦一定是用鏡面倒置的雙生。而這既是雙子，亦是鏡面倒置。

影片：電影《死亡魔法》的共同信息

今次，將會為大家講解另一齣隱藏共同信息，有關雙子、Tesla科技及魔術的電影，就是由《星際啟示錄》導演 Christopher Nolan 執導的《死亡魔法》(*The Prestige*)。



故事中，兩位男主角，就是其後因為扮演狼人而走紅的 Hugh Jackman 及其後扮演蝙蝠俠而走紅的 Christian Bale，他們也是出色的魔術師，不斷互相競逐，希望設計更精彩的舞台魔術。

故事一開始已經是雙子之爭，當 Hugh Jackman 聽聞 Tesla 發明了一部神奇機器，就希望尋求他的協助。

電影片段：

Perfectly safe.

絕對安全。

So this is the Great Danton.

你就是「偉大的丹東」。

Mr. Alley has effused about your act to me on any number of occasions.

Alley 先生把你的事跡全都告訴了我。

Hold out other hand.

伸出另一隻手。

What's conducting the electricity?

電流的導體是什麼？

Our bodies, Mr. Angier.

我們的身體，Angier 先生。

Quite capable of conducting and, indeed, producing energy.

我們的身體能導電，也能發電。

Have you eaten, Mr. Angier?

你吃過了嗎，Angier 先生？

我們都知道，Tesla 的時代，

愛迪生與 Tesla 亦是一正一邪的雙子之爭。



其後，男主角 Hugh Jackman 設計另一個舞台魔術的時候，亦用了雙子，將另一個與自己十分相似的人，成為道具的一部分。

電影片段：

.....with a performance, Mr. Root?

表演給我們看看，Root 先生。

You'd drink, too, if you knew the world half as well as I do.

如果你對世界的認識有我一半，你也會天天喝酒。

Did you think you were unique, Mr. Angier?

你認為你很特別嗎，Angier 先生？

I've been Caesar, I've played Faust.

我演過凱撒，還演過浮士德。

How difficult could it possibly be to play the Great Danton?

演個「偉大的丹東」有多難？

You can go back to being yourself now, Root, for nothing.

你可以回去做你自己，Root，不過沒錢賺。

I'd rather be him for now.

那我寧願演他。

這個魔術是一個人在短時間內出現在兩個不同地方。

但另一邊廂，Christian Bale 亦設計了一個魔術，

同樣是一個人於短時間內，出現在兩個不同地方。

有一天，Tesla 為 Hugh Jackman 造了一個可以表演短時間去到另一個地方的機器。

電影片段：

Man's reach exceeds his imagination.

人類之所及永遠超乎想像。

Bravo!

太棒了！

故事發展，演變成兩位魔術師互相殘殺，

更揭發 Christian Bale 原來一直也是雙子，只是兩個人輪流過同一個人生。

這齣電影，主要提及 Tesla 的發明，以及雙子的故事，

兩位主角，都以雙子設計魔術，成為一個旁人難以理解的謎題。

然而，今篇主日信息不斷提及過去的共同信息，包括：69、96 和雙子。電影中亦隱藏了 69 這個共同信息，因為其中一位主角，飾演 Tesla 的大衛寶兒，正是早前分享 923 共同信息電影《魔幻迷宮》的主角，當時，新聞亦剛剛報道他離世的消息，享年 69 歲。並且，他死前三天，推出了最後一首 MV，歌名就是 Lazarus，即是死而復生的拉撒路。



所以，雙子與我們的共同信息，其實是更多，例如：「2012 榮耀盼望」信息開始的時候，日華牧師就研究陰謀論，而近代最多人談論的陰謀論，就是 911 事件，發生在世貿中心雙子大樓的事件。



同樣，96 年的雙氧水事件，亦是雙子，因為雙氧水事件的主角，雙氧水本身就已經是雙子。雙氧水的過氧化氫的分子式為 H₂O₂，即是，雙氧水是由帶著兩個氫分子及兩個氧原子組成，因此，亦是雙子。



而雙氧水的醫治效能，是其中一個氧原子以犧牲方式，與有毒物質結合，兩個氧原子，一個生、一個死，其中一個氧原子死後，就會由雙氧水變回水，即是由 H₂O₂ 變成 H₂O。



事實上，雙氧水事件，亦標誌著我們在這個社會當中的死。

在香港社會，我們就像死了般，但在神眼中，日華牧師敢於分享雙氧水這套信息，是神刻意讓我們以犧牲方式，作為拯救。

所以，早前主日信息提及粉嶺圍的牛腿地形，就是我們當年分享雙氧水時期的住處，牛腿所指的方向是和合石，一個代表死亡的地方，就是提及我們最終以犧牲方式、一粒麥子死去的方式，為神結更多子粒，以一種前所未有的方式，完成神的聖殿，以「2012 信息」帶起末後大復興。



節期亦有類似對比，最後三個節期當中的贖罪日，當天會有兩隻羊，一隻生、一隻死。

節期亦有類似對比，最後三個節期當中的贖罪日，當天會有兩隻羊，一隻生、一隻死。

以色列的七個節期

- 逾越節**(正月十四日黃昏是逾越節。)
已成就:主耶穌受死使我們越過神的刑罰！
- 無酵節**(無酵節是跟著逾越節連續七日)
已成就:主耶穌除去我們的罪及污穢！
- 初熟節**(初熟節是在逾越節後第三天)
已成就:主耶穌的復活為初熟的果子，引帶以後屬地的人將也復活！
- 五旬節**(逾越節後七個安息日的次日，共計五十天)
已成就:聖靈的降臨！
- 吹角節**(七月初一日)
已開始:吹角警告及招聚神的選民預備主耶穌將要再來，及至「教會被提」那一刻！
- 贖罪日**(七月初十日)
將要成就:以色列及世界經歷大災難後，悔改歸主！
- 住棚節**(七月十五日起住棚七日)
將要成就:千禧年神與人同住！

利未記 16 章 5 至 10 節：

「要從以色列會眾取兩隻公山羊為贖罪祭，一隻公綿羊為燔祭。亞倫要把贖罪祭的公牛奉上，為自己和本家贖罪；也要把兩隻公山羊安置在會幕門口、耶和華面前，為那兩隻羊拈鬮，一鬮歸與耶和華，一鬮歸與阿撒瀉勒。亞倫要把那拈鬮歸與耶和華的羊獻為贖罪祭，但那拈鬮歸與阿撒瀉勒的羊要活著安置在耶和華面前，用以贖罪，打發人送到曠野去，歸與阿撒瀉勒。」

祭司需要在贖罪日奉上公山羊，最後，兩隻公山羊亦會如同雙子般，一隻生、一隻死。

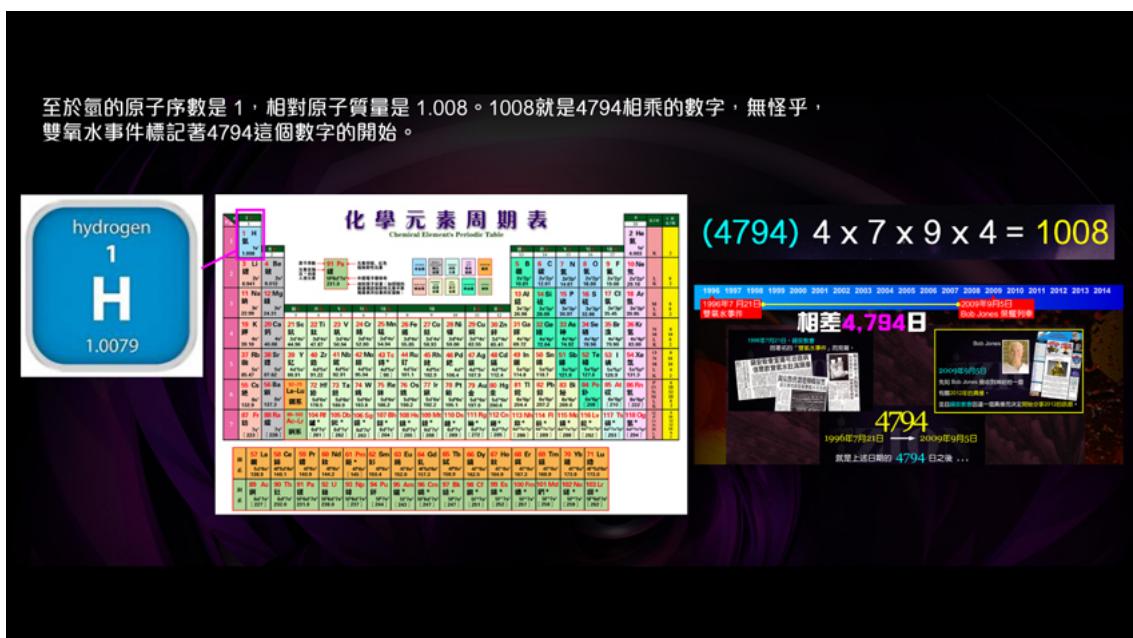
而 H_2O_2 的 H，就是「氫」的意思，
H 也是第 8 個英文字母，所以，H 也可以代表 8，兩個 H 就是 88 的意思。



再者，元素周期表裡，氧的原子序數是 8。兩個氧原子，同樣組成 88 的意思。



至於氫的原子序數是 1，相對原子質量是 1.008。1008 就是 4794 相乘的數字，無怪乎，雙氧水事件標記著 4794 這個數字的開始。



從以上種種，我們再次發現，
看似偶然的雙氧水事件，不單在神眼中是 4794 的開始，
並且，亦是 88，眾星 88 宮的秘密，時空穿梭的開始。

就如 69、96 般。這一切正是謎題的開始！
我們所說的 1969 年與 1996 年，竟是以人類上太空來作開始，去對比錫安教會。



你可以想像，這是多麼龐大的謎題？但當中亦真的是談及我們，
而這種「一日也沒偏差」的方式，正是由那時開始。

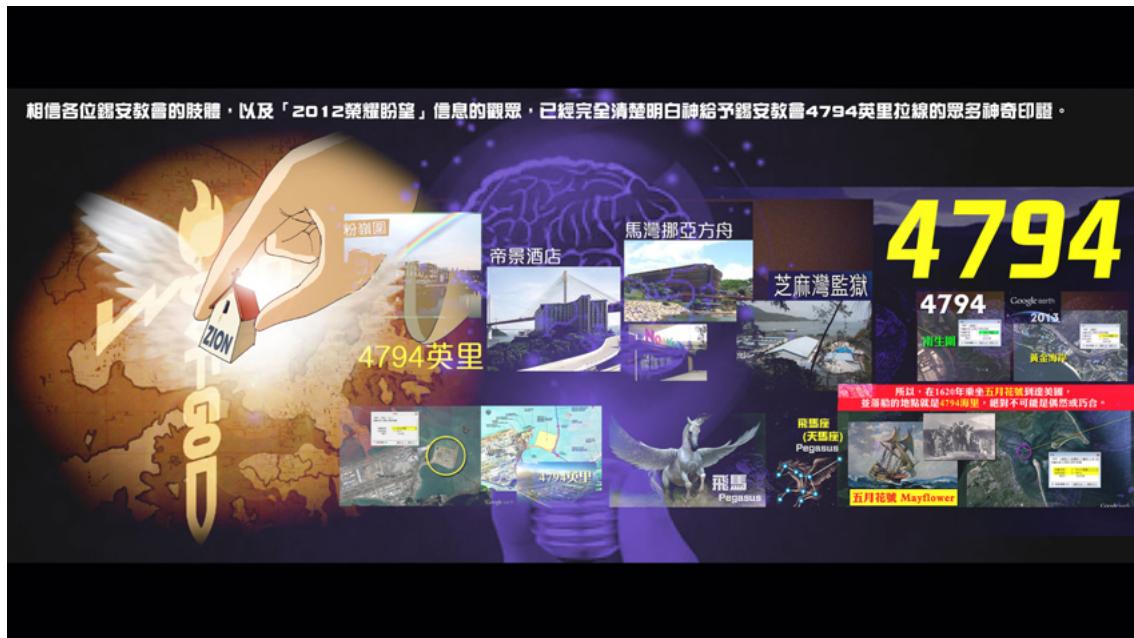
4794 是謎題嗎？當這謎題被解開後，如果你說 4794 與錫安教會無關的話，
那你真是悟著良心加上沒腦袋呢！因為印證實在太多，多至沒有人能夠否定。
因為在地球上，69 度的地球幅度就是 4794，就是這麼簡單。
這是你完全不可能推翻的。



正如你解開了謎題，並絕對知道這答案肯定是對的！
 但世上，有多少間教會能夠解開，在《聖經》或在地球的創造中，找到自己的教會呢？
 我們卻找到，並找到關於雙氧水事件，
 因為雙氧水事件就是 4794，亦是 69，也是 96，全都是在那個謎題裡所提及的。

影片：拉線 4794 英里對誕生的印證超乎世人的智慧

相信各位錫安教會的肢體，以及「2012 榮耀盼望」信息的觀眾，已經完全清楚明白神給予錫安教會 4794 英里拉線的眾多神奇印證。要誕生如此眾多的印證，必定是全知全能的神級領域才可以做到，更要有神級般的智慧，才可以將這些謎題一一解通。



假如你已經聽過所有與數字 4794 環環相扣的印證，你可以想想，世上除了錫安教會，還有其他人或群體，可以打開這種級數的謎語嗎？單是 4794 這個數字，神竟然可以將眾多與錫安教會相關的謎題，全部放在同一個數字裡，這是多麼不可能呢？

並且，錫安教會亦要有相應智慧，才可以解構隱藏在 4794 數值的一切秘密。首先，這數值首次在錫安教會出現，是因為拉線到錫安教會的發源地，是 4794 英里。



大家可以想像，要發現粉嶺圍的拉線是 4794 英里，是絕對沒有任何難度，但是，要解構這數字對錫安教會的意義，卻是完全另一回事。

當日華牧師從 David Flynn 的著作發現拉線的奧秘，發現世上所有拉線，都是以公元年份來對比線的距離，並沒有其他例子是以日數來對比。



例如：以色列在 1948 年立國，巴比倫在主前 539 年亡國等，都是年份的拉線。



並且，以往所有拉線，都是以主耶穌出生的公元一年為起點，無論是公元前或公元後，都是以一年對比一英里或一海里。



但錫安教會的 4794 拉線，竟是以錫安教會發生雙氯水事件的主日 1996 年 7 月 21 日為起點，並以先知 Bob Jones 神榮耀列車的預言 2009 年 9 月 5 日為終點日數。

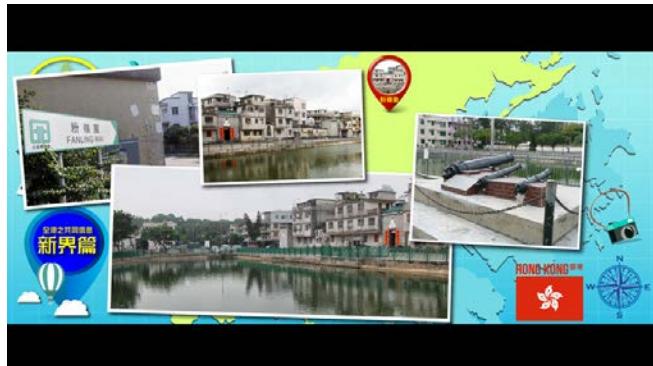


假如你是當事人，如同日華牧師，
你又會否有把握發現第一個 4794 拉線數字的意義呢？
能否在知道粉嶺圍的拉線是 4794 英里後，發現當中隱藏的意思呢？

相信，世上除了日華牧師，並沒有其他人可以發現，
因為這明顯是神給予的啟示，而錫安教會三位資料員都可以一同見證，
因為當他們知道粉嶺圍和聖殿根基石的拉線距離後，都無法解通當中的意義。
是神直接告訴日華牧師有關拉線 4794 英里的意義，
唯有完全來自神的智慧才可以解明。

又例如：現時我們已經知道，錫安教會過去和現今最重要和最標誌性的場地，幾乎都是拉線 4794 英里。

包括：粉嶺圍、千年蟲儲備物資和科技的坪輋倉、



早年家聚地點之一的靈山村、2012 信息籌備營的帝景酒店、



代表 Planet X 所引發的災難的馬灣挪亞方舟、名字與日華牧師暱稱相同，
代表約瑟被囚的芝麻灣監獄、



官方唯一兩處食日推介地點：黃金海岸和南生圍、



錫安教會辦公室和聚會地點之一的盛力工業中心、擁有共同信息的美孚油站、



電影部三齣代表 1923 的電影首映禮地點元朗劇院，並且劇院座位數目正是 923。



又例如：擁有共同信息，曾經名為太陽飛馬，元朗球隊的主場元朗大球場，



香港迪士尼樂園、錫安教會曾舉辦佈道會的機場博覽館等，



還有其他未有一一列舉的地點，都是拉線 4794 英里。



你能夠想像，要有何等級數的全知和全能，才可以將一間教會 33 年來的蹤跡，幾乎完全囊括在一條只有一英里闊的地球弧度上呢？



這一切，不單是日華牧師一人所作的決定，更涉及一間 2,000 人教會，眾多策略家和部門領袖，經過深思熟慮的大小決定，要同時將一切掌握在手中，才可以做到這種程度呢！

另一方面，甚至日華牧師的住處都同樣出現 4794 的數值。

不單如此，如日華牧師信主的教會真道教會，位於旺角彌敦道 603-609 號新興大廈，於 1970 年至 1980 年代初，因為七至八樓的一間新興五月花酒樓，因而被稱為新興五月花。而第一批到達美國的清教徒，乘坐五月花號最後停泊的地方，就是距離聖殿根基石 4794 海里，所以，新興大廈就是另一個隱藏 4794 的地點。



原來，4794 這個數字，早已出現在日華牧師 1980 年信主所返的第一間教會，並且是美國立國先驅，五月花號最後停泊的位置。

唯有神，才有能力在四百年前的 1620 年，
預定五月花事件的地點，並且預定日華牧師信主的教會選址。

其實，要哪種級數的智慧，才可以發現神在當中用這種方法隱藏數字 4794 呢？
這種解謎的級數，天方夜譚至一個階段，人類歷史數千年來，
根本沒有任何小說、電影或故事曾經構思，亦沒有任何人能夠預先想像。

同樣，日華牧師曾居住紅磡的福年新樓，附近的街道蕪湖街，是以中國的蕪湖縣命名，
但蕪湖縣和聖殿根基石的距離，剛好也是 4794 英里，以相同方式隱藏了 4794 的數值。



你能夠想像，哪種級數的全知全能，才可以將一個人的一生蹤跡，
幾乎完全囊括在一條只有一英里闊的地球弧度呢？

但你又能否想像，錫安教會和日華牧師，要解構所有 4794 拉線，
又需要哪種程度的智慧和傾聽神聲音的能力呢？
歷史上，以至當今世上，又有沒有其他人或群體，
曾經歷過相同印證和神的帶領呢？答案肯定是有。

所以，現時的共同信息是否一個課程？
它本來是一個謎題，你拆解它後，便會發現它是一個課程。
但在拆解的過程中，你要成長，我們沒從前那樣笨，沒從前看事情那樣狹窄。
因為，當你能拆解那謎題時，你已經不能說：「我已經解了七巧板，當中有錫安教會。」
那並不等同你在地球的創造裡，在 4794 英哩找到錫安教會的拉線一樣。
那是地球的創造，並不是某人創造出來的七巧板；那並不是過三關，那是神創造出來的。

然後，還要在一日也沒偏差下，塑造我們開始分享「2012 信息」。

誰能控制時間達至這個階段？你的眼界也總要擴闊一點吧！
這一定與你中學的數學老師無關，別扯到你的小學老師頭上！
你所看的視野一定要更偉大！

影片：拉線 4794 與神 164 億年的創造

這幾年間，我們常常提及有關我們定命的數字，就是來自拉線的 4794。
可是，我們曾否細心思想過，究竟，要經過什麼步驟，
才可以在我們身處的香港不同地點，出現拉線 4794 這個數字呢？

首先，由於這個數字是由聖殿根基石拉線到香港的距離，
所以，地球被設計的時候，即是錫安教會和聖殿都尚未存在，
人類尚未有量度單位的時候，就已經為了這事作出預備。
這種預知程度，唯有設計萬事萬物及創造歷史的創造主，
穿越 164 億年前，為我們這個舞台而作出預計。

不但如此，除了拉線 4794 之外，當從地球地心拉出 69 度，
按著地球的體積，球面弧度的距離正正就是 4794 英里。

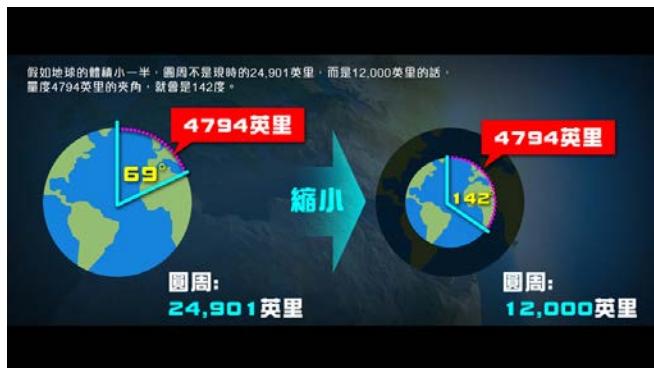


因此，要出現 69 度這個共同信息數字，
不單在創造地球時，已經預計聖殿根基石至香港的距離，
更要預計地球整體的體積，才會出現地球夾角 69 度等於 4794 英里。

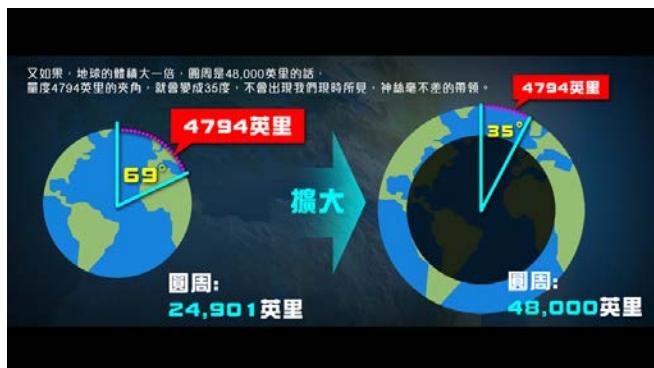
但是，為何我們要強調 69 呢？因為，日華牧師於 96 年分享雙氯水教導之前，
常常提及 69 和 96 是一組非常特別的數字。到了 1996 年，正好開始了雙氯水事件。
現在我們亦是以 96，即是 96 年，作為 4794 開始的年份，所以，69 和 96 是與 4794 定命息息相關。



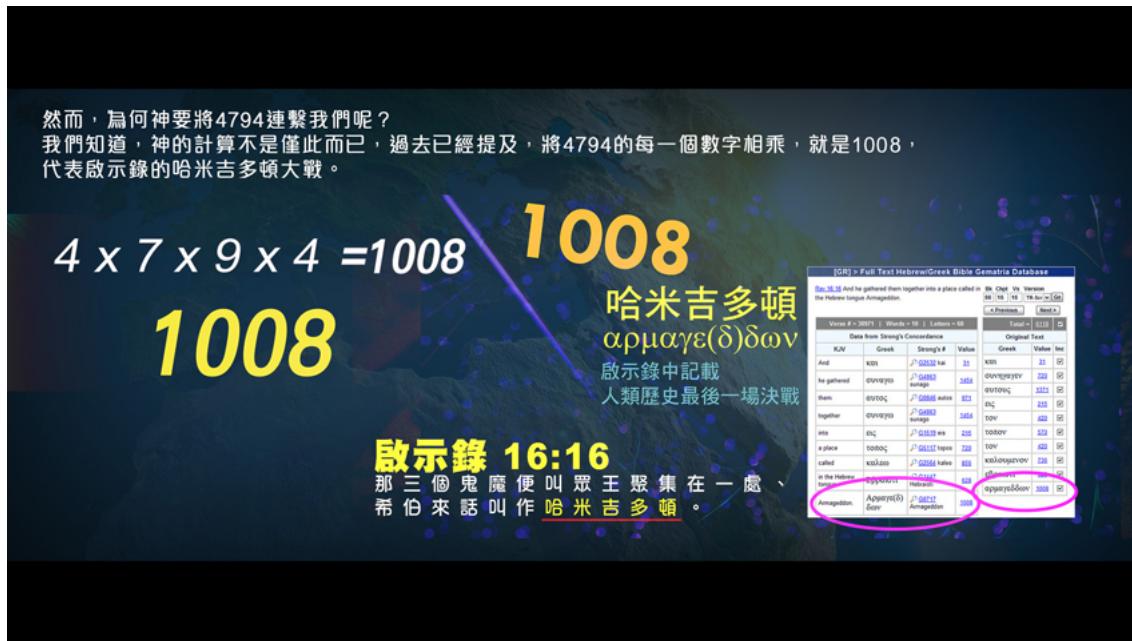
試想，神為我們隱藏 4794 及 69 這兩個數字，就連地球的體積，聖殿山及我們居住的位置，亦已經一早設計好，距離連一英里也不偏差。假如地球的體積小一半，圓周不是現時的 24,901 英里，而是 12,000 英里的話，量度 4794 英里的夾角，就會是 142 度。



又如果，地球的體積大一倍，圓周是 48,000 英里的話，量度 4794 英里的夾角，就會變成 35 度，不會出現我們現時所見，神絲毫不差的帶領。



然而，為何神要將 4794 連繫我們呢？我們知道，神的計算不是僅此而已，過去已經提及，將 4794 的每一個數字相乘，就是 1008，代表《啟示錄》的哈米吉多頓大戰。



剛才的精華短片（VO）亦分享了 H2O2 的共同信息，

因為 H 和 O 分別都代表 8，所以 H2O2 就是 88 及 88。

兩個 H 是 $8+8=16$ ，兩個 O 亦是 $8+8=16$ 。

而唯一一節出現哈米吉多頓大戰這個字的經文，正是《啟示錄・16 章 16 節》，

即是 H2O2 代表的 16:16。



過去，我們未能完全理解，

但現在，當我們分享「天馬座行動」，甚至「曼德拉效應」信息時，

我們已經可以肯定，神給予我們最後的呼召，就是新婦，大祭司的呼召，

當我們完成真正屬靈聖殿的建造，就可以被提，
而《啟示錄》的時間表，亦可以展開，產生哈米吉多頓大戰。

試想，世上除了神之外，又有誰擁有這種智慧呢？
在地球尚未出現之先，已經能夠預計歷史將會發展到這裡，
預計到我們將會出現，並且完成神給予的託負和使命。

神放下的預言並非寫在紙上，也不是藉先知的口分享，
而是將這個預言，隱藏在地球的設計、英文字母排列，
甚至是原子序和元素周期表裡。
這是何等偉大，並且神何其重視的一件事情。

雖然世上有幾十億人，但當中又有多少人能夠環遊世界，去過地球所有國家呢？
神卻將這個預言，隱藏在地球的設計之中，由地球歷史開始的一剎那，就已經存在，
只是，歷史上並沒有人類擁有揭開這謎題的智慧。

直到今天，當我們藉著 Google Earth 人造衛星的科技，才能夠解明，
可見，神連這個謎題何時打開，都已經預定了，
當科技發展至我們這一代，出現人造衛星，才可以察清這些奧秘。

再者，現時我們已經知道，拉線到不同地點，即發生大事的年份。
但大家又是否發現，大部分歷史大事，只有一條拉線，
可是，對我們而言，神卻設計了眾多連繫 4794 的拉線。



包括：錫安教會不同時代的聚會地點，如粉嶺圍及天水圍、觀日地點黃金海岸、南生圍、以及其他共同信息地點，馬灣帝景酒店、挪亞方舟、芝麻灣監獄等。

日華牧師過去居住的紅磡小區，亦記載了馬六甲、蕪湖縣及五月花號停泊地點鱈魚角，是地球另外幾個 4794 的地點。

大家能否從眾多 4794 拉線中，感受到神的心意呢？

神是如此重視我們的價值，在地球尚未出現之先，已經為我們預備眾多拉線，其他國際大事卻不會用這種方式記載，即使是为了印證《啟示錄》，都只有兩條拉線。



相對，我們卻有著眾多拉線，神這樣做的原因只有一個，因為我們在神眼中，是最重要的一條拉線。

拉線連繫著聖殿根基石，因為那裡代表聖殿的開始，我們卻是聖殿的結束，就是聖殿的房角石，就是《詩篇·118篇22節》提及匠人所棄的石頭，已成了房角的頭塊石頭。



正如《詩篇·117篇》提及，「錫安劍」帶來的眾水聲復興，而《詩篇·118篇》，就是提及今年，是放置聖殿房角石的時間。

事實上，4794 這個拉線數字所隱藏的奧秘，比大家知道的還要多，剛才已經提及，4794 的夾角是 69，代表雙子、鏡面倒置。而 1961 年，就是日華牧師出生的年份，96 年的雙氯水事件，正是 4794 的開始。過去，亦提及過 69、96 的鏡面倒置。

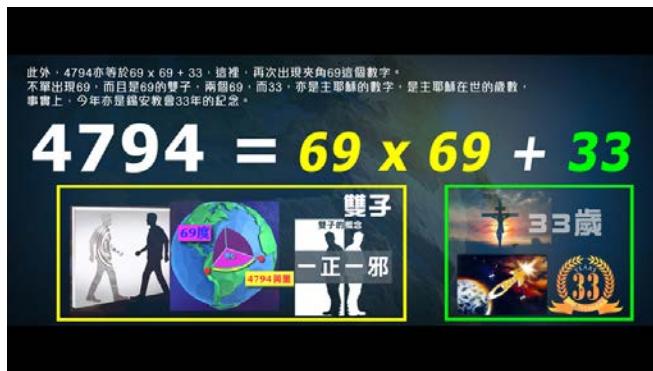


並且，4794 每一個數字相乘，就是 1008，代表哈米吉多頓大戰，將 1008，乘以圓周率 $22/7$ ，就是 3168，即是新約希臘文裡，代表「主耶穌基督」這個字的原文數字。可見，神以此將 4794 與主耶穌連在一起。

the Lord	κύριος	G2962	kurios	800
Jesus	Ιησοῦς	G421	Iesous	888
Christ;	Χριστός	G5547	Christos	1480

↓
希臘文
↓
800
888
+1480
3168

此外，4794 亦等於 $69 \times 69 + 33$ ，這裡，再次出現夾角 69 這個數字。



不單出現 69，而且是 69 的雙子，兩個 69，而 33，亦是主耶穌的數字，是主耶穌在世的歲數，事實上，今年亦是錫安教會 33 年的紀念。因此，神在世界尚未出現之先，已經將神對我們的心意，隱藏在祂的創造之中，當這個謎題能夠被拆解的話，更是讓人無可推諉。

如我所說，這些謎題亦是我們的課程。但是，這些謎題亦孕育出世上最聰明、最懂得推理、最有智慧、最懂得解謎（dark sayings）的人。

既然，《賢婦篇》第 31 章是用作形容賢婦，那麼，賢婦一定是謎語（dark sayings）當中的佼佼者。神以謎語（dark sayings）的《箴言》來形容賢婦，是祂將來的太太，然而，內裡隱藏了關於她的所有秘密，對嗎？

事實上，關於錫安的長進，就是在《賢婦篇》最後的七節經文裡，記載了錫安的成長過程。想想，這是何等瘋狂！

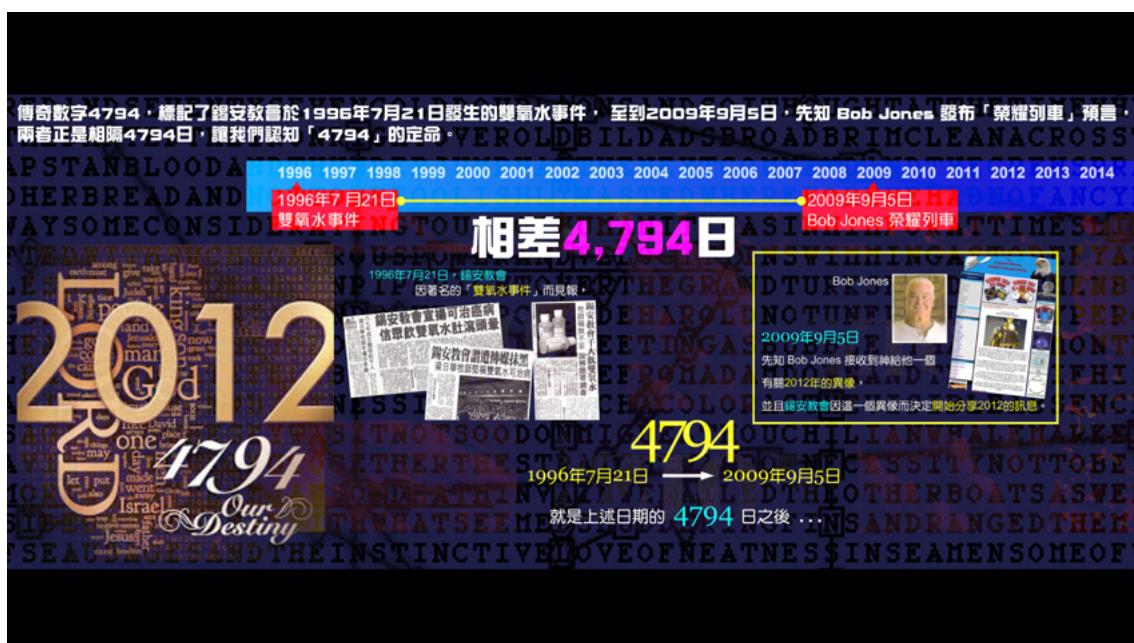


當找到這裡，便不能說神與我們無關，不能說神與錫安教會無關。然後，從《聖經》中，找到「4794」與我們的關係；就是在《聖經》裡，從「聖經密碼」（Bible Code）中找到「4794」。

影片：4794《聖經》密碼成了新婦錫安教會的鑄模

過往超過 8 年，神以隱藏於全世界的共同信息，明證新婦錫安教會的永恆性，尤其以錫安教會傳奇數字 4794 的共同信息，明證整個人類歷史都是 Alef Tav 錫安教會的鑄模，歷史是為了成為錫安教會的女院，支援錫安教會的成長及塑造。

傳奇數字 4794，標記了錫安教會於 1996 年 7 月 21 日發生的雙氯水事件，至到 2009 年 9 月 5 日，先知 Bob Jones 發布「榮耀列車」預言，兩者正是相隔 4794 日，讓我們認知「4794」的定命。



此外，由聖殿根基石拉線到錫安教會發源地粉嶺圍，距離亦是 4794 英里。

神給予我們的「4794」成為了解謎工具。

不單解開了香港各個 4794 地標，亦由此解開了日華牧師居住的小區裡，

各條街道名稱隱藏的 4794 位置，

包括：馬來街、蕪湖街及對應美國開始的「五月花號」停泊位置，

從而打開新婦身份謎題的碎件，世上種種「4794」的共同信息，

預示了新婦的誕生，與五月花、玫瑰、玫瑰園計劃、4794 的關係，是 Alef Tav。

另一方面，轟動世界的「聖經密碼」(Bible Code)，

神藉著希伯來文和希臘文字母，以「等距字母順序解碼」Equidistant Letter Sequences，

簡稱 ELS 方式，在《聖經》隱藏眾多歷史大事，

包括：事件發生的日期、人與事及其他事件的描述。



自從 1997 年「聖經密碼」公布後，即時引起世人關注，過去 15 年間，更多近代舉世震驚的事件相繼被發現。

「聖經密碼」除了按著「等距字母順序解碼」(ELS) 方式，解讀歷史事件的記載之外，「聖經密碼」組成的矩陣經文，原來都是神刻意放下的線索，讓我們了解這些歷史事件。

然而，2012 年 4 月，日華牧師開始分享「星際啟示錄第十行星 Planet X 之卷」的教導，根據古蘇美人的記載，為地球帶來重大災難的主因，就是第十行星 Planet X 的再次臨近，古蘇美人稱 Planet X 為 Nibiru，而 Planet X 是日華牧師分享整個「2012 榮耀盼望」信息的核心題目之一。



但意想不到，整本《聖經》裡，唯一一次出現 Nibiru 與 2012 的矩陣，即是由《民數記》第 15 章 33 節至 30 章 8 節的矩陣。

Nibiru 這個字串的 ELS 相間距離，竟然就是 4794，

換句話說，由 Nibiru 第一個字母數到第二個字母是 4794 個字母，

而由 Nibiru 第二個字母數到第三個字母亦是 4794 個字母，如此類推。



全本《聖經》唯一一次出現 2012 與 Planet X，即 Nibiru 的「聖經密碼」，竟然就是由 4794 個字母矩陣構成。

能夠在這個矩陣裡面，同時隱藏代表「2012 信息」的數字「2012」，

以及與錫安教會息息相關的傳奇數字「4794」，或然率是多麼驚人、巧合和罕有呢？是近乎不可能出現。

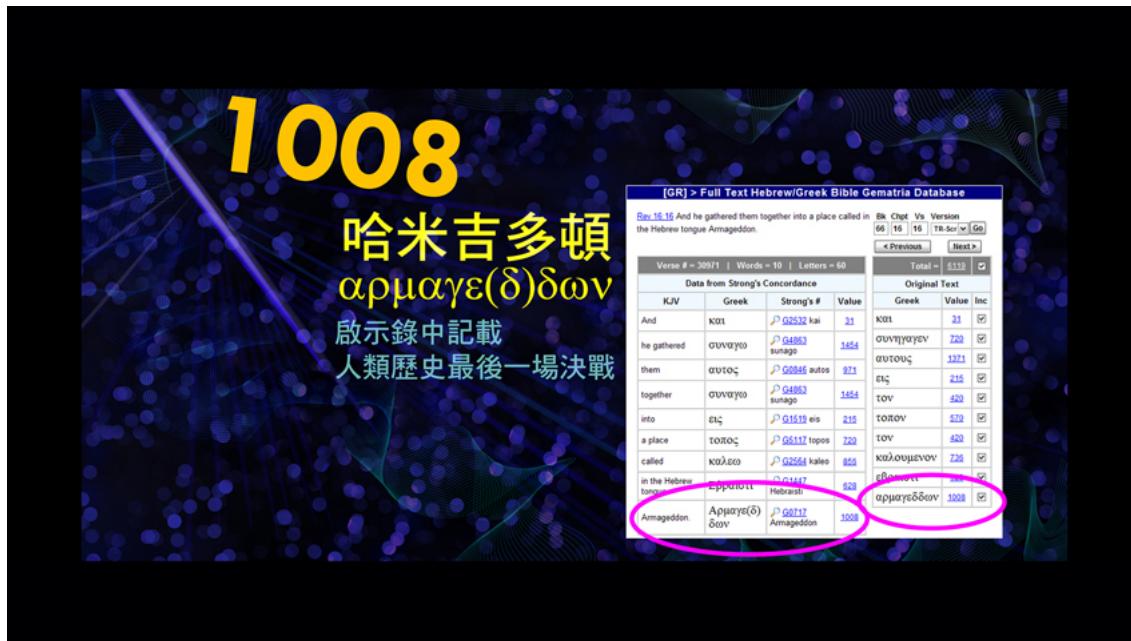
顯然，全本《聖經》唯一一次出現 Nibiru 的記載，就是讓我們知道，神創造 Nibiru 的目的，也是為了印證 4794 的錫安教會，成為錫安教會成長及解謎的一個劇情。

除此之外，當我們將 4794 四個數字相乘，

$4 \times 7 \times 9 \times 4 = 1008$ ，數字總數 1008 在《聖經》中只出現過一次，就是《啟示錄》的哈米吉多頓！

明顯地，神已經用拉線和「聖經密碼」的真知識，

向我們啟示世界末日、「聖經密碼」(Bible Code)、Planet X 和 2012 都是與 4794 有關。



神不單藉著「4794」印證日華牧師分享「2012信息」，透過《民數記·15章33節》的 Nibiru 「聖經密碼」矩陣，當中的內容，更包括了吹角節及第二次被數點的民數，唯有他們才有資格進入迦南美地，預示有機會被提的民眾，是與吹角節、野牛之力有關，與《啟示錄》呼應。



神精心計算的「4794」的「聖經密碼」，也成為一個典範，明證《聖經》、時間、歷史和萬物，都是成為新婦錫安教會的鑄模，配合新婦錫安教會的成長，讓我們透過解謎明白神超然的帶領。

因此，第二個達到的目的，就是這些「曼德拉效應」和整套「2012信息」，

它們本身是一個課程，使新婦成長。

這課程使新婦成長，慢慢讓我們看見，支援（support）新婦成長的謎題，牽涉不只是《聖經》，不單是《聖經》中的屬靈原則，而是整個人類歷史，整個天上星宿的 Alef & Tav，都是支援（support）我們的成長。

影片：信息為世上頂尖的成長課程

從主日信息中可見，確實唯有錫安教會，才可以將神埋下和隱藏有關 4794 的謎題，拆解得如此透徹。因為這幾年間，我們已經研究各種拆解這謎題的工具，包括：拉線、黃道十二宮對應地球、七姊妹星牛腿地形、十王 Freemason 建造的共同信息地標等，要齊集這些工具，才可以拆解如此複雜的謎題。

當我們回顧這幾年間分享的「2012 榮耀盼望」信息，研究神隱藏的種種工具，並且開啟各式各樣的千古之謎，原來，部分謎題遠古至神創造世界時已經出現，但人類經歷幾千年歷史，無數人尋找答案，亦無法解明。因此，我們這幾年間所聽的「2012 信息」，內容可說是比大學學位更豐富、亦更艱深。

事實上，我們所說的大學，本質也是為了研究神設計萬事萬物的原理和定律，再將研究成果變成一個課程，教導學生。可是，在大學花盡一生做研究的教授也無法拆解的謎題，卻在「2012 信息」一一解開。

舉例：研究埃及古文明的考古學家，都無法尋找到金字塔的真正含意，無法得知尼羅河邊的所有金字塔，都是依據星圖設計，以及埃及古文物有著七姊妹牛腿星圖的設計。



天文學家研究天上星體時，不會尋找出眾星對應地球的位置，以及神話故事與我們的關係。



釋經家從未將眾星對比《啟示錄》，拆解這個千古之謎；歷史學家亦從未發掘出拉線與世界歷史大事的關係；物理學家亦無法解釋時空穿梭、「曼德拉效應」的謎題。

假如將這些內容詳細放在大學課程，逐點研究的話，一個大學學位也無法容載，但這些只是「2012 信息」眾多題目當中，其中幾個小題目。

當這些工具組合起來，就成了一個龐大課程，就是我們這幾年所聽的「2012 荣耀盼望」信息，連大學學位也無法容載的龐大課程，卻成了錫安教會弟兄姊妹成長的唯一課程。



因為這個課程，不單傳遞一個又一個知識，我們更理解到神所隱藏的各種信息，是指向我們的身份，因此，這個課程被設計的原因，是要藉著這個課程，讓我們能夠承擔末後新婦的身份和資格。因為這些謎題，早在地球尚未被造的時候，已經預設了，地球尚未被造的時候，就已經預定了 4794 和天馬座行動，指向人類歷史末後的新婦級教會。



即是，人類歷史尚未開始，神就已經預計了地球的結束，會發展至現時的階段，更預計了我們會在適當時機、適當地點，將這些謎題一一揭示和打開。並且，我們會在這幾年間，藉這些課程成長至天馬座指向的灰馬，以及 4794 數字相乘的 1008。



這不單是一個課程，更是一個預言，指向我們畢業後的形態，會藉著這個課程，成長至一個階段，成為神所預言的灰馬，完成 4794 拉線和《啟示錄》，展開哈米吉多頓大戰。



這不單是過去已奠定的歷史，奠定了的建設，奠定了的星際，還有現在的「曼德拉效應」，變動的星際，變動的歷史，變動的人名，變動的事件，全部都是支援 (support) 我們的成長。



這便達到第二個目的：第一是「印證」，第二是「課程」，
第三是「所有的『曼德拉效應』和共同信息，都是製造終極舞台。」



這舞台給予我們成長，給予我們按照每天的時間表，去完成事奉和工作。
讓我們每一天按著時間表，去完成我們的事奉和工作。
這個舞台亦讓全世界將要進到「曼德拉效應」當中，
預備面對世界末日，給予每一個人最後一個機會。

影片：「曼德拉效應」專輯 225：共同信息與「曼德拉效應」證明全世界成了舞台

今集「曼德拉效應」專輯 225，日華牧師進一步分析，原來世上眾多共同信息及「曼德拉效應」，都是為了明證全世界都只是神為塑造新婦而設計的舞台。

為什麼我們要用歷史舞台來分享呢？

首先，從過往「天馬座行動」信息和世上 Alef Tav 的共同信息，我們可以肯定，主耶穌誕生的耶路撒冷和以色列，都是為了塑造新郎主耶穌誕生及事奉的舞台，絲毫不差地成為整個救贖計劃第一個 Alef 的舞台。



而世上海量般的共同信息，明顯共同指向香港是第二個舞台，是鑄造新婦誕生及事奉的舞台，為要完成人類歷史結局 Tav 的定命，為全人類解謎、提供答案。



神刻意在歷史隱藏謎題，是為了獨特讓我們知道，全世界沒有任何一件事，是沒有預先安排，萬物都是完全受控。即使這個世界的地域、國家興衰、國際大事、各人出身的地域及日期，聖城根基石、聖城、聖殿的位置，全都是預定了，甚至，新婦錫安教會的存在、使用的場地和日華牧師居住的地方，每一處及每條街道的規劃，都是預定了，被神絲毫不差地全然掌管。

因此，從「2012 榮耀盼望」信息，我們看見的眾多拉線證據才可以成立，換句話說，我們看見耶路撒冷的牛腿形狀建設，構成伯利恆之星的共同信息，其實都是為了告訴我們，全世界、整個人類歷史發展至今，眾多基建隱藏的共同信息，由日華牧師出生的地方，過往曾居住的地方，包括：土瓜灣的駿發街、紅磡小區的街道、天水圍，甚至，遠至日華牧師留學加拿大的 Salisbury drive 街道。



這一切都是為了告訴我們，歷史只是舞台，是鑄造新婦的場景，整個人類歷史，都是一個已預計所有流程的舞台。就如一齣歌劇，會不斷轉換舞台，一段接一段劇情，都倚靠歌劇製造者，善用悉心製造的舞台、切換場景，組成一齣扣人心弦，令觀眾如同親歷其境的舞台劇或歌劇，整齣舞台劇的不同場景，都經過精心設計，仔細編排，將舞台的不同部分逐個堆砌出來。

近代最難拍攝的一種手法，是實體風格攝製，又稱「一鏡到底」或「一刀不剪」one-shot movie。

這種難度極高的拍攝手法，是由一部攝影機連續不斷拍攝出一部長篇影片。

大家沒有聽錯，整個拍攝過程，單單只用一部攝影機，而且過程中必須是 one-shot，期間不可以停頓、中斷，全段影片都是一次過連貫進行，沒有普通電影製作時的分鏡或剪接。

因為普遍以多個分鏡方式製作的電影，是可以剪接，所以，一部長達數十分鐘的影片，可以分四星期，甚至長達四年時間，在不同段落拍攝。

但一鏡到底 one-shot 的拍攝手法卻完全不同，所有從這部攝影機拍攝的畫面，都是一次過連貫拍攝，無論主角、人物、場景、道具、影像、背後的臨時演員及整個畫面構圖，每個細節都經過無數精細計算、大量精準配合，必須符合製作人和導演的要求，達到預期中的完美效果，中途不能有任何停頓及中斷，也不容許有任何錯漏。所以，一鏡到底 one-shot 的拍攝，都會令人留下深刻印象。

1998 年著名連續劇《X-File》第六季《百慕達驚魂》(Triangle)，其中一集採用了「一鏡到底」的創新拍攝手法。導演克里斯·卡特 (Christopher Carl Carter) 要求長約 44 分鐘的劇集，看起來是由四幕長約 11 分鐘，且毫無間斷的鏡頭組成，許多場景都需要完美地做到一鏡到底，各個場景、攝影師、佈景和演員，都經過精準計算和配合，實際難度相當高。

由開拍至結尾全劇 44 分鐘，彷彿完全沒有剪接，這齣劇集告訴我們，全個片集都是一個舞台，有室外和室內，有廠景有外景，甚至有警車追逐，而發生的一切，都是由一個鏡頭拍攝，

整個劇集的拍攝過程，都採用了 one-shot，沒有普遍電影劇集以多機拍攝的分鏡畫面，藉此剪接、刪除及遮掩拍攝時的瑕疵，即所謂「穿崩」鏡頭。

長達 44 分鐘的影片，彷彿完全沒有剪接，這種實體風格攝製的一鏡到底，難度就是如此，所有拍進鏡頭、進入畫面的影像，由演員至道具，都必須預先精準計算，由開始拍攝的第一秒，至到完結，都是完全無誤，連一個錯漏也不可以出現。

一齣「一鏡到底」的影片，令我們理解到影片背後，動員了許多工作人員，畫面拍攝的場景，都是一個流程的舞台，才可以毫無間斷地完成數十分鐘拍攝，大家可以輕易想像當中的難度。

以迪士尼著名舞台歌劇《獅子王》為例，由歌劇的第一秒開始，每個場景完結，需要轉換舞台佈置時，工作人員就會關掉燈光，重新佈置下一個場景，不斷轉換舞台。

同樣，我們現時所見的人類歷史，由神創造的第一秒鐘開始，已經是一個全流程舞台，直至全人類歷史世界末日的結束。所以，使徒保羅說我們都是一台戲，做給天使和世人看，原來全部都是一個舞台。

哥林多前書 4章9節：

「我想神把我們使徒明列在末後，好像定死罪的囚犯；因為我們成了一臺戲，給世人和天使觀看。」

希伯來書 10 章 32-33 節：

「你們要追念往日，蒙了光照以後所忍受大爭戰的各樣苦難：一面被毀謗，遭患難，成了戲景，叫眾人觀看；一面陪伴那些受這樣苦難的人。」

所以，神創造的舞台，給予我們兩個非常重要的提示：

一、全世界每一個人都會是演員，由一位大導演——神精心策劃，並且，所有事件都會按著劇本發生，連一點也不偏差。

人類歷史已經有一個劇本，
由地域、拉線、年份、時間、詩篇一篇對應一年、黃道十二
Bible code 預先隱藏一切歷史記載，一一精準地佈置出來。



《聖經》預言的四馬，不單可以在天上眾星尋找得到，
也可以在地上應驗的事件中尋找，
甚至香港就是第四馬天馬座的心臟位置。
這些都告訴我們，全世界都是神預設的流程，
甚至，過去、現在與將來，都是同時存在。



二、現時全世界發生的「曼德拉效應」，明證日華牧師所分享，全世界都只是一個舞台，因為「曼德拉效應」令我們看見許多不同場景，就如電影的 DVD 版本，可以有多於一個結局，有兩個不同場景。



在神眼中，全人類歷史根本是一齣已完成拍攝，過去、現在與將來都同時存在，神這位大導演可以隨時隨意剪輯的戲。

誠如我們眼前，全人類歷史豈不是有新、舊現實兩個場景，兩個劇情嗎？如過往「「曼德拉效應」專輯」所介紹，飛機歷史也可以有兩個不同版本。

Addidas 品牌的創辦人、南非總統曼德拉，都可以有不同名字、姓氏、壽命及人生際遇。



這些告訴我們甚麼呢？

沒錯！就是告訴我們，歷史有多於一個劇本，超過千億個場景，如甘迺通行刺事件中的德州州長，同一個人可以在不同場景和空間，擔任兩個不同角色。



因此，世上眾多共同信息與「曼德拉效應」，都是為了明證全世界只是神為塑造新婦而設計的舞台，證明日華牧師所分享，全人類歷史都只是場景的教導，

是絕對正確，最合乎現實。

各人在這個大舞台上，確實有自己指定擔演的角色。

至今，「曼德拉效應」將全人類推入另一個世界末日舞台！

可是，為何神要用「曼德拉效應」這種方式，

讓我們知道我們被神推入一個世界末日舞台呢？

因為，當歷史發展至此，已說明歷史根本不重要，可以毀滅、破壞及瓦解，

人類歷史這個大舞台的創造者神，絕對有權隨意作出調動，重新編排歷史和場景，

「曼德拉效應」是代表世界結束，世人正急速進入終極「曼德拉效應」的舞台。

既然，人類歷史是一個舞台，

神這位大導演的手中，絕對可以製造不同場景的結局，

如電影《魔間傳奇》「I am Legend」，可以有兩種情節、兩種結局，

一個是悲劇，另一個則是大團圓結局 Happy ending。



錫安教會以解謎方式，發現了「曼德拉效應」，

全世界快要結束，被推入結束前的最後場景，形成新、舊現實兩個場景，

配合真命天子新婦的誕生，完成全人類歷史的謝幕！

因此，大家有目共睹，此時此刻，在整個歷史中，

無論是十王、新婦或是神的參與，都能掌控歷史，

現在甚至去改變了歷史，產生出「曼德拉效應」，

十分明顯全是为了完成這三件事情的，只是以不同的形式去完成。

在《聖經》中，有沒有這三點呢？《聖經》有沒有引證錫安的信息呢？

有的，因為在 Bible Code 就已經有了。有沒有提到使錫安成長的課程呢？

《箴言·第 31 章》根本就是說錫安，正好是講述錫安，事實上就只有錫安才能解得明白。



大家試想想，這才合理，原來《箴言·第31章》就是給新婦去解釋，讓人明白的。所以全世界都解釋不到它，就只有新婦才能解得明白。
當有一天，有人能夠把《箴言·第31章》解得明白，他就一定是新婦了。
《箴言·第31章》正正就是記載新婦，是一個謎語，所以一定只有新婦才能解得明白的。



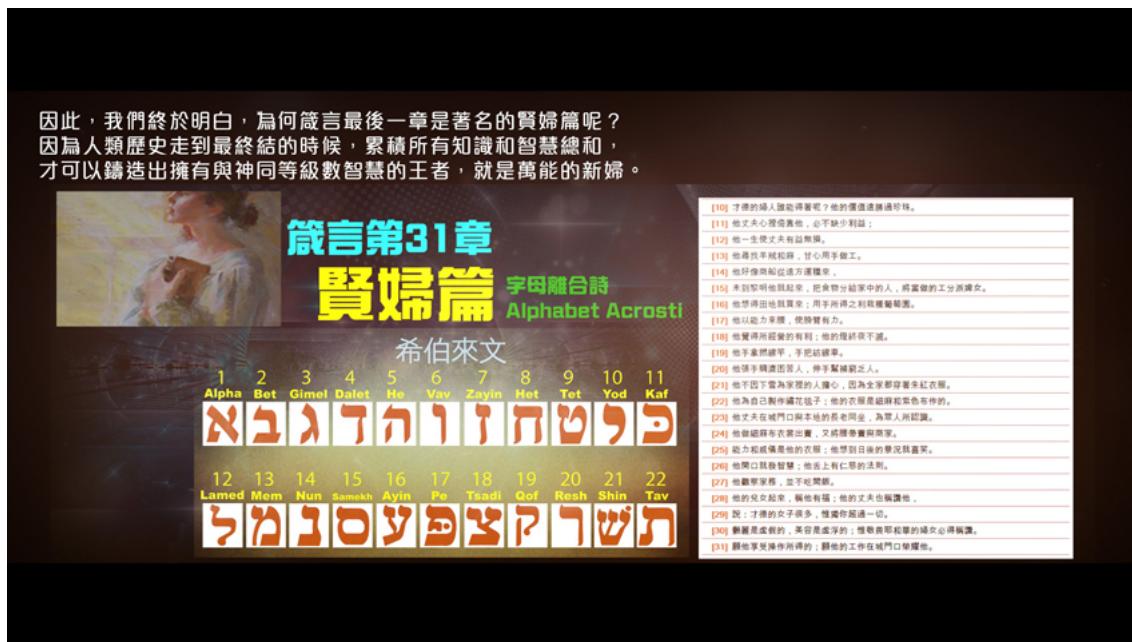
現在，當大家聽「栽在溪水旁」分享的時候，
我相信，大家都會發覺我對《箴言》第31章的理解，實在是無出其右了。

影片：錫安教會自雙氧水事件與《賢婦篇》的22年

今篇主日信息，我們明白到「2012榮耀盼望」信息，
是神給世上最頂尖兒的成長課程。
甚至，世上眾多共同信息和「曼德拉效應」，
都是為了明證全世界及全人類歷史，只是神為了塑造新婦而設計的舞台。

因此，我們終於明白，為何《箴言》最後一章是著名的《賢婦篇》呢？

因為人類歷史走到最終結的時候，累積所有知識和智慧總和，才可以鑄造出擁有與神同等級數智慧的王者，就是萬能的新婦。



原來，早在 1988 年至 1989 年間，當日華牧師著手研究《加拉太書》的時候，一方面發現《加拉太書》非常強調恩典、耶穌釘十字架的愛。

Date	Topic
1988-01-10	加拉太書 (1) 加 1:1-2
1988-01-17	加拉太書 (2) 恩典(浪子的比喻)路:15
1988-01-24	加拉太書 (3) 恩典與遺囑 (加 1:3-4)
1988-01-31	加拉太書 (4) 脫離罪惡世界 Part 1 脫離埃及世界的吸引
1988-02-07	加拉太書 (5) 脫離罪惡世界 Part 2 脫離假宗教的綑綁
1988-02-14	加拉太書 (6) 會幕與中國新年及神權的關係
1988-02-21	加拉太書 (7) 施恩寶座及約櫃 (加 1:6)
1988-02-28	加拉太書 (8) 膚淺的基督徒 (膚淺的動機) (加 1:6-10)
1988-03-06	加拉太書 (9) 五個讚美正確的觀念及否的四個特質
1988-03-13	加拉太書 (10) 後兩個香料的質素 (出30:34-35)
1988-03-27	加拉太書 (11) 耶穌釘十字架的愛為深入動機及聖靈個人全面恩膏(加3:1-2)
1988-04-03	加拉太書 (12) 整體的恩膏 (和睦及合一 :詩 133)
1988-04-10	加拉太書 (13) 時間的膚淺 (上) (時間與演戲)
1988-04-17	加拉太書 (14) 時間的膚淺 (下) (預備 + 機會 = 成功)

另一方面，日華牧師當時的個人靈修，正在研究整卷《箴言》，卻發現《箴言》是教導基督徒需要增益智慧，按智慧行事。

所以，30 年前，1988 年 4 月 10 日，
再次是 4 月 10 日，一個神標記了錫安教會重大里程碑、帶著共同信息的日子。



當時，日華牧師在，《加拉太書》的教導裡，
分享了第一篇關於「時間」的教導，名為「時間的膚淺之時間與演戲」，
率先分享基督徒必須擁有智慧，愛惜在世光陰，盡心竭力演好人生這齣戲劇，
履行神給予我們基督徒在世的本份和責任。

除此之外，當時日華牧師從《箴言》的個人靈修中，
發現《賢婦篇》是按著字母離合詩的格式寫成，
即是，按著希伯來文第一個字母，至最後第 22 個字母的次序撰寫，
並且每一節經文和每一個希伯來文字母，都具有指定意思，
甚至成為預示新婦誕生的預言。

當日華牧師進一步研究、查考及整理筆記，就將部分資料交給玉珍師母，
於 1989 年「婚姻講座系列」信息裡，
將《賢婦篇》與希伯來文字母的教導，逐步分享出來。



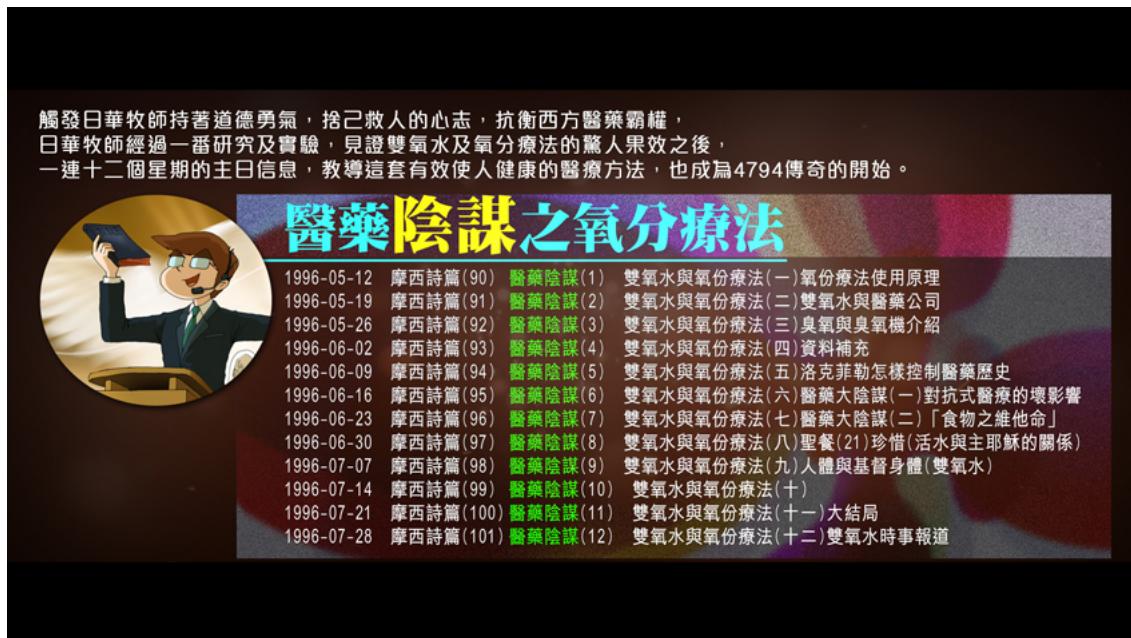
因為自從日華牧師理解到《賢婦篇》的精髓和深入意義，
知道神要求一個信徒達到新婦標準的艱難程度，
並非任何不願意付上信仰代價、掛名的基督徒，都可以輕易賺取到的永恆身份。

縱使普世基督徒及教會都認為神是滿有恩典、饒恕及憐憫，
所以誤以為「一次得救永遠得救」，一生不用悔改離罪，過著我行我素的虛假信仰生活。
但日華牧師透過《賢婦篇》的理解，確知永生是非常寶貴，成為永恆的新婦更是非常難得的獎賞。
所以，日華牧師不斷以平信徒的心態，謙卑事奉、看別人比自己強，
按著《賢婦篇》的教訓，仔細查考和研究《聖經》每一個字，
盡心盡責完成神託付錫安教會的工作和定命，
所有透過傾聽神的聲音，確知是神吩咐要分享的教導，
都會用心查考、研究及做足實驗，務求盡善盡美、絲毫不差。

結果，到了 1996 年，透過非常奇妙的安排，
神讓日華牧師接觸到一套遭無理壓抑超過 180 年的健康資訊，
就是一套既有效，又近乎免費的醫療方法，雙氧水及氧分療法的資訊。



觸發日華牧師持著道德勇氣，捨己救人的心志，抗衡西方醫藥霸權，
日華牧師經過一番研究及實驗，見證雙氧水及氧分療法的驚人果效之後，
一連十二個星期的主日信息，教導這套有效使人健康的醫療方法，也成為 4794 傳奇的開始。



錫安教會上載到 YouTube，一套名為「雙氧水——騙人庸藥？醫學奇蹟？！」的特輯，經已詳盡訪問國際權威的醫生、科學家及自然醫學醫生，介紹了雙氧水及氧分療法的效用和歷史。以下，是節錄這套特輯的部分內容。

節錄片段：

其實 Internet（互聯網）中，除了這個 website（網址）外，還有很多網址都可以找到雙氧水的資料。

另外，亦有很多書籍讓你知道氧份療法和雙氧水的療效，甚至這本由《中華日報》所印行的《癌症的自然療法》當中，也有介紹「過氧化氫療法」，亦即是雙氧水療法。

1996 年雙氧水事件發生的時候，四方八面迎來無理的攻擊及逼迫，雖然日華牧師內心徬徨，但身邊並沒有任何牧師，可以給予他屬神的指引，甘願與錫安教會並肩，站同一陣線，面對神的鑄造和歷煉。

但日華牧師卻憑著對《賢婦篇》的理解，知道必須按真理和良知而行，作為神面前的萬能新婦，必須按著《聖經》的原則，絕不能因為懼怕惡勢力而妥協及放棄，要靠著神努力站穩，在神給予的種種磨練及試驗中，讓世界成為自己人生的成長課程，

累積知識及智慧，一日也不偏差地緊貼神的帶領。

《賢婦篇》正解釋了日華牧師在雙氧水事件前的心境和信仰，因為《賢婦篇》帶領錫安教會到達這個舞台及場景，對於錫安教會而言，1996年雙氧水事件本身就是4794傳奇的開始Alef。



無獨有偶，非常奇妙，按著22個希伯來文字母，如果一個希伯來文字母對應一年，1996年對應第一個字母Alef，現在踏入2018年，正好對應希伯來文最後第22個字母Tav。



沒錯！現時2018年正是雙氧水事件22週年，正好對應希伯來文最後的字母Tav。Alef Tav 希伯來文22個字母，代表我們錫安教會由雙氧水事件開始的22年，即1996年至2018年，對應這22年。



按著《詩篇》一篇對應一年，《詩篇·118篇》對應2018年，是應驗在 Alef Tav 真命天子的新婦身上，神成為我們錫安教會的幫助和拯救，我們會看見那些恨我們的人遭報應，這是耶和華所定的日子，神會將得勝交給我們，使我們為整個164億年的鑄模解開謎題，成為世人的答案。

詩篇 118 章 5 至 7 節：

「我在急難中求告耶和華，他就應允我，把我安置在寬闊之地。有耶和華幫助我，我必不懼怕，人能把我怎麼樣呢？在那幫助我的人中，有耶和華幫助我，所以我要看見那恨我的人遭報。」

詩篇 118 章 24 節：

「這是耶和華所定的日子，我們在其中要高興歡喜！」

第三，就講到為了製造出這個終極舞台。



因此，無論是《聖經》、共同信息、陰謀論、世界上的所有基建，又或現在的「曼德拉效應」，全都是為了達到這三個目的的。所以，從這三個目的，我們可以繼續去演繹「曼德拉效應」和繼續發生的事件。

影片：創造主建設共同信息成為線索和舞台

藉著過去三年多的共同信息，以及現今分享的「曼德拉效應」信息，我們已經知道了一個非常重要的現實。

沒錯，我們所活的世界，是由神所創造，
並且我們五官帶給我們的官感體驗，是非常真實。

雖然所有未信主的外邦人，甚至絕大部分基督徒，
都被這個世界的所謂真實感蒙蔽，以為這世界就是我們擁有的一切，
甚至大部分基督徒都將信仰視為心靈寄託，
誤以為天國和永恆，是將來死後才需要關心的事，
以為現今生存在世，最重要的就是肉體、思想和感受上的滿足。

但是，共同信息和「曼德拉效應」，令我們更加看清楚《聖經》所講的世界，
其實是一個短暫的舞台，一個讓人類演出、活出神形象的地方，
而不是讓人沉醉和迷戀世界的一切，彷彿天國和永恆，都與今生今世毫無關係的地方。

所有共同信息和「曼德拉效應」，都指出一個事實，神是 Alef Tav 創始成終的主，
神創造世界的目的，是為了塑造新婦，
世人一切存活的目的，就是為了找出新婦是誰，以及她的蹤跡在哪裡，
因為真命天子新婦，就是神創造世界的唯一目的。

因為從耶路撒冷的牛前腿形狀，對比香港的牛後腿形狀，
已經明顯指出，建於 2000 年前的聖城，是救贖計劃的開始 Alef，
是主耶穌基督的降生，成為神開始鑄造新婦的舞台。



而香港就是救贖計劃的最後成品 Tav，因為所有共同信息都指向香港的錫安教會，
全世界由天上星宿至地上的古文明預言，並一切偉大建築和城市規劃，都是一個給予全世界的謎題。

謎底一律是指出錫安教會就是真命天子，是拔出石中神劍的王者，因為他們已經達到合格成為新婦的領域，隨時可以被提，與神同創和同掌王權。所有共同信息已經明證，錫安教會並非自圓其說或穿鑿附會，相反，事實已經擺在眼前，所有千古之謎全都指向一個身份，指出錫安教會就是新婦，是神所命定，無可推諉的事實。

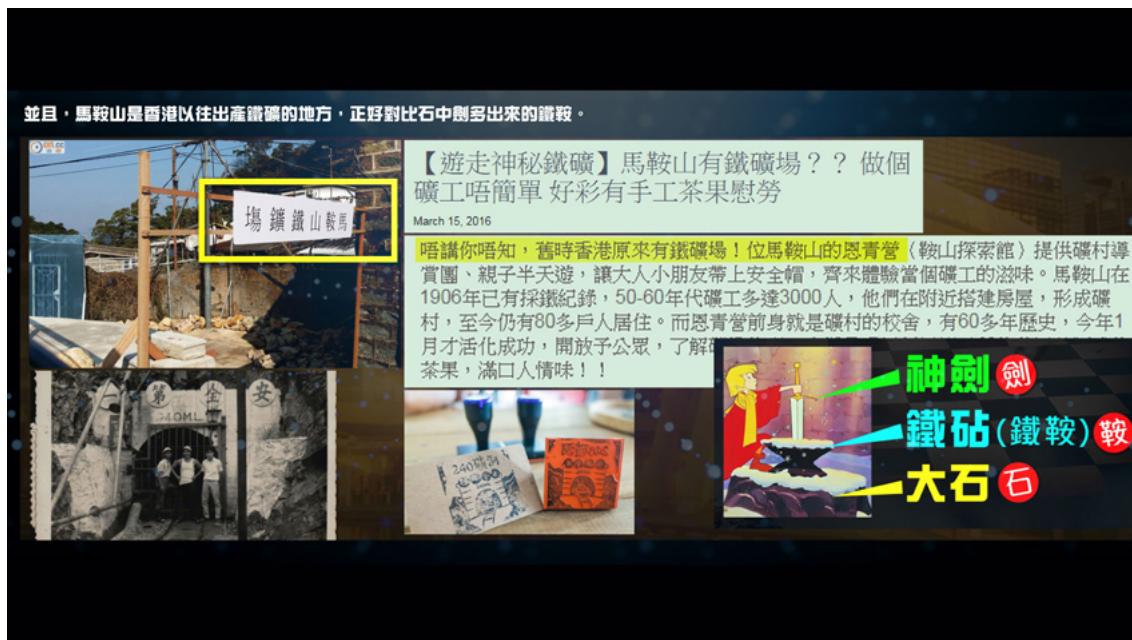
就如日華牧師開始分享石中劍的「曼德拉效應」，王者之劍由本來插在大石上，變為插在大石之上新增的鐵鞍，變成一幅「錫安劍」的圖片。不單證明拔出「錫安劍」的日華牧師和錫安教會，就是傳說中的真命天子。



甚至舉辦「曼德拉效應」ToME 講座的地點，竟然也在我們不經意下，選擇了俗稱金蛋的馬鞍山科學園高銀會議中心，高銀就是著名的光纖之父，而光纖就是以光傳播信息，光和光速正好代表時間和時空穿梭。



並且，馬鞍山是香港以往出產鐵礦的地方，正好對比石中劍多出來的鐵鞍。



金蛋亦正好對比光纖所製造的光速，正好對比時間之蛋，而時間之蛋，就是整套「2012 榮耀盼望」信息開始的原因，因為這是先知 Bob Jones 所預言的內容。



正好對比時間之蛋是「2012 信息」的 Alef，而「曼德拉效應」就是「2012 信息」的 Tav。單從以上例子，已經可以看見，錫安教會分享的每一篇「2012 信息」，都是神所命定，為要藉著這套信息，讓我們一步步找出自己的身份，就是永恆的新婦。

最後，我想每一個人都和三個人說：我們要取得最後的獎賞了。
Amen！

我們學到任何東西，都鼓掌感謝神！Amen！

— 完 —