

錫安教會 2017 年 3 月 19 日分享

第一章：信步星圖（27）—— 答問篇

問題一：日華牧師，你剛才提到由我們頒佈四馬的審判，而《啟示錄》之所以令人感到不寒而慄，是因其審判性的災難會導致至少四分之一的人死亡。現在，當我們全面性理解及頒佈的時候，究竟審判的時間、被提的時間、Planet X 到來的時間和復興臨到的時間的時序是怎樣呢？我們會否在被提未到之先，親眼看見世上四分之一的人離世呢？

第二章：總結感言

影片：主日回顧

上星期，日華牧師以答問方式，分享「信步星圖」信息。

問題一：日華牧師，你剛才提到由我們頒佈四馬的審判，而《啟示錄》之所以令人感到不寒而慄，是因其審判性的災難會導致至少四分之一的人死亡。現在，當我們全面性理解及頒佈的時候，究竟審判的時間、被提的時間、Planet X 到來的時間和復興臨到的時間的時序是怎樣呢？我們會否在被提未到之先，親眼看見世上四分之一的人離世呢？

答：過去兩年，神將四馬對應的次序和日數啟示我們，並且讓啟示應驗在我們教會之中。

多年來，人們都認為四馬不是來自神，而是來自撒但，因為他們無法想通，

當今活在世上的，有哪一間教會、哪一個基督徒有資格殺死地上四分一人？

所以他們更一口咬定兩位毛衣人不是基督徒，是以利亞和摩西。

因為他們無法接受，竟有基督徒有資格，從他們口中發出火消滅敵人。

他們認為，既然世上沒有基督徒有資格施行如此大的審判，

那麼殺死地球四分一人的灰馬，亦不可能是基督徒。



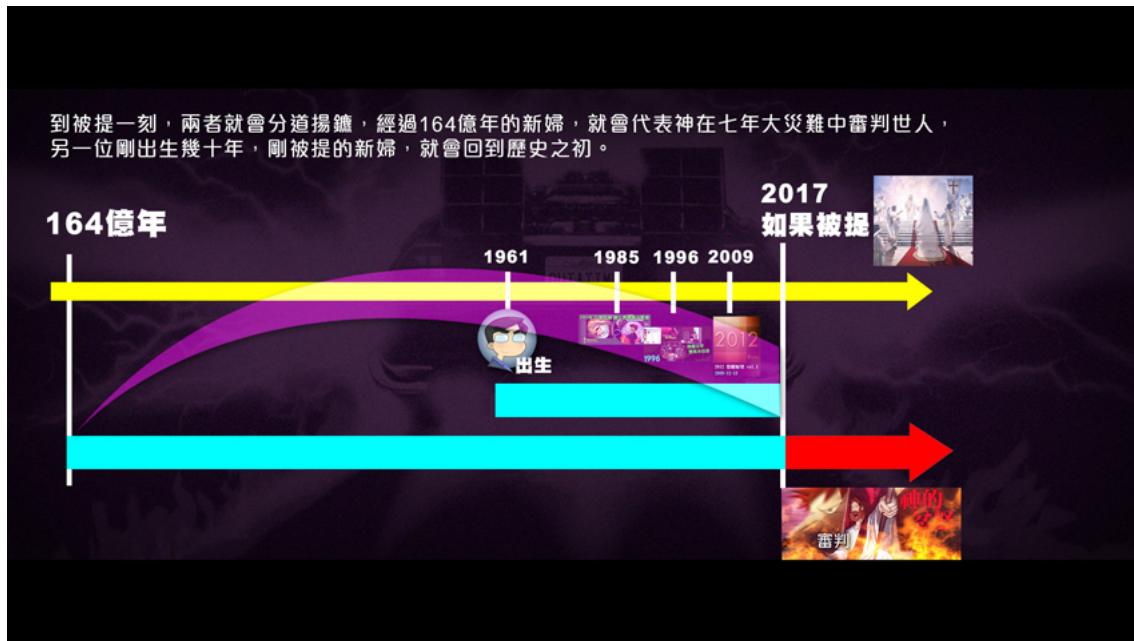
然而，跑馬地馬場是橢圓形，代表 Kronos 及灰馬，旁邊的墳場則代表巨鯨座尾巴——陰間這顆星，



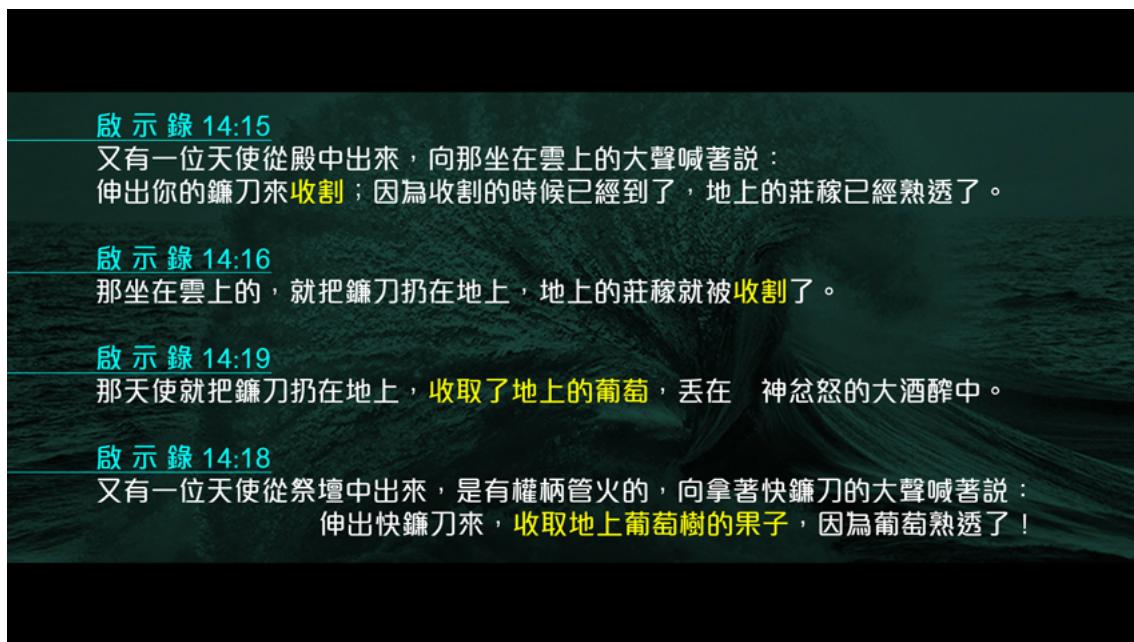
兩者合一，就變成神話的飛馬。所以，香港的地標就是要預表灰馬將會殺死地上四分一人。



雖然，現在即使是錫安教會，亦沒有資格施行這種審判，但假如我們能夠時空穿梭，就能夠有這種資格。當「2012 榮耀盼望」信息完成後，我們就會被提，返回 13000 年前，甚至更早的時間，推動並監察世上的科技發展、人文發展，親自建造不同古文物及所有共同信息建築物，並於背後推動十王完成所有任務，直到今天。



現時，我們與時空穿梭的新婦處於同一個時空，他們正在等待我們離開、回到歷史，等到我們被提的一刻開始，他們就會出現施行四馬審判，成為神的鐮刀、收割野葡萄的使者。



他們是 13000 年後的我們，從歷史中再回來，所以有著審判萬國的資格。電影《回到未來》及 *The walk* 就是講及這個故事。

《啟示錄》亦提及，七年大災難後，主耶穌會與千萬聖者回來施行審判，但主耶穌回來之前，負責執行殺戮的，就是神的使者和神所預備的四馬。所以，我們在有生之年，其實賺取了四馬的權柄及鐵杖轄管列國的能力。



猶大書 14-15節

14 亞當的七世孫以諾，曾預言這些人說：
看哪，主帶著他的千萬聖者降臨，
15 要在眾人身上行審判，證實那一切不敬虔的人，所妄行一切
不敬虔的事，又證實不敬虔之罪人所說頂撞他的剛愎話。

《啟示錄・12章》提及，被提的是一位剛剛出生的小孩子。
但他會返回 13000 年前，經歷整個人類歷史後，以成人的姿態回來毀滅這個世界，
雖然他們是人類，但亦有資格於七年大災難施行審判。



他們擁有克洛諾斯（Kronos）的能力，就是那位自古以來，手執鎌刀的死神代表。
而克洛諾斯的形象，正是一匹飛馬加上一條尾巴。



於總結感言部分，日華牧師分析，神以歷史成為鑄模，去鑄造一群新婦。

同樣，四馬和四印亦是一個鑄模。

假如沒有天上黃道十二宮、《啟示錄》、四印和四馬的鑄模，

就不會有「2012 榮耀盼望」信息，因為分享的時候，內容都是一日也不偏差，

所以，這些信息的內容就成為鑄模，證明我們是「時間中的絕對存在」。



就如福島核洩事件，主日信息多年前已經警告，但過了幾年，現在傳媒才不斷報道輻射超標。而福島核電廠的外形，正好就是一個正立方體（Cube）。



當明白「資格」的概念，
我們就會明白為何主耶穌及新約都不斷提醒過去 2,000 年的基督徒，要為末世而活。

因為在過去的歷史中，有甚麼辦法賺取於末世審判世界的資格呢？

答案就是為末世而活，這是新婦必須具備的條件。

對我們而言，我們將末世信息分享得完全，將智慧完全解通，

神就會讓我們成為新婦，將這個權柄賜予我們。

然而，歷代歷世以來，在這二千年的教會時期，亦有部分人是新婦，

他們必然與我們一樣，努力分享末世信息。

這就是為何南方女王，會於末世起來審判世界的原因。

現時，世上最詳盡分享及預備末世的教會，就是錫安教會，

因此，我們能夠賺得最大的資格，甚至毛衣人亦是在我們被提後，

因為聽我們的信息，而能夠審判這個世代，所以，我們就是毛衣人的師傅。

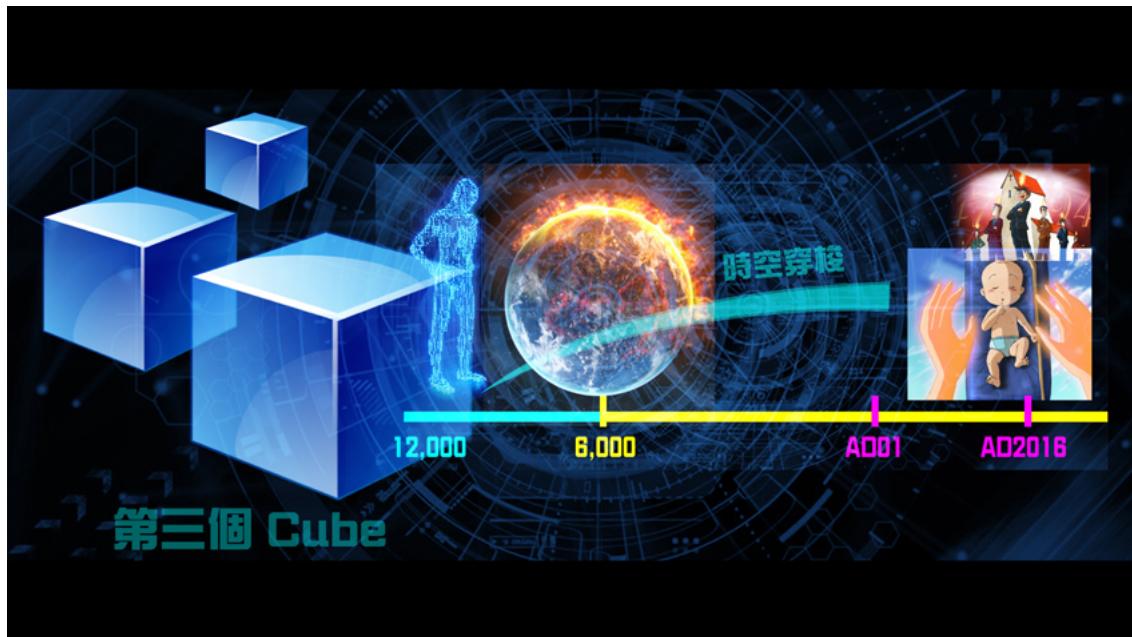
今星期，日華牧師會繼續以答問方式，分享「信步星圖」信息。

第一章：信步星圖（27）——答問篇

問題一：日華牧師，你剛才提到由我們頒佈四馬的審判，而《啟示錄》之所以令人感到不寒而慄，是因其審判性的災難會導致至少四分之一的人死亡。現在，當我們全面性理解及頒佈的時候，究竟審判的時間、被提的時間、Planet X 到來的時間和復興臨到的時間的時序是怎樣呢？我們會否在被提未到之先，親眼看見世上四分之一的人離世呢？

答：（今個星期，日華牧師繼續上星期的答案。）

所以，這就是現時我們所見的第三個 cube，其實一直講述這樣的故事。



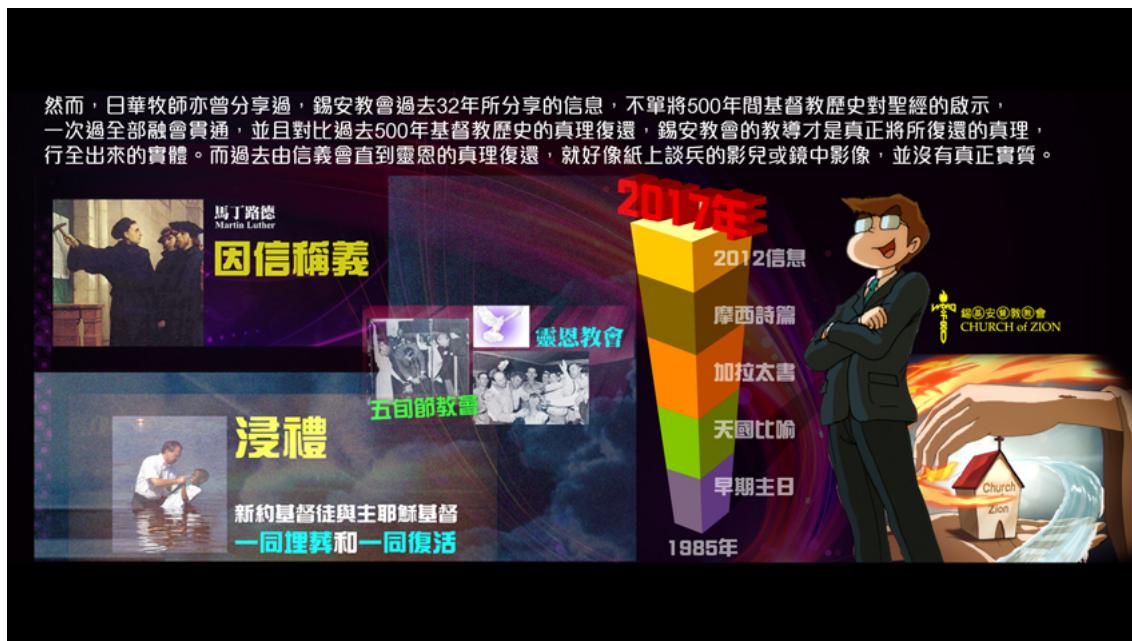
雖然，當中看似很混亂，但他的成長，以至最終成為世界的審判者，
於過程中的每件事，都明顯是一個共同信息。

影片：四維立方體與至聖所信仰巔峰

早前主日信息中，日華牧師已經為大家分享過，
以平面 2D、立體 3D 和四維 4D，對比《舊約聖經》會幕和聖殿的三個層次，
就是沒有天花平面的外院、立體 3D 的聖所及四維 4D 預表時空穿梭的至聖所。
外院代表舊約的影兒，聖所代表新約的鏡中影像，至聖所則代表永恆沒有時間的實體。

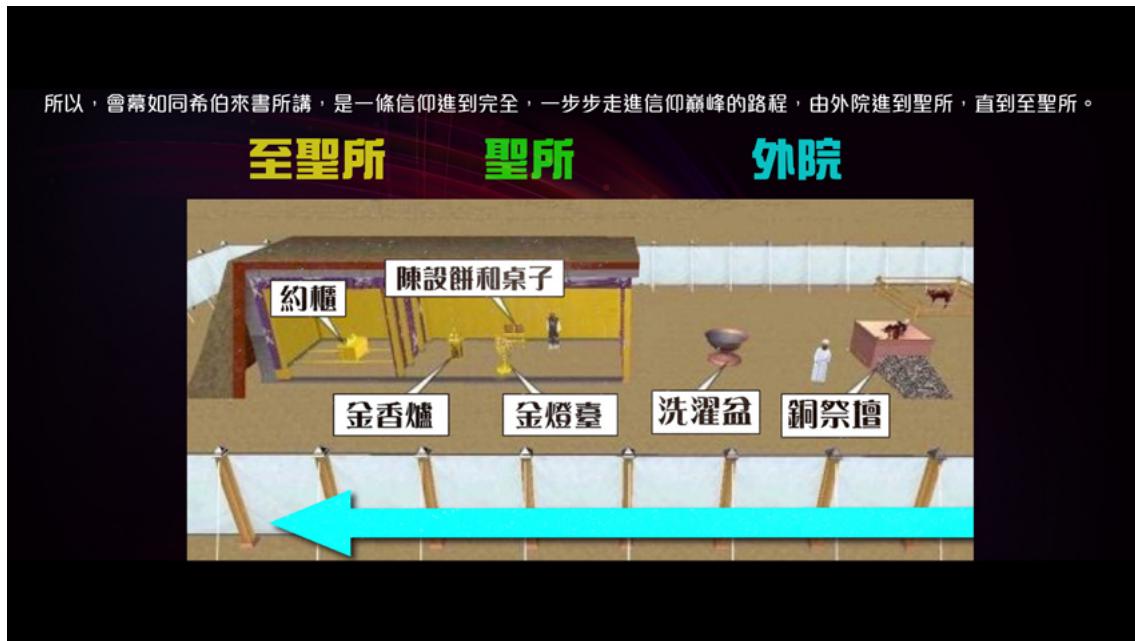


然而，日華牧師亦曾分享過，錫安教會過去 32 年所分享的信息，不單將 500 年間基督教歷史對《聖經》的啟示，一次過全部融會貫通，並且對比過去 500 年基督教歷史的真理復還，錫安教會的教導才是真正將所復還的真理行全出來的實體。



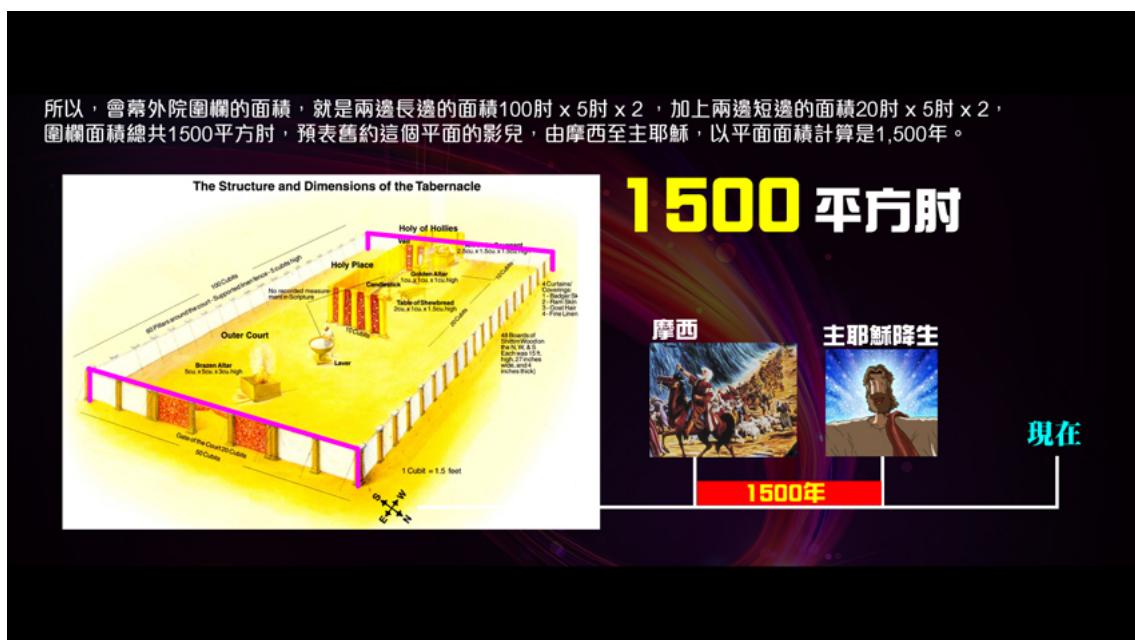
而過去由信義會直到靈恩的真理復還，就好像紙上談兵的影兒或鏡中影像，並沒有真正實質。例如：我們知道馬丁路德在 500 年前，復還了因信稱義的真理，知道因著信而得到神的恩典，但過去 500 年卻未曾見有人或教會，可以藉著信誕生有果效、有實質，以及有把握每一次都產生神蹟和恩賜，但這一切卻是錫安教會每日發生的神蹟，亦是基於 500 年前馬丁路德復還因信稱義的真理。

甚至其他真理復還，例如：浸禮、聖潔生活、醫治、聖靈恩賜，前人復還這些真理時，他們只是明白了當中的理論，卻未能在教會全面性地實踐出來，甚至現今普遍靈恩教會的所謂神蹟，都是「膽搏膽」方式，只是情緒上的宣洩。與錫安教會非常有把握的恩賜和神蹟，並且能夠日常化地聽到神的聲音，帶來有策略的管理和神恆久的同在，人人都能夠經歷神的級數，的確有天淵之別。所以，會幕如同《希伯來書》所說，是一條讓信仰進到完全，一步步走進信仰巔峰的路程，由外院進到聖所，直到至聖所。



外院和聖所時期復還的真理，只是影兒和鏡中影像，到了新婦時期的至聖所，才是實體。

這三個信仰階段，會幕亦以外院、聖所和至聖所的面積或體積成為一個時間表。外院是一個沒有頂、只有圍欄的設計，外形是一個長方形，兩邊長邊高 5 肘、長 100 肘，而兩邊短邊則高五肘、闊 20 肘。所以，會幕外院圍欄的面積，就是兩邊長邊的面積 $100 \text{ 肘} \times 5 \text{ 肘} \times 2$ ，加上兩邊短邊的面積 $20 \text{ 肘} \times 5 \text{ 肘} \times 2$ ，圍欄面積總共 1500 平方肘，預表舊約這個平面的影兒，由摩西至主耶穌，以平面面積計算是 1500 年。

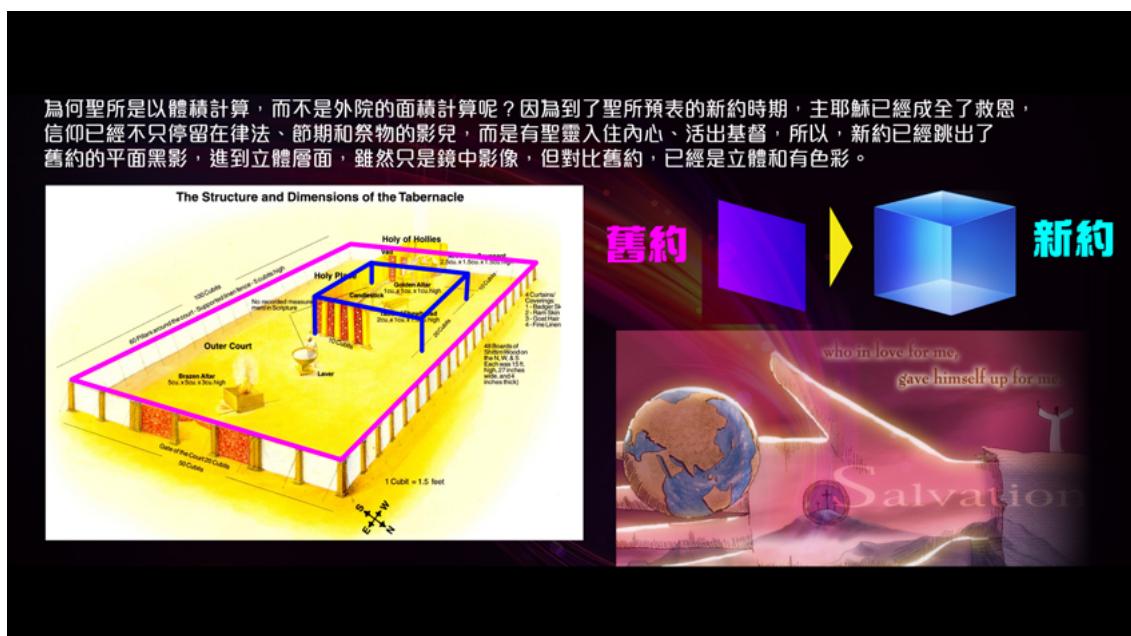


會幕第二層是有頂的聖所，是長 20 脅、高 10 脅和闊 10 脅的一間長方形房間。以立體體積計算，聖所的立體體積就是 $20 \text{ 脅} \times 10 \text{ 脅} \times 10 \text{ 脅}$ ，總共 2000 立方脅，預表新約由主耶穌到末世教會被提的時間，是 2000 年。

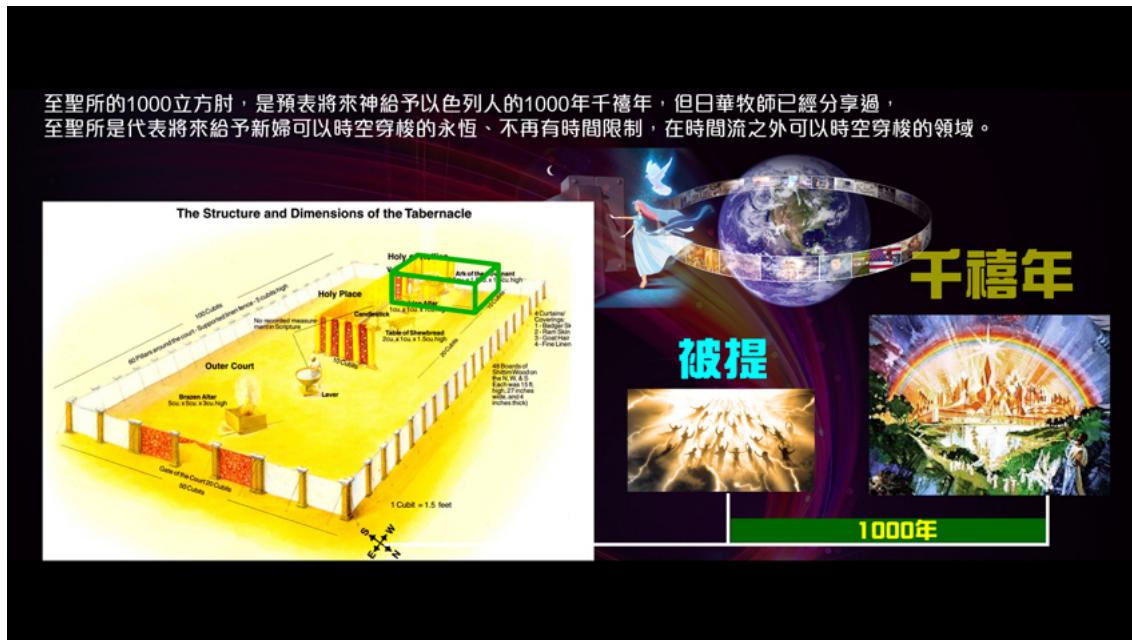


為何聖所是以體積計算，而不是外院的面積計算呢？

因為到了聖所預表的新約時期，主耶穌已經成全了救恩，信仰已經不只停留在律法、節期和祭物的影兒，而是有聖靈入住內心、活出基督，所以，新約已經跳出了舊約的平面黑影，進到立體層面，雖然只是鏡中影像，但對比舊約，已經是立體和有色彩。



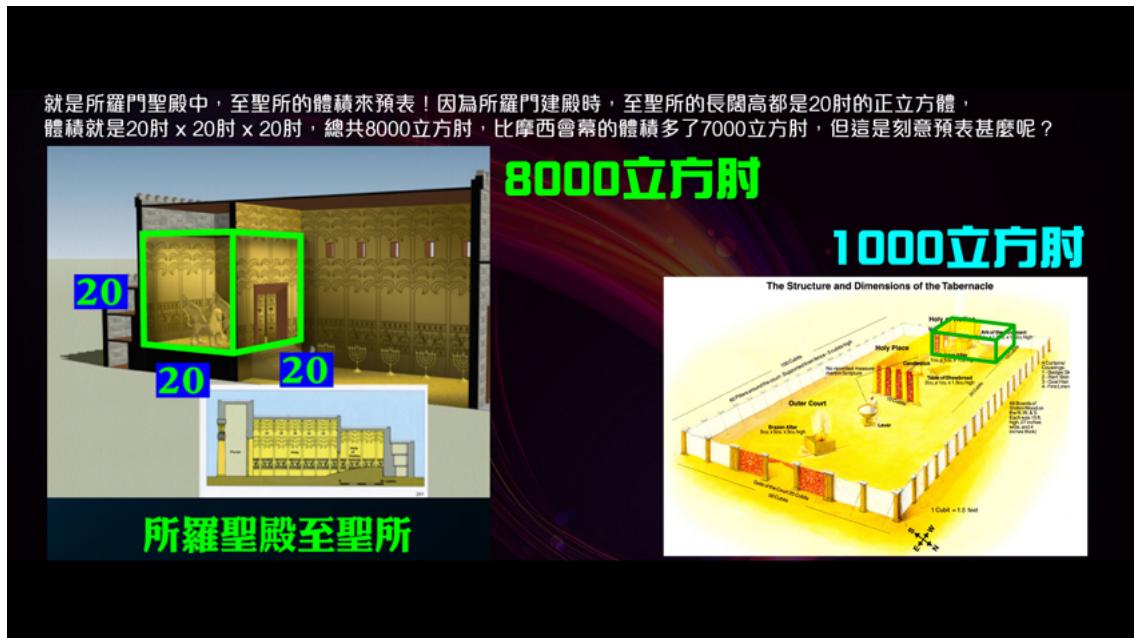
會幕的至聖所，是一個高 10 肘、闊 10 肘和長 10 肘的立方體密室，而至聖所的體積就是 $10 \text{ 肘} \times 10 \text{ 肘} \times 10 \text{ 肘}$ ，即 1000 立方肘。



至聖所的 1000 立方肘，是預表將來神給予以色列人的 1000 年千禧年。但日華牧師已經分享過，至聖所是代表將來給予新婦可以時空穿梭的永恆、不再有時間限制，在時間流之外可以時空穿梭的領域。

而摩西會幕的 1000 肘，代表 1000 年千禧年，並不是指新婦的領域，而是一群無法得著時空穿梭能力，只能在永恆中成為賓客的以色列人的應許。對於以色列人，他們到了千禧年都只是活在時間流這一個立體領域，不可能如新婦般，進到四維 4D 時間流以外的領域。

然而，新婦將會在被提之後到達的四維 4D 超時空領域，《聖經》又是用甚麼預表呢？就是以所羅門聖殿中，至聖所的體積來預表！因為所羅門在建殿時，其至聖所的長闊高都是 20 肘的正立方體，體積就是 $20 \text{ 肘} \times 20 \text{ 肘} \times 20 \text{ 肘}$ ，總共 8000 立方肘，比摩西會幕的體積多了 7000 立方肘，但神這是刻意預表甚麼呢？



因為新婦的獎勵包括時空穿梭的能力，如果新婦是活在時間流之外，不單可以在時間流之內，有 1000 年時間與主耶穌一同掌管千禧年的人類。亦可以在時間流之外，由人類歷史亞當被造開始，至到千禧年完結的整整 7000 年中，以鐵杖轄管列國，1000 年加 7000 年，就是 8000 年，最後的 1000 年是重疊在一起。



當你將一個長闊高都是 10 尺的四維立方體，打開為 3D 立方體的話，就會變成 8 個 3D 立方體。所以，預表神應許以色列人，摩西會幕的至聖所體積是 1000 立方肘，而預表神給予新婦時空穿梭作為獎勵，所羅門聖殿的至聖所體積就是 8000 立方肘了。



因為在地上賺取了新婦資格，到達黑門山所代表信仰巔峰的基督徒，比那些只是得著童女或賓客身份的基督徒和以色列人，於人類 7000 年歷史中，是完整地活了 7000 年時間。

所以，新婦與神一樣，得到可以同時活在昔在、今在和永在的能力，而其他信徒，只能順著時間流活在今在和永在，不能時空穿梭回到人類歷史之初亞當和夏娃被造的時候，亦不可能回到宇宙之初的 164 億年前。

然而，日華牧師指，我們終於明白，為何新婦級的基督徒，有資格成為《啟示錄》中由四活物呼喚出來的四馬騎士，代表神用四馬的災難審判世界，殺死地上至少四分一不信的惡人。就以成為新婦的其中一人為例，單單新婦的其中一位，到《啟示錄》時代，已經活了至少 6000 年時間，並且在這 6000 年間，完整地觀察人類歷史、並用鐵杖轄管列國，單單他們之中的一位，已經比所有《舊約》記載的偉人加起來，更有資格成為四馬騎士。

這就解釋了，為何主耶穌基督曾指出，凡婦人所生的，沒有一個興起來大過施洗約翰，然而天國裡最小的比他還大。意思是新約信徒中最小的一個，在天國中都比舊約任何一位先知更偉大。

馬太福音 11 章 11 節：

「我實在告訴你們，凡婦人所生的，沒有一個興起來大過施洗約翰的；然而天國裡最小的比他還大。」

亦因此，於《啟示錄》中，四馬是由四活物所呼叫出來，因四活物就是神用來時空穿梭的工具，

以四活物呼叫四馬，就是讓我們知道，這班以鐵杖轄管列國施行審判的四馬，並不是一批於歷史上誕生的普通人，而是可以掌握到時空穿梭能力的新婦，亦因此，他們比曾經施行審判的摩西、以利亞，甚至曾與神同行 400 年的以諾，甚至歷史上所有理解《聖經》的釋經家的信仰總和，更加有資格施行審判。並且，四馬是由四活物這個時空穿梭工具，運載到適當的時空，然後釋放出來審判全地。

所以，如果我們以一般的方法，是無法想像和解決到，但全能的神卻可以。

時空穿梭，是人類一直希望實現，就如數年前的 *Steins Gate* 所提到的，而這套電影明顯是由知情人士所拍攝的。



Steins Gate 指出，他無法將任何東西都時空穿梭，卻可以把資訊傳遞到過去。

這套動畫就是講述以一個電話，傳送短信給過去的自己，讓他能改變現在。

現在人類已經證明，CERN 的能力已經可以在這 portal 當中，將資訊傳送到過去。

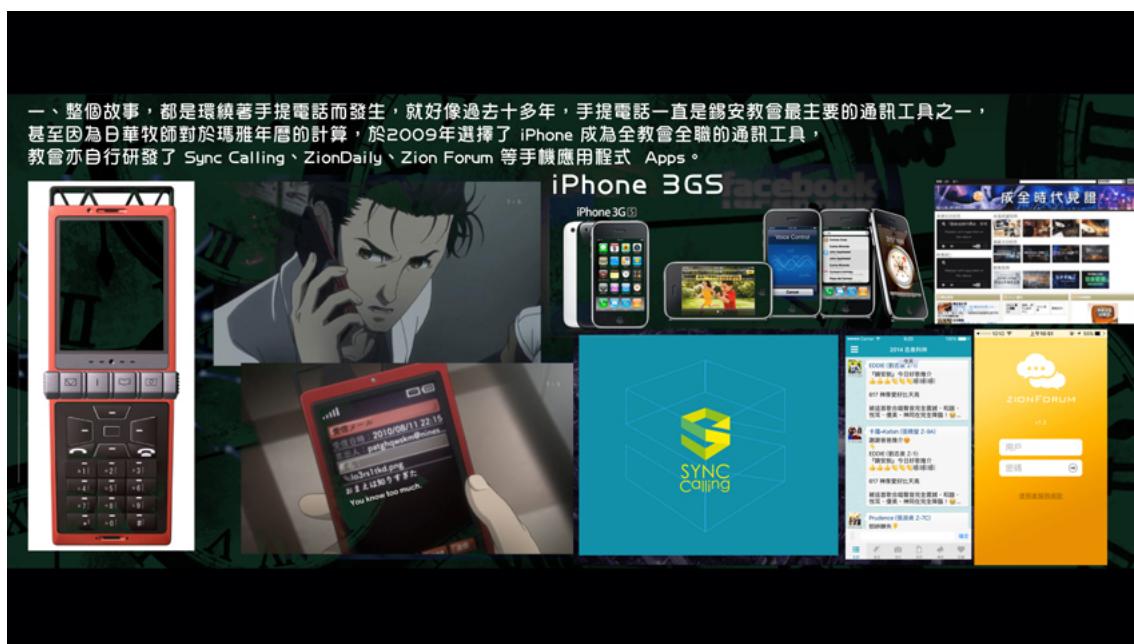


影片：動畫《命運石之門》的共同信息

早於 2015 年 7 月 26 日播放的「2012 榮耀盼望之天馬座行動第 20 篇」，日華牧師曾與大家分享了一齣以時空穿梭為題目，隱藏許多有關時空穿梭共同信息的動畫《命運石之門》(*Steins Gate*)。除了於 2011 年 4 月 5 日開始，在日本電視台連載動畫之外，亦曾於 2009 年 10 月 15 日發行了電子遊戲。詳情，大家可以重溫當天的主日信息，及精華短片 (VO)「時空穿梭的電影和動畫與錫安教會的共同信息」。

現在讓我們作少許重溫：

一、整個故事，都是環繞著手提電話而發生，就好像過去十多年，手提電話一直是錫安教會最主要的通訊工具之一，甚至因為日華牧師對於瑪雅年曆的計算，於 2009 年選擇了 iPhone 成為全教會全職的通訊工具，教會亦自行研發了 Sync Calling、ZionDaily、Zion Forum、ZNS Player 等手機應用程式 Apps。



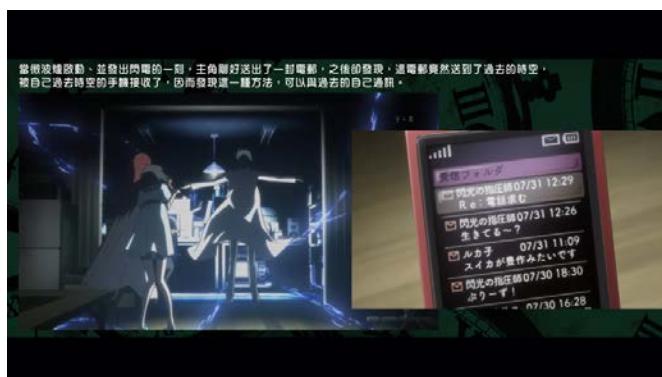
在《命運石之門》的動畫故事中，每一集都能夠看見主角多次使用手提電話與別人通訊。甚至故事主線，就是主角於無意中，闖進了影射歐洲核子能研究組織 CERN 的虛構組織 SERN，故事中，SERN 正在試驗以大型強子對撞機 LHC 進行人體時空穿梭，但一直未能成功。



主角的助手，卻將 SERN 的電腦連接到自家山寨式實驗室的微波爐，而這個微波爐，一直是以主角手機的電郵遙控。



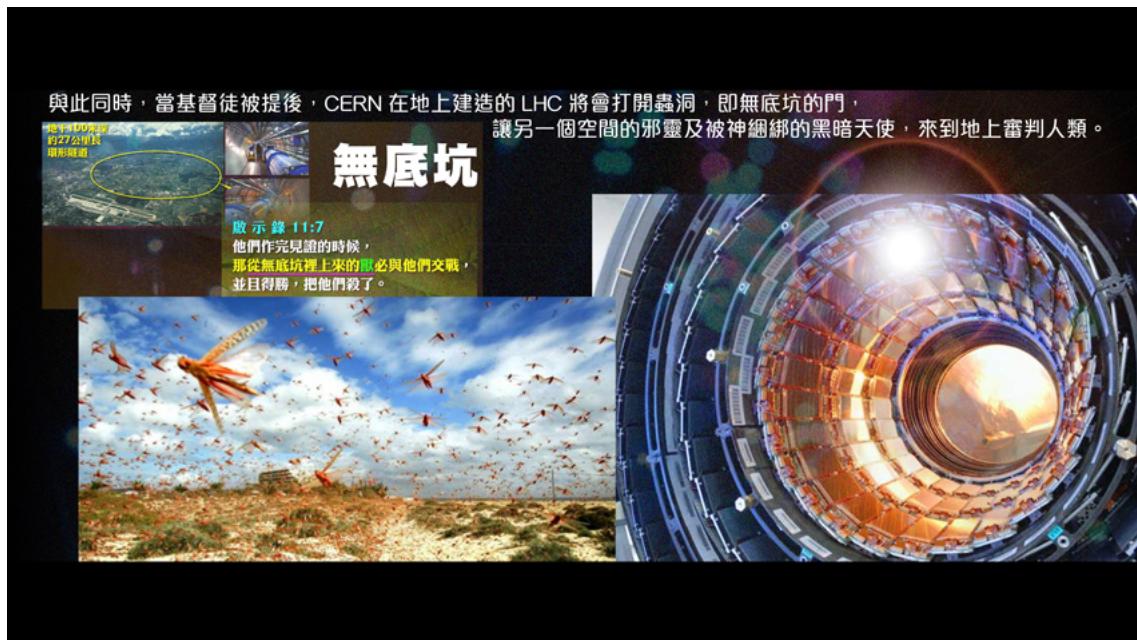
當微波爐啟動、並發出閃電的一刻，主角剛好送出了一封電郵，之後卻發現，這電郵竟然送到了過去的時空，被自己過去時空的手機接收了，因而發現這一種方法，可以與過去的自己通訊。



二、故事一開始，隱藏了許多日華牧師曾於主日信息提及的字眼，例如：CERN、時空穿梭，甚至將來的自己，如何藉潛意識發信息給現今的自己，令現今的自己作出正確的選擇。

就是不斷以口說出讚美和感謝的說話和情緒，將這一種正確的情緒信息，於時空中成為一個漣漪，發送給過去的自己，並成為一個習慣，就可以令我們在日常中接收到來自未來的信息，因而作出正確的決定。

人類尚且可以做到如此的地步，難道神不能做到嗎？當人類到達奇異點時，都希望能夠時空穿梭。起初他們能傳送資訊，但之後便能傳送更多的事物，這將會更瘋狂！



試想想，假設由今天起計算，你將你的 3D 列印機連線，會否將來的你，能用大量資訊，藉 3D 列印機製造出將來的東西呢？既然現在已經可以把資訊傳回過去的話，那麼，將來的自己用現在的 3D 列印機，其實，是可以很快就實現到。因他們無需把物質傳送過來，只需把資訊傳送，就已經可以把物質製造出來。

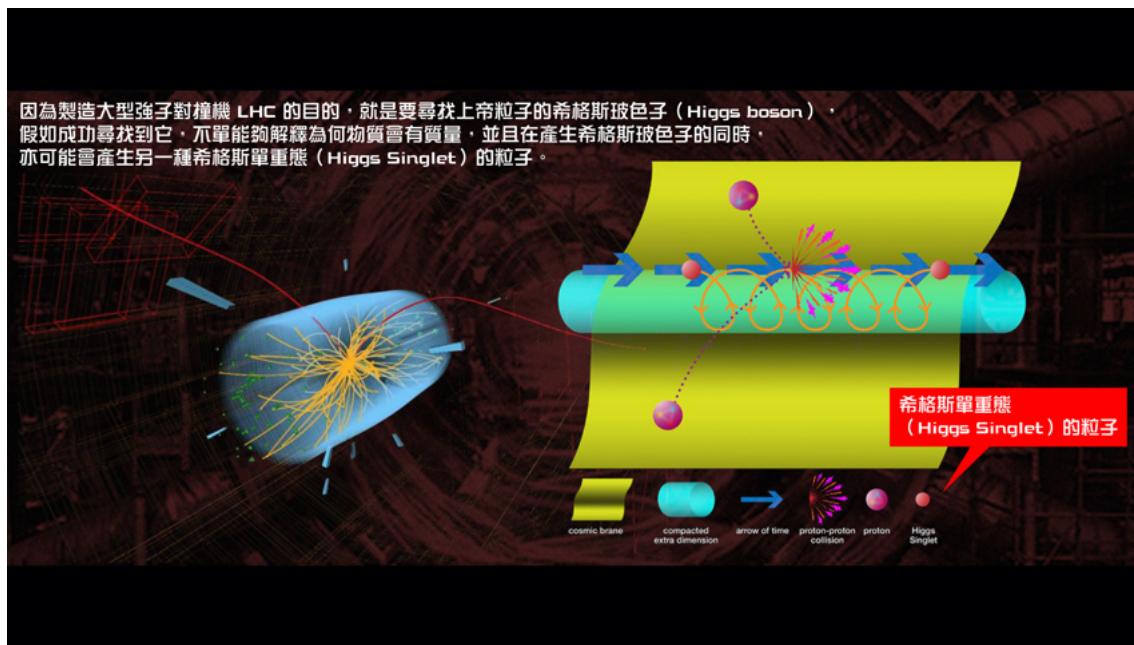
影片：CERN 的大型強子對撞機 LHC 可以將信息傳到過去或未來

2011 年 3 月 15 日，美國田納西州范德比大學的校內學術研究雜誌 *Research News@ Vanderbilt*，訪問了校內物理學教授 Professor Thomas J. Weiler 及其助理何超文。



Thomas Weiler 指出，如果他的理論正確，歐洲核子能研究所的大型強子對撞機 LHC (Large Hadron Collider)，可能是世上第一部能夠將物質帶回過去的機器。雖然這是一個非常長遠的目標，但卻完全沒有違反現有物理學原則和實驗的限制。

因為製造大型強子對撞機 LHC 的目的，就是要尋找上帝粒子的希格斯玻色子 (Higgs boson)，假如成功尋找到它，不單能夠解釋為何物質會有質量，並且在產生希格斯玻色子的同時，亦可能會產生另一種希格斯單重態 (Higgs Singlet) 的粒子。



按照 Thomas J. Weiler 的理論，這一種希格斯單重態的粒子，可以跳越到第五度空間，令這些粒子可以於時間流隨意前進或後退，即是可以走到未來，或是回到過去的時間。

假如成功尋找到時空穿梭的粒子，最大的吸引，就是可以避開時間旅行可能產生的嚴重問題，因為只是將信息的粒子帶回過去或未來，而不是將一個人帶到過去或未來，例如：有人回到過去殺了自己的父母，防止自己出生等等的時空旅行悖論。但是，假如能夠製造可以時間旅行的粒子，就有可能藉著粒子，將信息傳到將來或過去。

這就證明，即使は人類，只要給予足夠時間，都可以製造出將信息傳送到過去或未來，甚至時空穿梭的方法。更何況是創世並活在時間流以外的神呢？

並且藉著日華牧師由 2015 年 3 月 15 日開始分享的「天馬座行動」信息，已經證明世上存在一群時空旅行者，在過去 13000 年的歷史裡建造超時空的共同信息。不單將信息傳到過去，而且建造實物的建築物，藉著當中隱藏的數據和信息，印證末後日子才出現的新婦。而這一群建造者，其實就是回到過去的新婦本人。

現代科技已經可以這樣實行的。所以，神為何不能把我們傳送至 12000 年前呢？對嗎？我認為，這是最接近事實的一個理解。



這亦解釋了，為何有些人不能接受「四馬」就是人類。他們會質疑：「誰有資格？哪所教會符合資格？誰可以擁有這種權柄？」所以，他們說，毛衣人一定是摩西，一定是以利亞，因為他們二人也曾殺人。

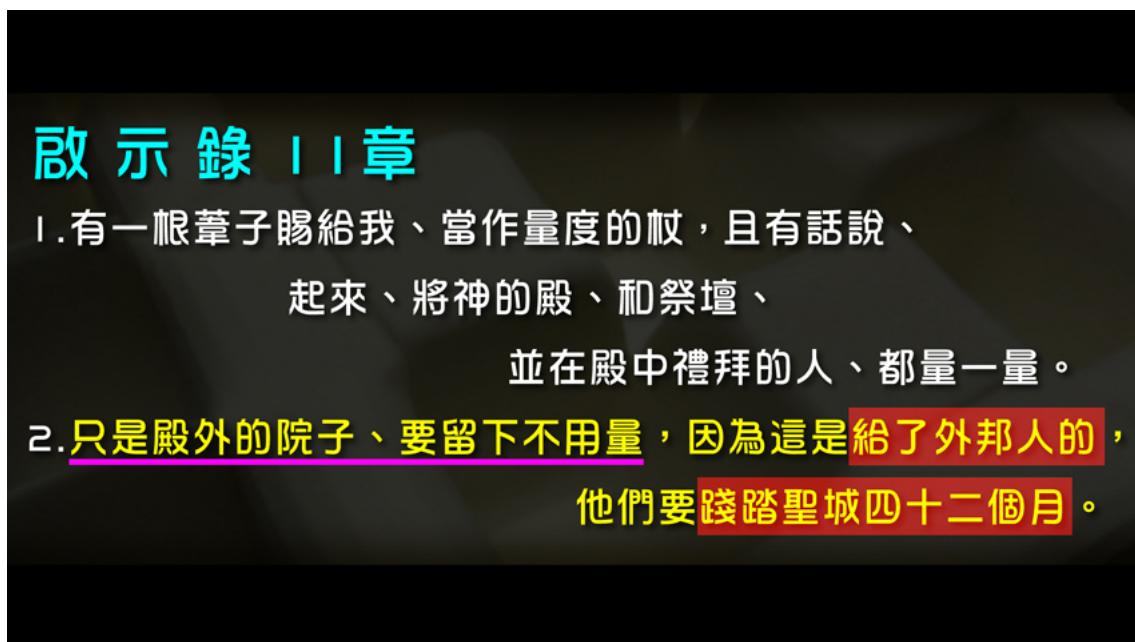
然而，這是不合理的！這豈不違反了《聖經》中所寫「人人必有一死，死後且有審判」？要是此說法合理的話，摩西豈不要復活，並再死一次嗎？



因為，《聖經》中預言毛衣人屆時也要死的。他們能是毛衣人嗎？是不可能的！

並且，那兒是外院來的。所以，這說法是完全不合理的。

將來，他們會親眼看見我們能審判世界。



他們會說：「嘆？我現時聽日華牧師在 2016 年 3 月 14 日 Pi Day 當天所錄的主日信息，現在已經是錄影後的數星期，我真的看到他在審判世界。

嘩！他擁有這種權柄，我當然相信他。他們被提後，我們要成為毛衣人。」

屆時，他們當然會相信！因為他們看見我們在數星期後能做得到。

然而，對我們而言，事情並非是數星期後發生，而是在 12000 年後，因為，那些等了 12000 年的人，是等待在今天被提的我們，去完成整套信息。

謹記，我們完成了整套信息，完成了所有事情，仍然只是小孩子而言，為何只是小孩子？因為他需要去到寶座。

在年齡上，我們並不是小孩子，信仰上，也不是小孩子，

那麼，我們在什麼地方上才是小孩子呢？

就是在以鐵杖轄管列國的身份上，仍是小孩子。

那麼，這身份從哪兒開始成長呢？不就是從人類的歷史當中。



既然他在人類歷史中用 12000 年轄管列國，

難道在接著的 7 年中不能以鐵杖轄管列國？為何不能夠？不可能不可以吧！

這個「小孩子」一直在人類歷史當中，他在幕後掌管列國 12000 年，

對於神的公義，我認為這樣是最合理的理解！

並且，眾多的共同信息一直告知我們這個事實，

但這實在太「神話」了，所以大家都要信！

當一切成就了之後，這便真的成為神話了，對嗎？

但問題是，現在，我們有足夠證據使我們相信嗎？

事實上，證據已多得讓我們超越信的範圍，甚至是到達知道的程度。

影片：誕生毛衣人的師傅

踏入世界末後的啟示錄時代，四馬將要為世界帶來重大審判，

單單第四馬灰馬，已經可以藉著各樣災殃和審判，殺死地上至少四分一人。



此外，《啟示錄》亦預言，世上將會興起兩個毛衣人，帶著審判全地的能力，可以利用大自然成為審判世界的工具，叫天閉塞不下雨，又有權柄叫水變為血，甚至有火從他們口中出來燒滅仇敵。

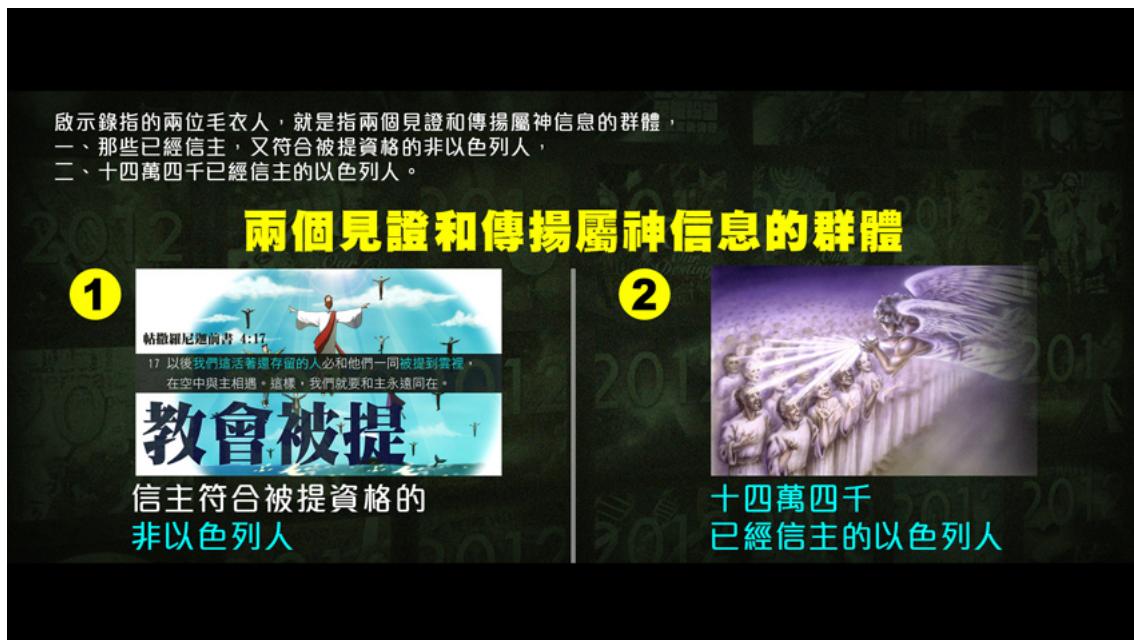
啟示錄 11 章 3-6 節：

「『我要使我那兩個見證人，穿著毛衣，傳道一千二百六十天。』他們就是那兩棵橄欖樹，兩個燈臺，立在世界之主面前的。若有人想要害他們，就有火從他們口中出來，燒滅仇敵。凡想要害他們的都必這樣被殺。這二人有權柄，在他們傳道的日子叫天閉塞不下雨；又有權柄叫水變為血，並且能隨時隨意用各樣的災殃攻擊世界。」

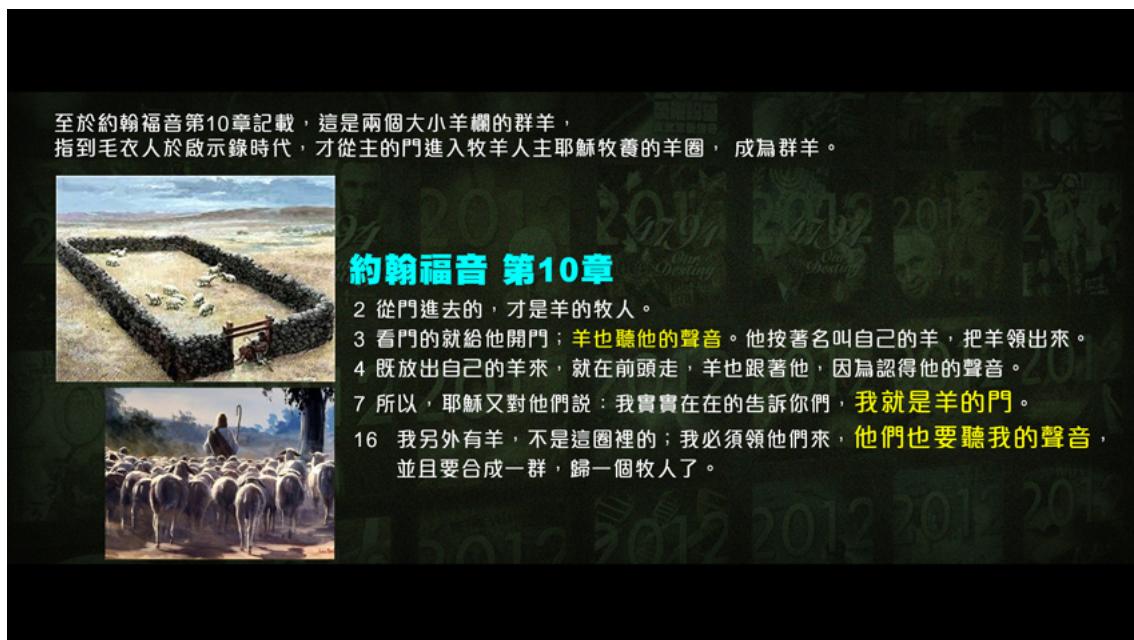
相信，普世的人都會有疑問：究竟毛衣人是怎樣誕生在世上的呢？
既然他們擁有如此龐大的審判權柄，相信他們的屬靈位分亦必然很高吧？

實在，過往「2012 榮耀盼望」信息經已詳盡揭示這個千古謎題，原來毛衣人只是新婦的徒弟，當新婦被提後，由達到信仰巔峰的新婦，藉著絲毫不差的卓越榜樣，將毛衣人訓練及教導出來，毛衣人因著新婦的示範才被啟發，可以行使如此龐大的屬靈審判權柄。

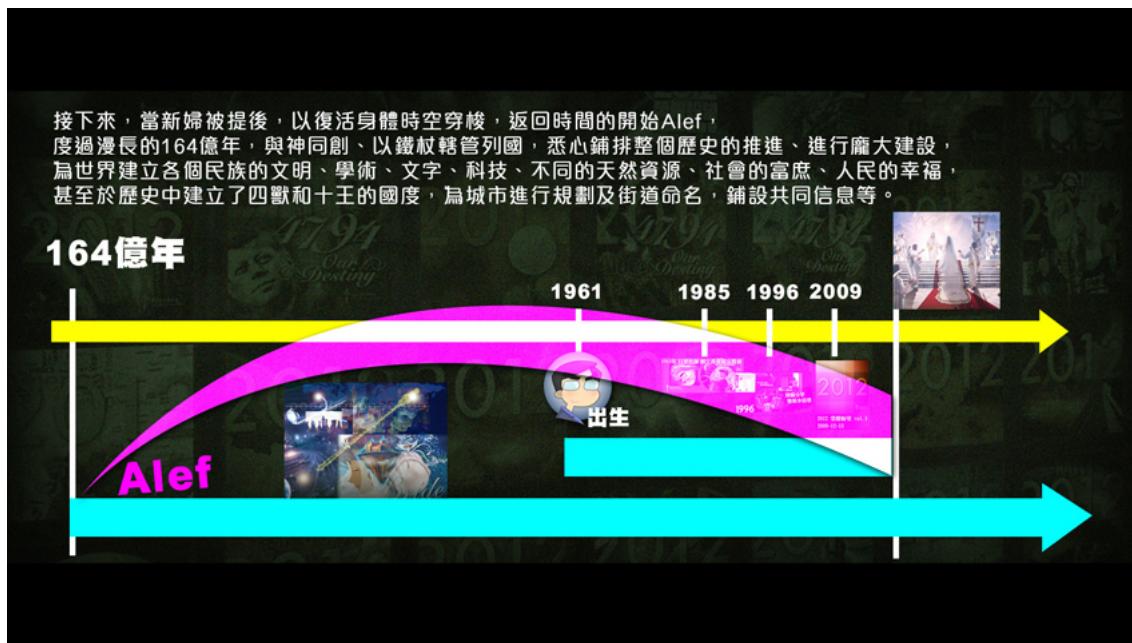
《啟示錄》指的兩位毛衣人，就是指兩個見證和傳揚屬神信息的群體，
一、那些已經信主，又符合被提資格的非以色列人，
二、十四萬四千已經信主的以色列人。



至於《約翰福音》第 10 章記載，這是兩個大小羊欄的群羊，指到毛衣人於啟示錄時代，才從主的門進入牧羊人主耶穌牧養的羊圈，成為群羊。

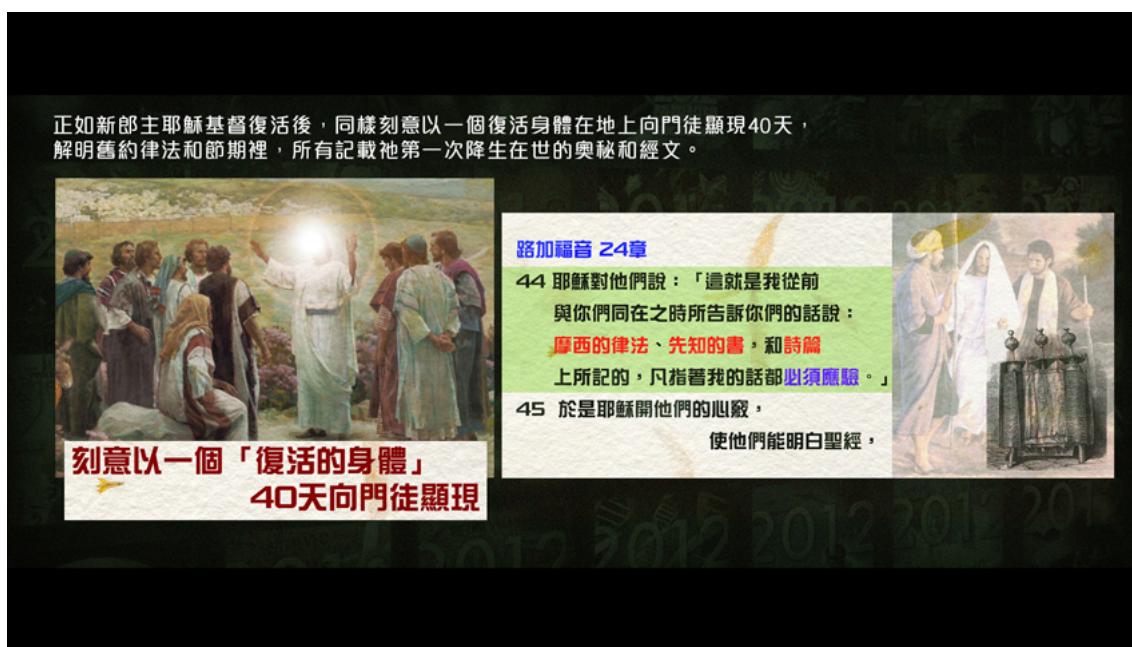


接下來，當新婦被提後，以復活身體時空穿梭，返回時間的開始 Alef，度過漫長的 164 億年，與神同創、以鐵杖轄管列國，悉心鋪排整個歷史的推進、進行龐大建設，為世界建立各個民族的文明、學術、文字、科技、不同的天然資源、社會的富庶、人民的幸福，甚至於歷史中建立了四獸和十王的國度，為城市進行規劃及街道命名，鋪設共同信息等。經過 164 億年後，得著復活身體的新婦，正好接著被提的一剎那，再次回到人類 6000 年的時間流裡。

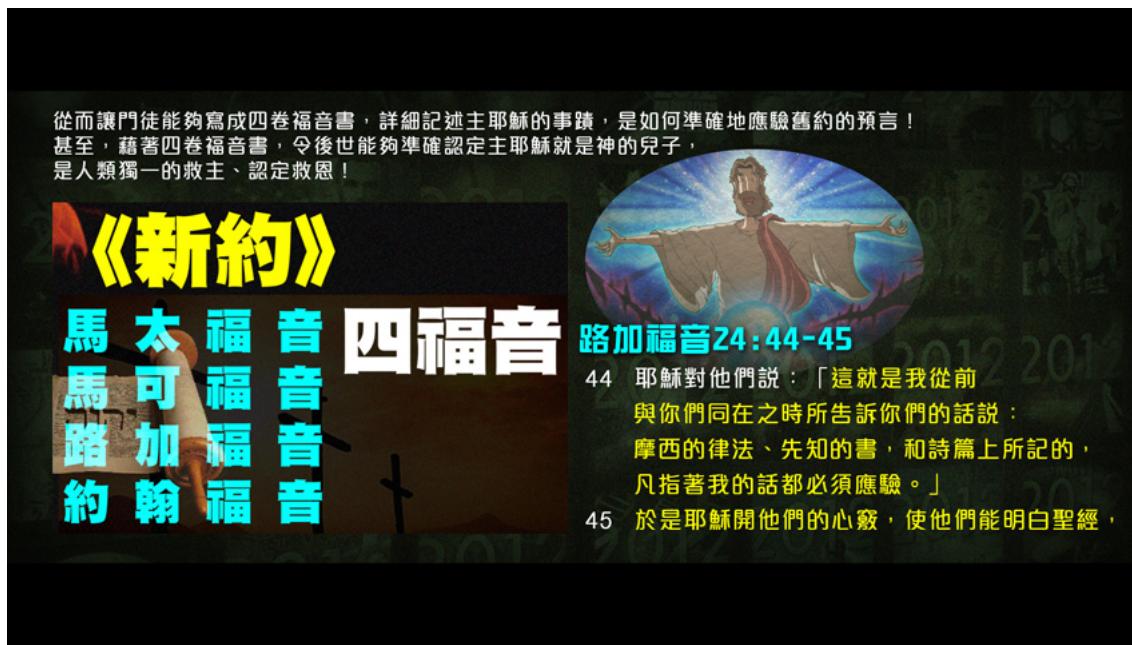


正因為世界是由新婦與神一手建造，所以，新婦沒有虧欠這個世界，相反是全世界虧欠了新婦給予世界的種種文明和恩惠，故此，擁有復活身體的新婦，就賺取了審判世界的資格，配得廢掉由新婦與神同創的舊天舊地。甚至毀滅世界之前的最後時刻，擁有復活身體的新婦，會在地球上傳講福音，以各樣神蹟明證「2012 信息」的永恆性和真實性。

正如新郎主耶穌基督復活後，同樣刻意以一個復活身體在地上向門徒顯現 40 天，解明舊約律法和節期裡，所有記載祂第一次降生在世的奧秘和經文。

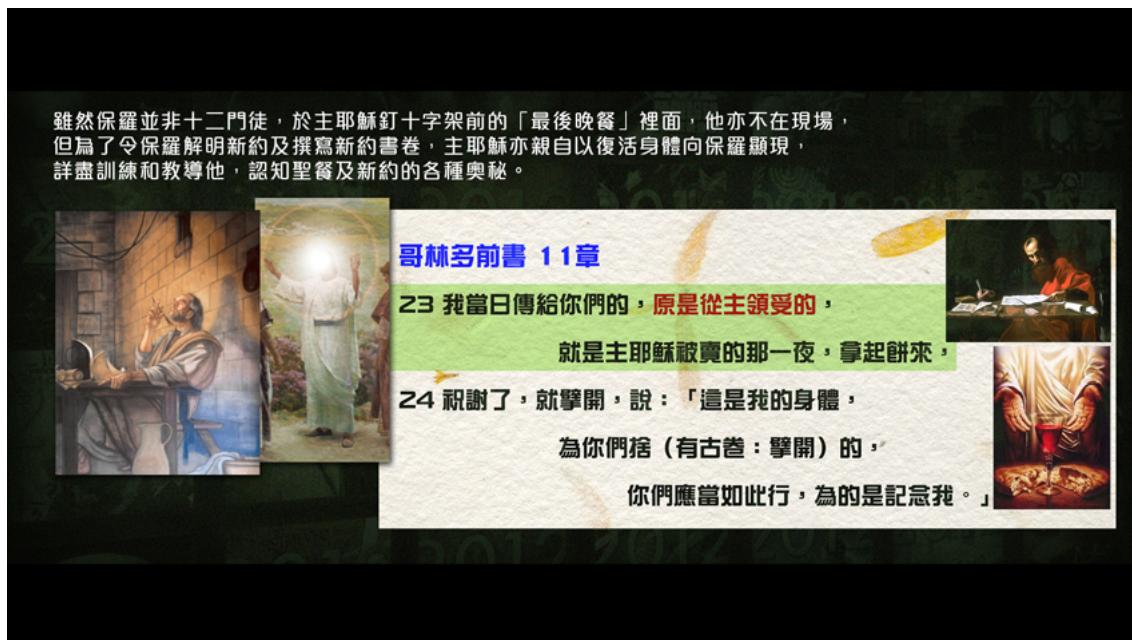


從而讓門徒能夠寫成四卷福音書，詳細記述主耶穌的事蹟，是如何準確地應驗舊約的預言！甚至，藉著四卷福音書，令後世能夠準確認定主耶穌就是神的兒子，是人類獨一的救主、認定救恩！



此外，主耶穌為了讓後世明白新約的奧秘，又特意在大馬色（即大馬士革）路上，向當時還未信主的掃羅，即後來成為新約使徒的保羅顯現，巧妙地帶領他成為一位基督徒並決志受洗。

雖然保羅並非十二門徒，於主耶穌釘十字架前的「最後晚餐」裡面，他亦不在現場，但為了令保羅解明《新約》及撰寫《新約》書卷，主耶穌亦親自以復活身體向保羅顯現，詳盡訓練和教導他，認知聖餐及新約的各種奧秘。



此外，新郎主耶穌單單以一個復活的身體，向門徒顯現 40 天，在短短的日子裡，為新約遺留非常重要的信息，證明新約福音書和新約書卷的重要性，讓信仰得以延續和廣傳，使徒亦能夠憑著新約福音，行使屬靈的權柄，醫治病魔、趕鬼、行異能和叫死人復活。

同樣，當新婦被提後，毛衣人因為未能符合被提的資格，要留在這個世界並努力傳道 1260 天。這些所謂的毛衣人，其實是源自新婦級信仰的錫安教會，即毛衣人師傅遺留下來的「2012 信息」，是這套信息誕生的副產品，留在七年大災難裡，努力趕課、重新鄭重學習、明白及接手傳揚「2012 信息」。



另一方面，這班毛衣人亦見識到新婦被提後得著復活身體，成為四馬審判的代表，頒布各樣災殃審判世界。因此，毛衣人正因為新婦的智慧、榜樣和實際示範，學會動用新婦留下「2012 信息」的審判能力，如同新婦自 2009 年開始的七年間，藉著「2012 信息」改變大自然，令天氣反常、水變為血、世界接連發生一次又一次破紀錄大災難，明證世界環繞「2012 信息」而轉動。

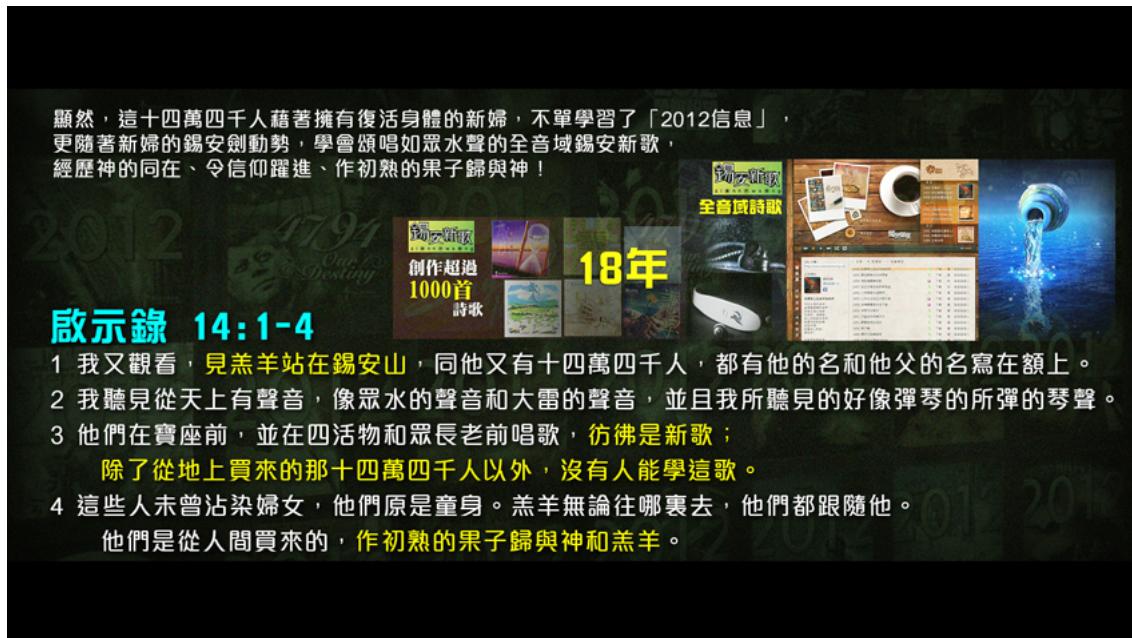
毛衣人同樣因著「2012 信息」的審判能力，叫天閉塞不下雨、又有權柄叫水變為血，努力傳揚這套「2012 信息」。《啟示錄》就是這樣預言了毛衣人的誕生，並得著審判世界的龐大權柄！所以，當毛衣人因著效法我們這一群新婦的「2012 信息」，而得著審判世界的資格，就證明我們是因為完成這套信息，而賺取行使四馬審判世界的資格，這就是「2012 信息」在神面前的重要性，成為世人面對末世敵基督大迷惑的智慧。

《啟示錄》亦記載，當新婦被提得著復活身體後，
世上除了非以色列人、被訓練見證「2012 信息」的毛衣人之外，
以色列人中，亦會訓練出十四萬四千人，為他們受神的印記，
新婦自此成為他們的師傅、成為神的代表、神的使者和地上四方的風，
好讓這十四萬四千人如毛衣人一樣，努力傳揚「2012 信息」！

到了永恆天國，這十四萬四千人都會與羔羊主耶穌，
站在天上 1728 耶路撒冷的錫安山，一同唱著新歌，
這豈不是神賜予新婦錫安教會的錫安新歌？

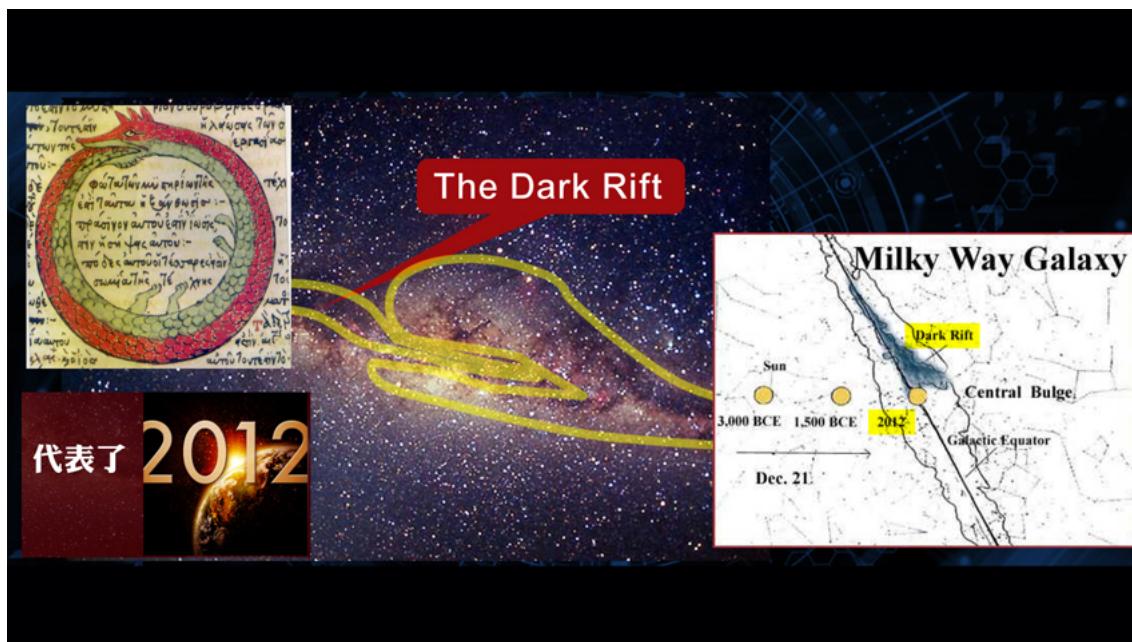


顯然，這十四萬四千人藉著擁有復活身體的新婦，不單學習了「2012 信息」，
更隨著新婦的「錫安劍」動勢，學會頌唱如眾水聲的全音域錫安新歌，
經歷神的同在、令信仰躍進、作初熟的果子歸與神！



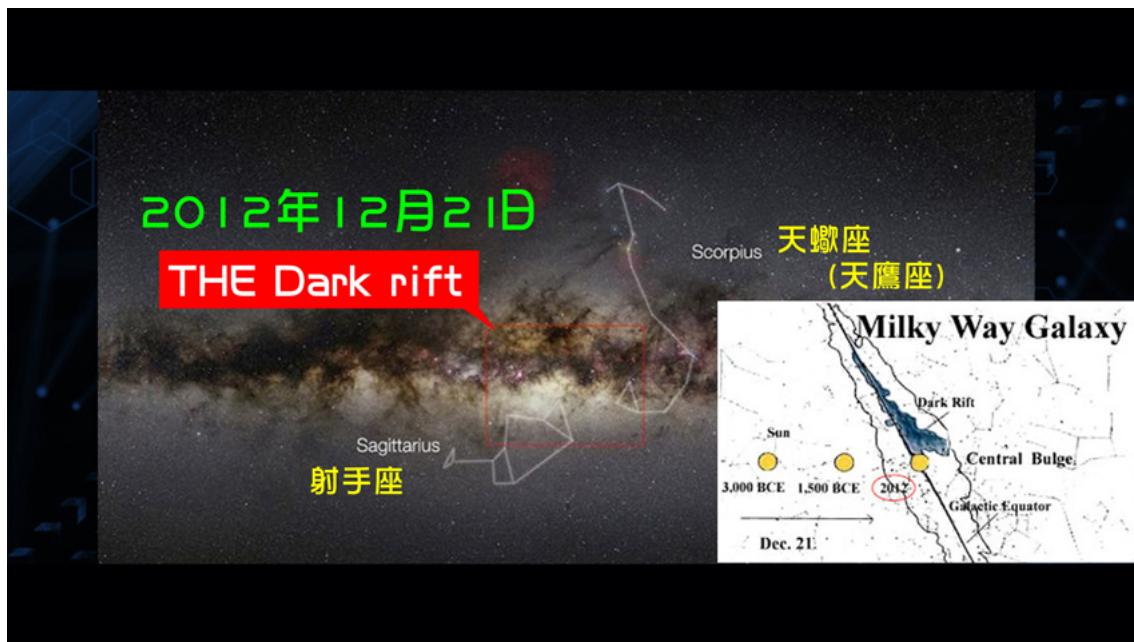
所以，我相信大家聽到，我們竟然可能在數個星期或是數個月後，不論多久，你能夠回到歷史當中繞個圈，已經十分厲害了。但你有沒有留意，這個不就是我們剛開始分享「2012信息」時的信息？

我們分享「2012信息」，而「2012」一向都是用一條蛇咬著自己尾巴去做一個記號的，明白嗎？一條蛇咬著自己的尾巴，這就是我們所說，整個銀河系 Dark Rift 都是用這一個方法，他們是畫出銀河系的 Dark Rift。



神甚至在「黃道十二宮」當中，刻意藉著射手座和天鷹座中間的位置去強調這件事，

就是太陽在 2012 年 12 月 21 日在該地方升起，這就是說「2012 信息」是為了製造一個循環，在歷史當中好像一條蛇咬著自己的尾巴一樣的循環（Loop）。



我們或許奇怪，為什麼中國人又留下這個標誌，全世界都留下這個標誌，就是一條蛇咬著自己的尾巴，就是一個循環，又或是一尾魚咬著自己的尾巴，誰還記得呢？

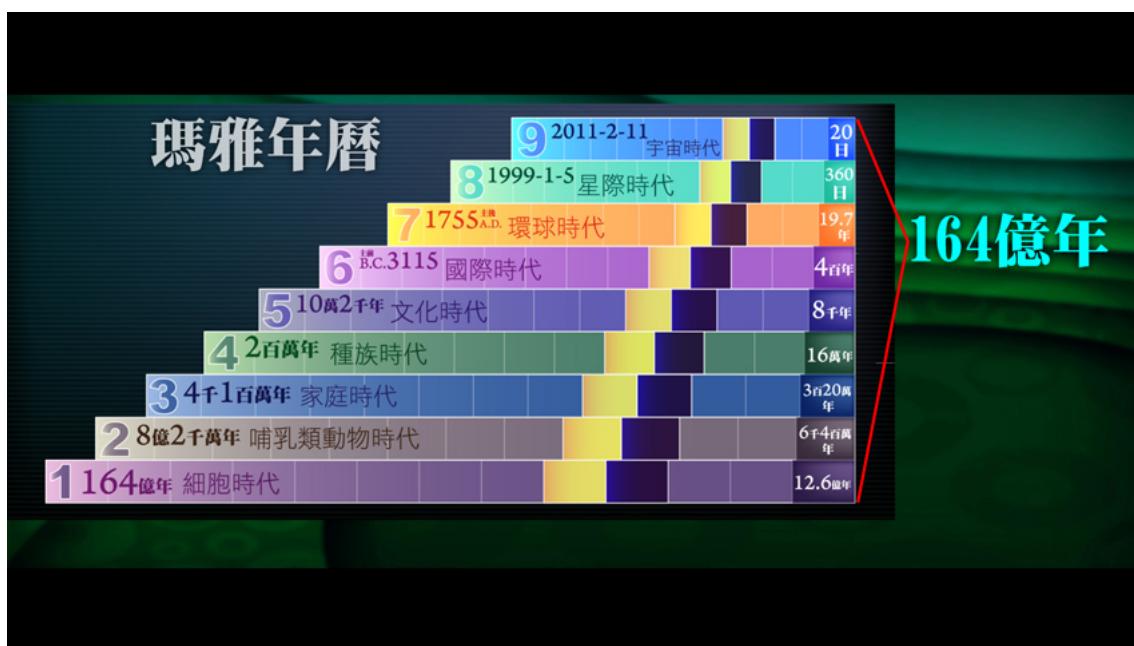


當時，信息中是很多這些圖的，就是說是這個形狀，而一定是說「2012」的，但原來是說「2012 信息」。現在你就明白了，原來我們一直分享，從一開始就是在印證著這套信息，印證著時空不單是摺疊這麼簡單，

更是循環繞了一個圈，再回到之前。



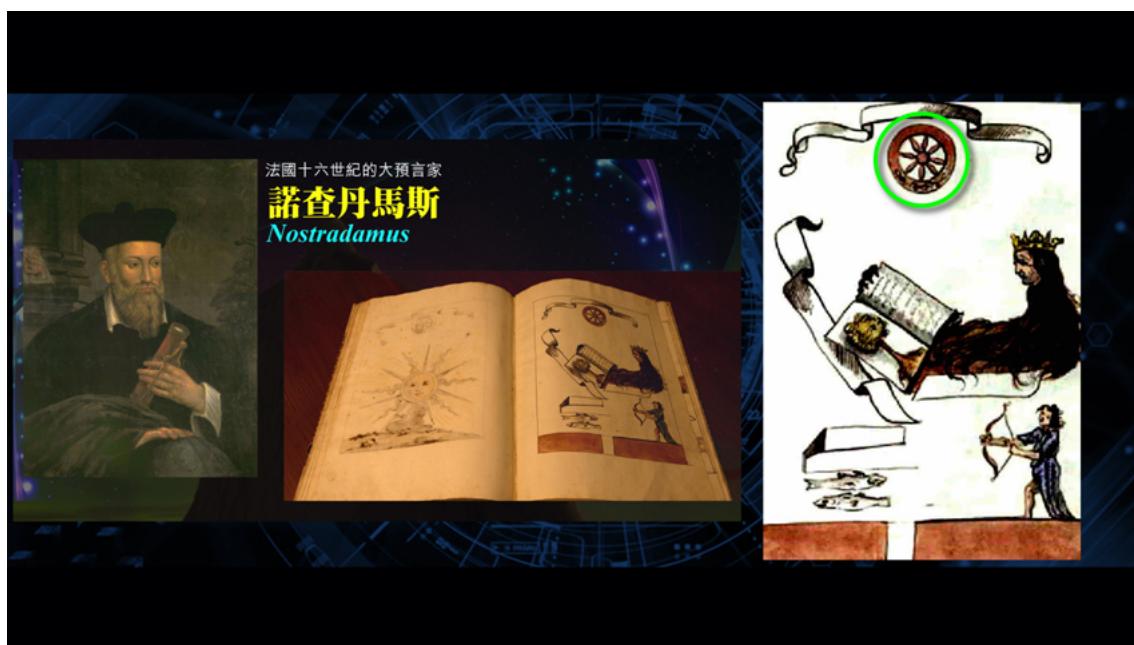
而你要記住，Dark Rift 所說的是 164 億年這麼長的時空，



動不動就是 5125 年，又說多少個太陽紀，又說 164 億年，正好就是這個符號去說這一個，無論是以色列郵票、中國的圖、很多地方都是用這一個標誌，就是一條蛇咬著自己的尾巴，但是全部都是代表「2012」的。



甚至諾查丹瑪斯所畫有關將來的圖，都有這一個標誌的，現在你就明白了。



影片：Alef Tav 2012 年與金門

主日信息中，日華牧師進深分享「2012 榮耀盼望」信息的更深層意義。

回想數年前，人們從眾多歷史碎件，包括：各種預言、瑪雅年曆、《易經》、麥田圈、Simpsons Code、大金字塔、拉線、Webbot 及天文現象等，察覺到這些碎件都不約而同地，指向 2012 這個年份。甚至太陽於 2012 年冬至當天，即 12 月 21 日，從銀河的黑縫 (Dark Rift)，即射手座與天鷹座之間升起，

在一條彷如蛇的銀河中，像是從蛇口上來，蛇口又咬著蛇尾一樣。



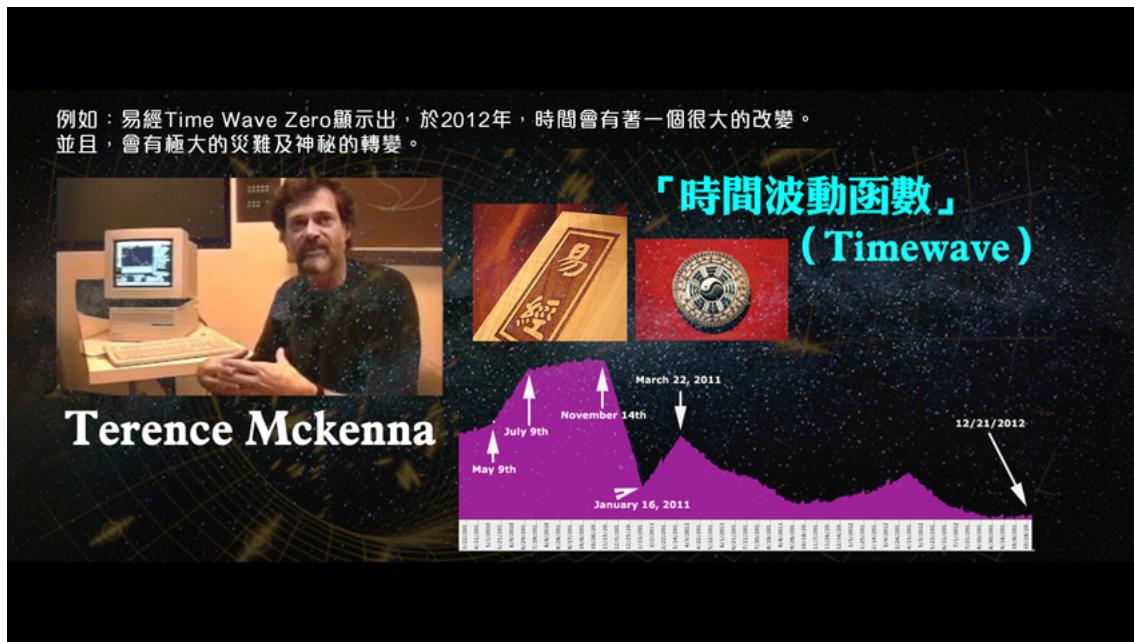
一條蛇咬著自己的尾巴，這就是銀河的圓環，亦成了 2012 的標記。
因此，2012 年前，人們都非常好奇，究竟這一年有甚麼特別呢？



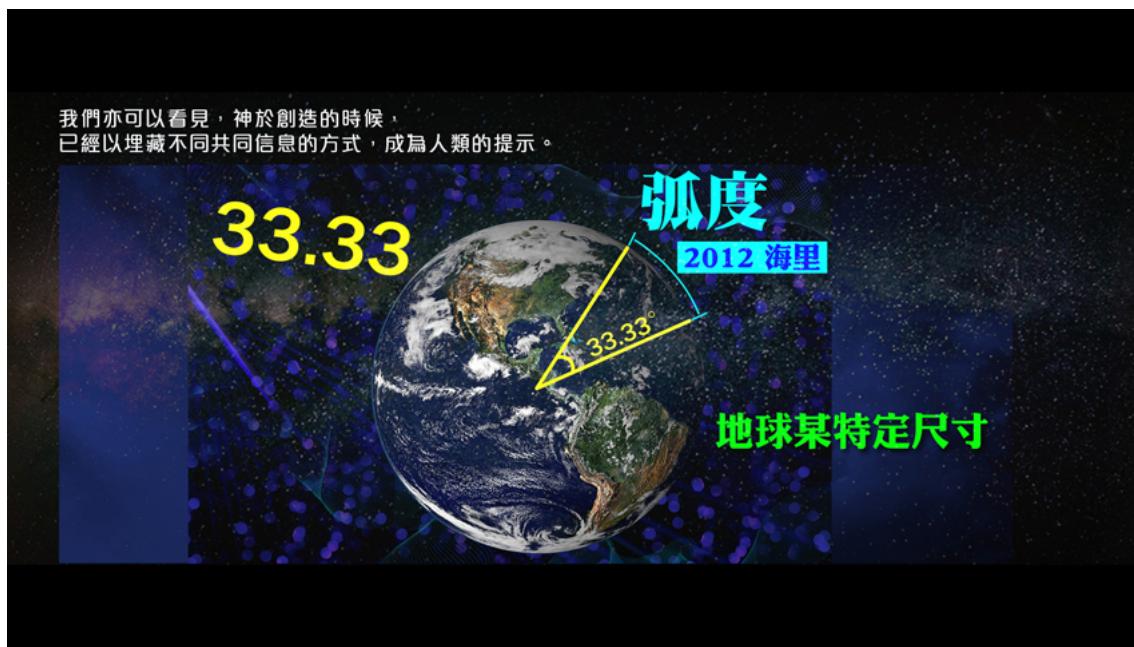
他們不斷研究，希望找出這些線索的答案。然而，當他們不斷研究的時候，這些線索讓他們理解到，將有一件很龐大的事情，將於要 2012 年發生。

例如：易經 Time Wave Zero 顯示出，於 2012 年，時間會有著一個很大的改變。

並且，會有極大的災難及神秘的轉變。



我們亦可以看見，神於創造的時候，
已經以埋藏不同共同信息的方式，成為人類的提示。



然而，對於外邦人而言，他們能夠作出最貼切的估計，
就是歷史上所有提示都是一個警告，警示人類將步入毀滅的災難。
荷里活甚至拍攝了一齣有關世界毀滅的科幻片，名為《2012》。

事實上，日華牧師亦是由追查歷史的碎件開始，這些歷史碎件，亦不約而同地指向一些龐大的災難，並且，這些碎件就像來自未來的人類，放於歷史裡，成為人們的提醒，因此，令日華牧師不得不正視，並且研究這些碎件的內容。

就如剛才提及 Time Wave Zero 於 2012 年有著重大變動，明顯地，這是由時間的創造者放置其中。

又例如，大金字塔指向 2012 年，大金字塔本身的建造，亦是由將來的人類返回過去 13000 年前，所興建的龐大地標。



這些龐大又神奇的碎件，都與時間有關，因此，讓日華牧師無法不正視，並開始研究 2012 的旅程。繼而於 2009 年 12 月開始分享「2012 信息」。當日華牧師不斷研究，發現「2012 信息」的意思，其實不是單純地講述地球將會於 2012 年面臨災難性毀滅。

現在我們就知道，其實這條銀河就是解開《啟示錄》的黃道十二宮，而這十二宮，就是一個圓環，由金牛座的 Alef，到白羊座的 Tav。



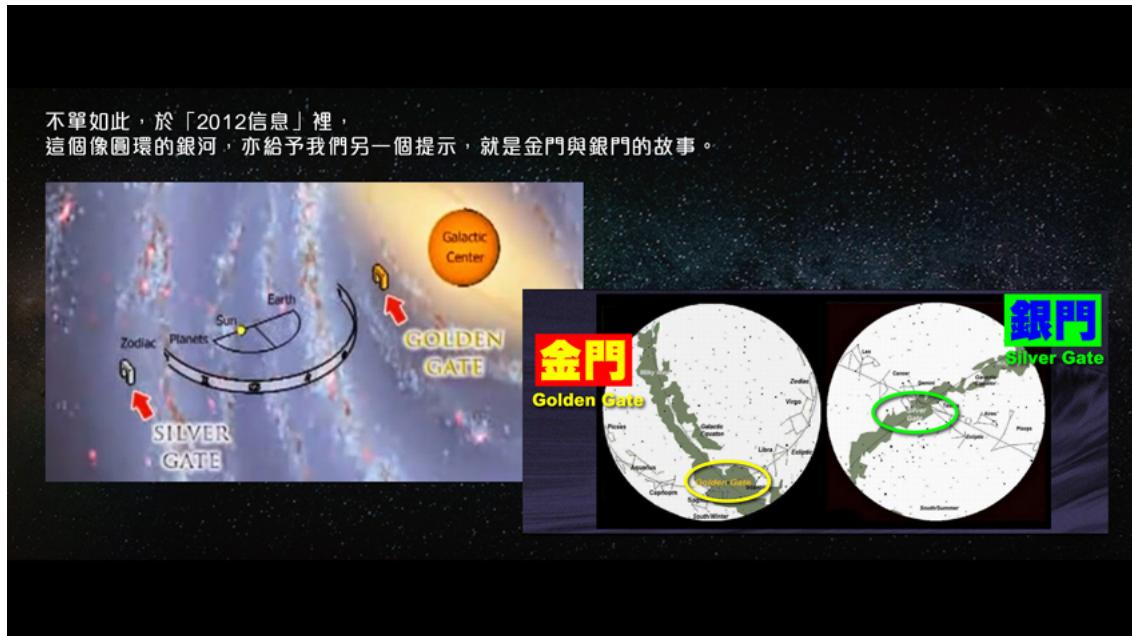
歷史留給我們有關 2012 年的提示，就是像蛇的銀河圓環，
並非叫我們單單著眼於這個圓環的蛇口，即 2012 年代表世界末日。
其實所有提示，是為了讓我們認知，銀河是一個圓環，亦即是整個人類歷史，從 Alef 走到 Tav。

原來整個人類歷史，並非一條直線的單線行走，而是像一個圓環，如蛇頭咬到自己的尾巴，
代表新婦藉著時空穿梭回到創世之初，與神同創、以鐵杖轄管列國，
再次重新參與這 6000 年人類歷史。

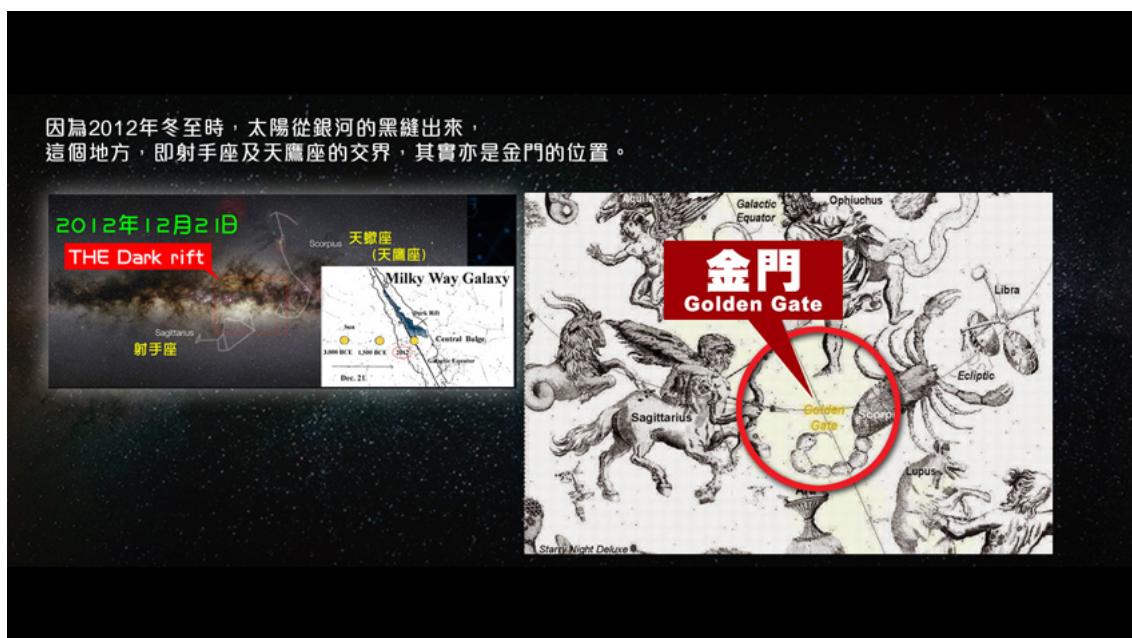


所以，歷史對於 2012 的種種提示，
並非指出 2012 年 12 月 21 日是世界末日，而是講及這套「2012 信息」的重要性。

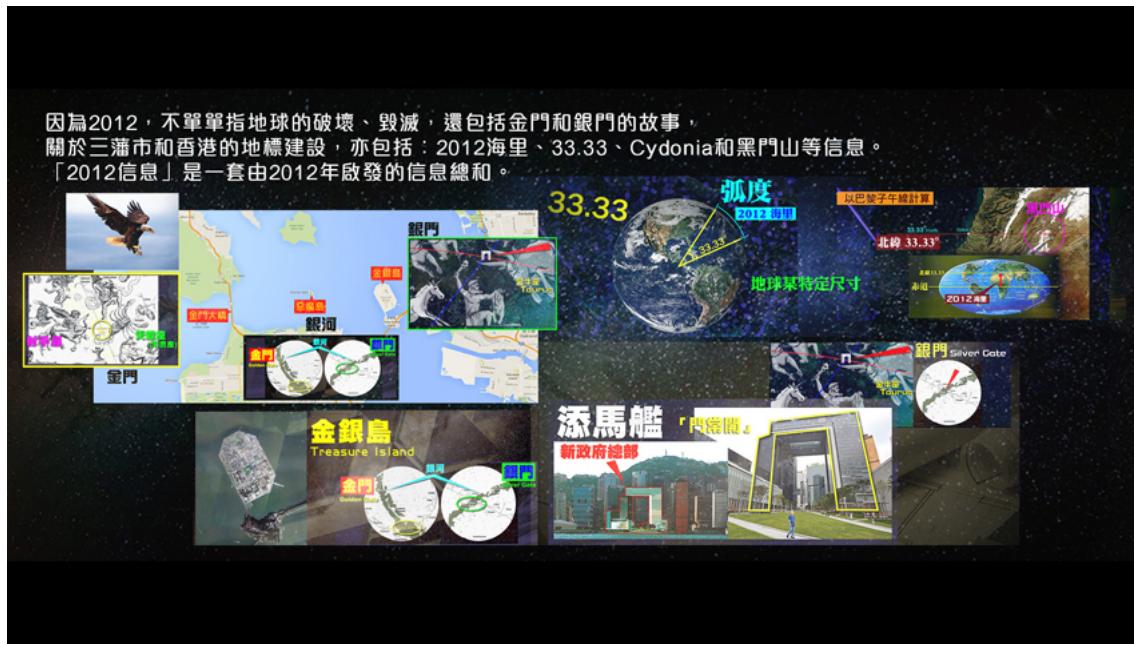
就是當有人將這些碎件慢慢組合起來的時候，
 我們就會發現，這些碎件原來可以組合成一條鎖匙，
 就是打開歷代歷世智慧總和 Wisdom of the Ages 的鎖匙，
 最後，甚至打開 Alef Tav 時空穿梭這個終極應許。
 因此，假如我們沒有分享「2012 信息」，就不會理解這些碎件，亦不可能組合到這條鎖匙。
 不單如此，於「2012 信息」裡，這個像圓環的銀河，
 亦給予我們另一個提示，就是金門與銀門的故事。



因為 2012 年冬至時，太陽從銀河的黑縫出來，
 這個地方，即射手座及天鷹座的交界，其實亦是金門的位置。



故此「2012 信息」亦可以稱為「金門的信息」，當我們以這角度理解，就會發覺我們是因為查考 2012 這個年份，而發掘出這一套「2012 信息」。因為 2012，不單單指地球的破壞、毀滅，還包括金門和銀門的故事，關於三藩市和香港的地標建設，亦包括：2012 海里、33.33、Cydonia 和黑門山等信息。「2012 信息」是一套由 2012 年啟發的信息總和。



此外，太陽從金門升起，令我們查考出銀門，即金牛座牛角頂的位置，就是 Alef，因此打開了《星際・啟示錄》的信息。



從 Alef Tav 的角度來看，我們就是由 Tav，即《啟示錄》最末後的日子，倒轉追查最開始的時間，即 Alef 金牛座的位置。當我們研究金牛座的銀門，更發現香港是銀門的身份，一切審判和災難，都將會由銀門開始。



所以，人們一直以為 2012 是世界末日，是世界的 Tav，但我們從研究世界的 Tav，尋找到世界的起始，世界的 Alef。因而找出神最重要的簽名，掌管時空穿梭的 Alef Tav，原來早已埋藏在《創世記》，就是 Alef Tav 天及 Alef Tav 地。



現在我們明白了，經歷整整 7 年時間，原來 2012 是代表世人難以想像的一個龐大信息，除了包括面對《啟示錄》級數災難的資訊、各種歷史碎件組成的提示，就連大金字塔、石柱群、瑪雅年曆等，全都是指向 2012。並且，「2012 信息」成為了人類歷史上，前所未見的答案，解答了千古以來人對神的質詢。



我們有否想過，我們傳福音時，外邦人常常推說，他們只看見世上的萬事萬物，但萬事萬物中，並沒有神的存在。然而，「2012 信息」正解釋了，地球上所有存在的事物，其實也是在神的掌管之下。即使是科技、古文物、政治和經濟的存在，甚至地球的尺寸，也是由神設計，拉線的教導，就是神的掌管已經至到一年和一里也不偏差的程度。

「2012 信息」就是從萬事萬物中，證明我們生活的地球，並不是偶然，而是在神的全然掌管，而且，新婦更是時間中的絕對存在，於末後日子裡，讓所有人也知道，我們所看見整個地球上的所有事情，背後也牽涉神的設計與掌權，讓所有人也有最後的機會去認識神、歸向神。

神不單為「2012 信息」留下各種預言，甚至宇宙數據都與 2012 有關，摩西出埃及亦有著「2012」的拉線作為印證。

當我們不斷研究 2012 年有關 Tav 的資訊，同時亦發掘出很多歷史上的共同信息，甚至遠至 13000 年前的 Giza 金字塔，顯然都不是單單讓我們研究 Tav 的線索，而是要我們研究 Alef，就是歷史的起初。

但對於很多人而言，他們研究 2012，是因為想知道自己的將來如何，這種態度其實亦合理，因為過去對他們而言已經完結了，研究下去也沒有益處，但研究將來，讓他們認知將要發生的事，才對他們有益處。

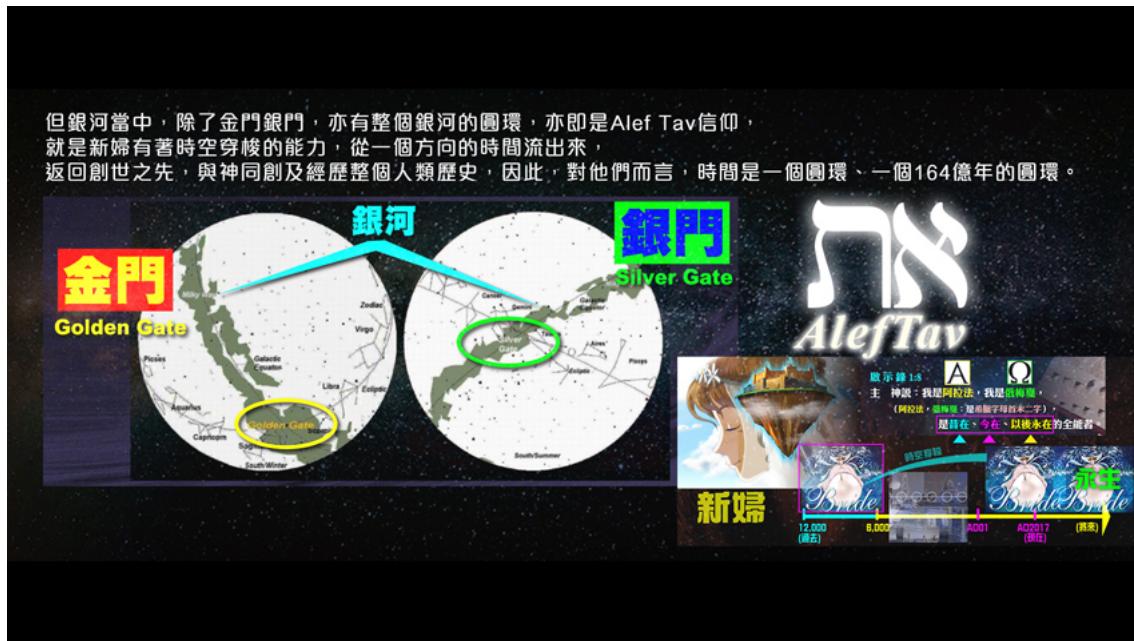
假如你叫他們研究過去，
他們甚至會反問，過去所發生的事究竟與他們有甚麼關連呢？
他們根本不會想到，他們有機會會返回過去、活在過去。

但「天馬座行動」和「玫瑰園計劃」讓我們知道一個奇怪現象，就是過去歷史上所有建設，也是為到我們這一代而建造。因此，總括 2012，就是要讓我們知道，2012 是一個謎題，當我們能夠解開這謎題，我們就能夠賺得活在過去，亦即是昔在的資格，得著昔在、今在、永在的能力。

而所有事情，也是由金門信息開始而發現，因為金門銀門代表了七年大災難，災難由銀門進入，由金門出去。這就是到末後日子，整個人類信仰的縮影，一條直線的信仰。於災難中掙扎求存、取得賓客資格，然後被提，或是經歷整個苦難時期，進入千禧年。



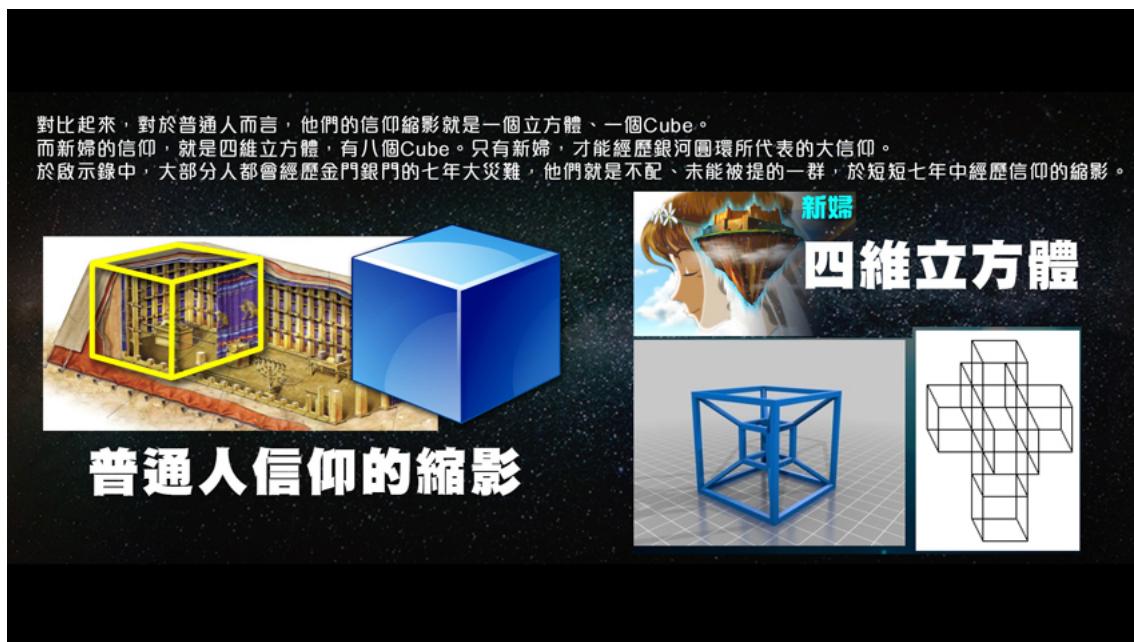
但銀河當中，除了金門銀門，亦有整個銀河的圓環，亦即是 Alef Tav 信仰，就是新婦有著時空穿梭的能力，從一個方向的時間流出來，返回創世之先，與神同創及經歷整個人類歷史，因此，對他們而言，時間是一個圓環、一個 164 億年的圓環。



對比起來，對於普通人而言，他們的信仰縮影就是一個立方體、一個 Cube。

而新婦的信仰，就是四維立方體，有八個 Cube。

只有新婦，才能經歷銀河圓環所代表的大信仰。



於《啟示錄》中，大部分人都會經歷金門銀門的七年大災難，
他們就是不配、未能被提的一群，於短短七年中經歷信仰的縮影。

由於這是信仰的縮影，所以天上以神話俄賽里斯、荷魯斯、銀河、尼羅河去對比。
以尼羅河左邊五十幾個金字塔，對比天上的星宿，
描繪出一幅星圖、活劃整個金門銀門的故事，提示人們七年大災難的信仰縮影。



但當我們不斷研究這個信仰縮影，就是歷史上的共同信息時，
金門銀門竟成了一條鑰匙和線索，讓我們發現這些共同信息的興建，居然是由我們自己去做，
最終，原來我們會得著神的簽名，可以返回過去 7000 年再活一次。



因此，金門銀門除了代表七年大災難之外，
於大信仰的層面，亦可以代表 7000 年的信仰成就，
就是我們回到過去這 7000 年當中所成就的事情。

金門銀門提供的線索，讓我們尋找出被隱藏的 7000 年信仰，亦是我們可以回到過去的秘密，

因此，金門銀門亦是代表整個大信仰，由 Alef 到 Tav，整個 7000 的信仰總和。
我們可以與主耶穌一同返回時間之初，經歷這 7000 年，
主耶穌與我們一起坐在寶座上，將仇敵放於腳凳。



因為 2012 年 12 月 21 日太陽於銀河黑縫 Dark Rift 升起，
就是蛇頭咬著蛇尾，一個圓環，就是 Alef Tav 的意思，這是金門、射手座與天鷹座的位置。

相對金門對面的銀門，就是金牛座的位置，亦是黃道十二宮的圓環，
就是由金牛座的 Alef，到白羊座的 Tav。



因此，2012 不單讓我們認知 2012 這個年份，這部分只佔 2012 的 10%。因為 2012，讓我們知道一個如先知 Bob Jones 所言，包含歷代歷世智慧總和、Alef Tav 整個信仰大圓環的信息，一套讓我們解開後，能夠時空穿梭的信息。

原來就是去到這一刻，誰能夠經過這個訓練、鍛煉，能夠接受、能夠合格的話，他們其實是有這一個獎賞的；但是，不能夠合格的話，就會變成童女或賓客，甚或是賓客都不如。



所以，在這一點當中，不知道大家有沒有留意，Webbot 曾經說過不下兩次，他的錄音和筆記也有說過，就是「不知道為什麼於 2012 年之後，人類會看見一些時空穿梭的人，看到一些正在時空穿梭（Time travel）的人，當他們穿過我們這個時空，我們卻能夠看見和接觸到他們。他指出人類將會開始看見他們，其實這不就是現時我們所提及的新婦嗎？」



換言之，新婦除了在這時空成長、出生，並且完成使命外，也會回到 12000 年前，一直以時空穿梭者的身份度過這 12000 年。當 2012 信息完結之時，他們會與我們接棒，但我們卻是接回自己的手。

影片：2012 年之後時空穿梭的人物與四馬身份的出現

早在 2011 年 9 月，Webbot 引述 Terrence Mckenna 對《易經》Time Wave Zero 的研究，經已率先預告：於 2012 年後，世上將會出現某種人類，能夠自己穿越時間，並且能夠擁有時間和將來、處身時間之外，控制時間的多寡和快慢。以下是節錄 2011 年 12 月 11 日「2012 榮耀盼望第 97 篇」的分享。



主日片段：

它之前在瑪雅年曆，已經一樣用《易經》看見，不知為什麼按著全球人類或然率的頻率，到 2012 年 12 月 21 日的時候，就沒有了或然率！不知為什麼。

因此他（Terence McKenna）就作了一個估計，那估計是什麼？誰想知道？他想來想去也想不明白，為什麼會這樣？為什麼時間到那裡會變成這樣呢？他就作了一個估計，他估計除非那時候人類發明了一台時間機器，使人類可以在時間中縱橫交錯，時間就會變了性質。所以「易經」裡面用時間波歸零（Timewave Zero）計算以後，就發現這個現象。

但現在用 Webbot，再進深檢視（check）了一件事情，它（Webbot）用擁有權檢視（check）了，擁有權跟時間有什麼關係呢？相當恐怖的！

但是跟我們這兩年一直在分享的事情吻合，其實有機會，Webbot 顯示，到 2012 年 12 月 21 日之後，人類是擁有了時間。它（Webbot）發現，第 5 點，就是有機會到 2012 年（時），時間像水喉一樣，你可以控制時間的多寡與快慢。

當大家重聽 6 年前「2012 榮耀盼望第 97 篇」的分享，是否感到非常震驚呢？原來尚未有 Alef Tav、「新婦於時間中的絕對存在」的概念下，Webbot 當時經已發現，於 2012 年後，將會有一批人可以擁有時間和操控時間的控制權，是神在過往的「2012 信息」留下如此驚人的碎件。

在神的創造中，不論 Webbot 或是《易經》的 Timewave Zero 等，都預示了「時間擁有者」是如何擁有時間。不單如此，錫安教會的弟兄姊妹亦終於明白，為何在 2013 年，神感動日華牧師研究 Webbot 和 The Farsight Institute 邳視者（remote viewing），這兩批可以預知時間未來的工具，提示我們需要為「全球性海岸線事件」作出預備，甚至需要有超過一個月的國內大度假。

因為這次美麗的誤會之後，正好是 2013 年，「2012 信息」就分享了一套完全嶄新、超越時代的信息「時間的秘密」，以前所未有的啟示和科學角度，詳盡解構「時間」之中，普世科學家從未理解的重大秘密。



正如 Webbot 所預告，這些「時間擁有者」於 2012 年後，就會全面出現，得著明白「時間」的秘密，擁有了「時間」。正是現時弟兄姊妹所理解，新婦是「時間中的絕對存在」，

擁有神 Alef Tav 的簽名，得著昔在、今在和永在的權柄，
成為處身時間和歷史之外的管理者。

因此，大家亦深深理解，2013 年「全球性海岸線事件」的預備，
是神所命定，擁有「時間」的新婦必經的行動，
沒有這次「全球性海岸線事件」的預備，就不會有接著「時間的秘密」的信息，
絲毫不差地應驗 2012 年後，「時間擁有者」的出現。

除此之外，2012 年 1 月 29 日 Webbot，更進一步顯示，人類於 2012 年藉著某些科技，
終於看見有另一個時間和空間的個體，一直隱藏在地球和歷史裡面，干擾人類的生活和世界，
這個消息公布後，大大改變了世人對所謂現實世界的理解。

以下是節錄 2012 年 3 月 25 日「2012 禁耀盼望第 111 篇」的分享。

主日片段：

但是它（Webbot）說接下來 2012 年之後開始，
人類慢慢發現原來有一些工具，
導致……有一些震頻工具容許人類可以見到地球上第二個空間的生物，
因為這些震頻工具讓他看見另一個頻率的生物，
另一個種族其實在另一個空間，住在我們地球之中。

簡單來說，在這幾年中我們會看到一些工具，
會幫助人類看進另一個空間，甚至可能是靈界，我們不知道，
但這會完全改變人類對於我們現在居住環境的一個看法。
它（Webbot）形容，這些都是地球的居民，但卻看到這些人全都是活在另外一個空間。

換言之，如 Webbot 所提示，這些活在另一個空間，「時間擁有者」的個體，
其實都是地球上的居民。
實在，能夠計算和預知未來的科技 Webbot，經已發現 2012 年是一個非常特別的時間，
是指著新婦級的人類，最終得著神 Alef Tav 的簽名後，
擁有神一樣「昔在、今在、永在」時空穿梭的能力，

甚至，時空穿梭的新婦成為另一個空間的個體，
穿越了時間、擁有了時間、被神賦予了權柄，自由打開更多時間，
與神同創，改變了現實世界、鋪設共同信息。
甚至，《星際・啟示錄》的教導，正好是描述在 2012 年後，因著歲差運動轉變，
每年四個節令的日出位置，竟然吻合了神寶座前的四個活物。
令我們可以揭開四印和四馬出現的時間，
正好就是 2012 年後，對應 2015 年四個活物的節令，即兩年前的春分、秋分、夏至和冬至。

這時候，日華牧師不單領受了「天馬座行動」信息的啟示，與此同時，在神超然帶領下，按著揭開四印和四馬身份出現的時間，完成了新婦連一日也不偏差的事跡。



事實上，日華牧師於 2009 年分享「2012 榮耀盼望」信息的初期，根本尚未有新婦時空穿梭的概念。

但四馬的預言，原來是新婦錫安教會被「2012 信息」訓練出來，成了「地的四風」，並且在人類歷史裡大興土木、改變現實，與神鋪設共同信息和歷史。

或許將來，我們能夠更進一步理解新婦時空穿梭的工作，可以更清楚知道箇中情況，但現階段，至少我們知道「2012」除了是我們被塑造的時間之外，也是新婦成了四馬，成就歷史、應驗神千古預言的時間。

所以，Webbot 的內容刻意提及：踏入 2012 年後，將會有人類進到一種巔峰領域，擁有時間、得著穿越時空的權柄。

這是來自佔中這題目上的一個啟發 (Inspiration)。

當我與資料員談論很多這些敗類的學生時，他們均是沒有建立，何來有資格要求？又何來有資格拆毀？即使是對社會有建立的特首曾蔭權，也沒有資格推行這些暴動進行拆毀，難道感到不對勁便可以拆毀嗎？他們根本就沒有資格，因為，他們沒有如此的建立。

可是，十王背後的新婦就有資格，因為是她興建出來，現時我們的科技、蘋果 (Apple) 產品，甚至可能是一個叫蘋果的人創造出來的。



事實上，這個科技、現實、現代、西方、學術、教育等都是有一群人在推動，是他們給予我們，所以，神藉著他們去統治統管，他們亦有資格用鐵杖去轄管列國，這資格來自他們親自建立的整個文明，並有新婦的存在。

影片：新婦終極審判世界的資格

承接過往兩星期的主日信息，研究到《啟示錄》四印和四馬，藉著他們的身份，能夠有資格、配得以各樣災殃審判世界，甚至殺滅地上四分一人。



日華牧師亦進一步從資格和配得的角度，幫助弟兄姊妹以另一個完全嶄新的觀點，

理解為何四馬身份的新婦，能夠有資格審判這個世界，甚至配得成為神的代表，殺滅世上不信和不義的人。

為何新婦有資格審判這個世界？

為何新婦配得成為四馬的騎士，殺滅地上四分一人？

原來所謂的現實世界，包括所有文明、學術、科技突破、

國家建立、國與國之間的興衰、人民的幸福、社會的富庶、城市的規劃、街道的命名，

甚至萬物的定理 Pi、Phi、數學、天上 88 個星座、黃道十二宮、

大自然各種動植物、地球的資源、金、銀、銅、食物、空氣、人口的多寡、

每個人的出生和貢獻，都是被授予，而存在於這個世界上。

一切都是歷史完結 Tav 之後，新婦賺取了神 Alef Tav 的簽名，

擁有神「昔在、今在、永在」的能力，時空穿梭回到 164 億年的時間流裡，

在神立大地根基時，與神同創、編造這個稱為「現實的世界」，鋪設共同信息。

約伯記 38 章 4-7 章：

「我立大地根基的時候，你在哪裡呢？你若有聰明，只管說吧！你若曉得就說，是誰定地的尺度？是誰把準繩拉在其上？地的根基安置在何處？地的角石是誰安放的？那時，晨星一同歌唱；神的眾子也都歡呼。」

如《啟示錄》記載，主耶穌基督給予推雅推喇教會的祝福，

新婦於歷史結束 Tav 的時候，能夠與主耶穌一樣，成為明亮的晨星，以及存在於永恆裡的神的眾子。

啟示錄 2 章 25-28 節：

「但你們已經有的，總要持守，直等到我來。那得勝又遵守我命令到底的，我要賜給他權柄制伏列國；他必用鐵杖轄管他們，將他們如同窯戶的瓦器打得粉碎，像我從我父領受的權柄一樣。我又要把晨星賜給他。」

所以，如《啟示錄 · 12 章》所記載，新婦就是將要被提到神寶座那裡去的小孩子，

不單成為明亮晨星，並且得到鐵杖的權柄，能夠返回時間和歷史裡，制伏列國、轄管萬國。

簡單來說，現時這個所謂的現實世界，根本就是擁有時空穿梭能力的新婦，返回時間流裡面，潛藏在時間和歷史背後，與神同創及鋪設。我們亦共同見證，「天馬座行動」信息裡，放眼所見不論是天上眾星、萬物定理、地上的街道和建築物，都出現眾多關於新婦自己身份的共同信息。

原來新婦被神賦予了鐵杖權柄，參與歷史，

與神一同超然地、絲毫不差地管理這個世界的推進，與神一同建設和創造，

甚至，於 164 億年裡，見證各人在歷史裡的選擇和善惡，分辨好歹，

故此，當地上的新婦被提到神的寶座時，短短一剎那間，
得著神「昔在、今在、永在」的能力，就已經完成了 164 億年與神同創的時間。

既然 164 億年的時間和歷史，所有學術文明、國家建立和各人出生的才能和成就，
都是被授予，是由新婦與神一同建造，全世界都虧欠了新婦的貢獻和犧牲。
因此，最終新婦不單成為被提到神寶座的小孩子，擁有鐵杖權柄，
並且，更是最有資格成為四馬的騎士，配得成為「地的四風」審判這個世界，
成為神的代表，擔任拆毀舊天舊地的角色，將天地如衣服或書卷般捲起來！



啟示錄 12 章 5 節：

「婦人生了一個男孩子，是將來要用鐵杖轄管萬國的；她的孩子被提到神寶座那裡去了。」

故此，《啟示錄》第 12 章給予我們非常重要的提示，
正如婦人孕育小孩子的過程，小孩子在母腹中被孕育和塑造，
包括：身體、心肺機能、五官、聽覺、視覺、嗅覺、味覺、腦部發展、智商、言語能力及學習能力，
都是為了預備進入出生後的世界。

同樣，既然這位男孩子剛出生，就被提到四活物上方，神的寶座那裡，
顯然，男孩子仍然被孕育成長的時期，必然是為了預備進到神的寶座，
甚至，在即將出生的最後階段，男孩子的孕育都是為了能夠擁有時空穿梭能力，
被提進到四活物上的寶座。

因此，我們可以知道，男孩子，即新婦，於誕生前的最後時刻，
必定對時間和時空穿梭，擁有完全準確、無誤的認識，

甚至，他們必須認識神寶座前四活物的意思，了解四活物與時空穿梭和時空定位的關係，並且，這位男孩子，即新婦的事跡，更與四活物所對應的時間完全吻合，絲毫不差。

實在，此時此刻，正是啟示錄時代，原來神於創世之先，藉著瑪雅年曆、《易經》的 Timewave Zero 及 Webbot 等，已經預定在 2012 年後，新婦將要揭示「時間秘密」的教導，成為時間的擁有者，穿越時間和空間。

今天，神超然帶領我們錫安教會，連一日也不偏差，就是要成就新婦承繼擁有「時間」的傳奇！

事實上，你要理解，我們所提及的人類文明，從來都不是指今天你認識「是」字，明天就能投票出「否」字，然後再出現另一個「我」字或「你」字，於是透過投票就產生了中文字，這是不可能的事情！

有歷史以來，所有人類文明都是一日之間產生，蘇美爾人已經證明，它是在一日之間誕生出文明、社會、體制，文字字母亦有 250 個，有整全的政治、經濟，甚至較我們的還要現代。





影片：楔形文字和《創世記》證明語言和文字並不是由人類創造

楔形文字 (Cuneiform script), cuneiform 這英文是源於拉丁語，由楔子 cuneus 和形狀 forma 兩個單詞構成的複合詞，阿拉伯人則稱之為「釘文字」(al-khatṭ al-mismārī)。



這古老文字起源於底格里斯河和幼發拉底河流域，由蘇美爾人於公元前約 3200 年，即距今約 5200 多年前發明，被公認為世上最早的文字之一。

楔形文字於其約三千年歷史中，由最初的象形文字系統，逐漸簡化和抽象化字形結構，文字數目由青銅時代早期約一千個象形文字，減至青銅時代後期約四百個字母。於 2600 年前的亞述帝國時期，再簡化至 300 個常用字，到後期，已逐漸由象形文字，演變成音節文字，即是以字母構成音節的文字系統。

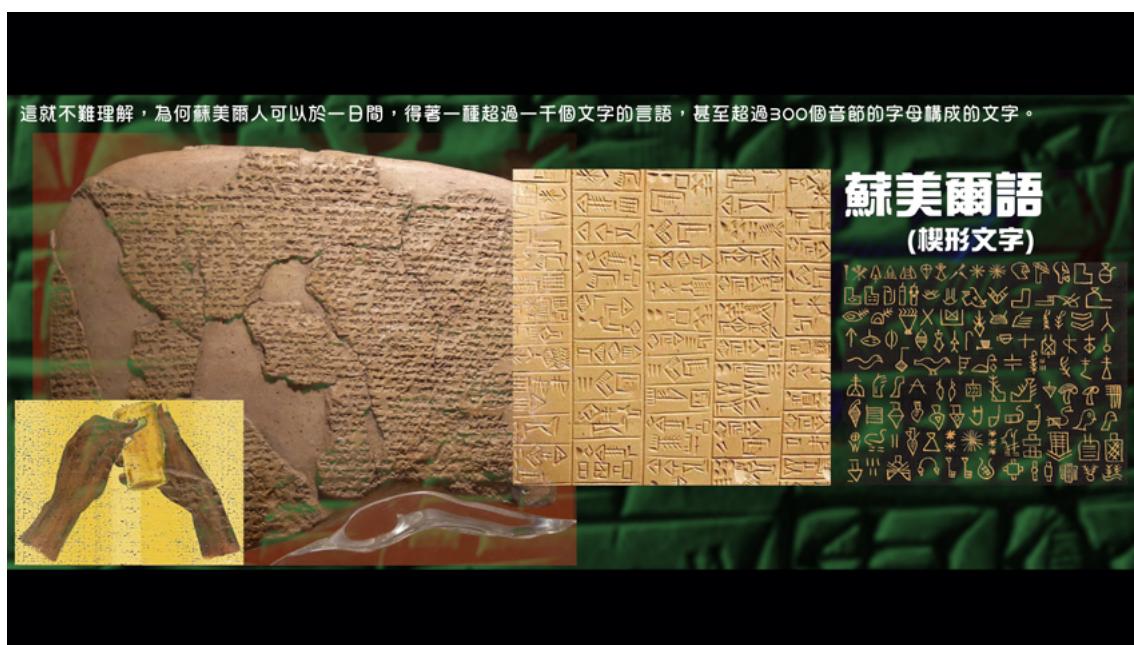


已被發現的楔形文字多數寫在泥板上，較少寫在石頭、金屬或蠟板，而書吏使用削尖的蘆葦杆或木棒刻寫在軟泥板後，經過曬或烤，就變得堅硬、不易變形。

然而，日華牧師在「2012 榮耀盼望」信息中，曾為大家分享過，根據蘇美爾人自己的歷史記載，他們的文字、語言、文化、城市規劃、政治和經濟系統，都並非很多所謂歷史學家的想像和胡說，認為是人類經過歷史的漫長時間一步步建立。相反，是一班被蘇美爾人稱為天上來的 Annunaki，將所有文明一次過授予和教導他們。



這就不難理解，為何蘇美爾人可以於一日間，得著一種超過一千個文字的言語，甚至超過 300 個音節的字母構成的文字。



對比明顯由人類自己發明的語言，
例如：現代英語只有 26 個字母、希臘文只有 24 個字母，
蘇美人的語言系統明顯複雜上百倍。



假如人類歷史如同那些進化論的學者所說，
是由目不識丁、沒有文明和語言的原始人開始，慢慢一步步進化和發展出語言，
那麼，所有語文應該都是由簡單開始，一步步變得複雜化，
字彙亦由少數，慢慢一步步變多，才是正常的演進。

但當我們細看《聖經》，就會知道是神創造人類最原始的語言，
因為人類的始祖亞當和夏娃被造的時候，就已經能夠與神和蛇用語言溝通。

創世記 2 章 15-17 節：

「耶和華神將那人安置在伊甸園，使他修理，看守。耶和華神吩咐他說：『園中各樣樹上的果子，你可以隨意吃，只是分別善惡樹上的果子，你不可吃，因為你吃的日子必定死！』」

創世記 3 章 1-5 節：

「耶和華神所造的，惟有蛇比田野一切的活物更狡猾。蛇對女人說：『神豈是真說不許你們吃園中所有樹上的果子嗎？』女人對蛇說：『園中樹上的果子，我們可以吃，惟有園當中那棵樹上的果子，神曾說：『你們不可吃，也不可摸，免得你們死。』』蛇對女人說：『你們不一定死；因為神知道，你們吃的日子眼睛就明亮了，你們便如神能知道善惡。』」

到了《創世記·11章》就已經記載全人類都是用神所創造的唯一一種語言，
人類由亞當開始，至到建造巴別塔的時候，一直沒有為自己創造其他語言。
當人類建造巴別塔後，亦是神把當時人類唯一的語言變亂，
將可能高達過千種的不同語言，在一刻間給予人類，令人類無法再合一敵擋神。

創世記 11 章 1-9 節：

「那時，天下人的口音、言語都是一樣。他們往東邊遷移的時候，在示拿地遇見一片平原，就住在那裡。他們彼此商量說：『來吧！我們要做磚，把磚燒透了。』他們就拿磚當石頭，又拿石漆當灰泥。他們說：『來吧！我們要建造一座城和一座塔，塔頂通天，為要傳揚我們的名，免得我們分散在全地上。』耶和華降臨，要看看世人所建造的城和塔。耶和華說：『看哪，他們成為一樣的人民，都是一樣的言語，如今既做起這事來，以後他們所要做的事就沒有不成就的了。我們下去，在那裡變亂他們的口音，使他們的言語彼此不通。』於是耶和華使他們從那裡分散在全地上；他們就停工，不造那城了。因為耶和華在那裡變亂天下人的言語，使眾人分散在全地上，所以那城名叫巴別（就是變亂的意思）。」

所以，上千種語言，全部都是由神所創造，並於一刻間給予人類，完全印證蘇美爾人的歷史記載，就是人類的語言和文化，根本不是由人類自己創造。

歷代歷世以來的所有文明，很多來自他們的許多文獻亦有記載，有一群從黑門山下來的人，並將文明給予他們。

就如蘇美人，以及許多其他的民族，其文明均是被授予的，然而，我們早於「2012 信息」開首已提及蘇美人，不論其科技、科學、月曆、日曆亦是被授予的。

試猜想一下，瑪雅年曆能推算數萬年，但是，哪有數萬年的歷史讓瑪雅人作觀察？所以，瑪雅人是一日之間就被授予這些科技，而授予他們這些的又是誰呢？



影片：黑門山的信仰巔峰就是指向「2012 榮耀盼望」信息

早於 2015 年 9 月 28 日錄製，並於 2016 年 1 月 3 日開始播放的「923 的共同信息」中，日華牧師經已為大家分享到，原來隱藏在眾多電影和電視劇的數字 923 或 239，

都是指向一個日期，就是 2015 年 9 月 23 日。
 當日，不單是以色列人一年當中最神聖的贖罪日，
 並且是 2000 年前，以色列人亡國並失去耶路撒冷後，
 再於 1967 年六日戰爭，重奪耶路撒冷第 50 年後的第一日，即第一個禧年的第一日。



按照美國一元紙幣大金字塔國璽所記載，
 以瑪雅年曆方式計算，美國自 1776 年立國開始，到達平頂的年份就是 2009 年，
 即「2012 信息」開始分享的第一年，直到塔尖就是 2016 年，
 當換成猶太年曆計算這個美國國璽的時間表，
 塔尖位置就是猶太年曆 5776 年，即 2016 年的贖罪日，即當年的 9 月 23 日。



然而，這一日亦是指向日華牧師得著《聖經·啟示錄》裡面，四馬審判中，第三馬黑馬啟示的日期。並且位於巴黎子午線經緯度 33.33 度的黑門山，不單高度和闊度就是 9230 英尺和 15 英里，隱藏了「923 的共同信息」中，2015 年 9 月 23 日的日期。



而這日期，其實是指向一群能夠於 2015 年 9 月 23 日到達信仰巔峰的人，就是《雅歌書》所形容，與新郎主耶穌基督一同到達黑門山山頂的新婦。



所以，美國一元紙幣的大金字塔，同樣是指向黑門山。



不單如此，923 的共同信息亦隱藏得著這新婦位份的一群人的身份，因為 923 的共同信息是指向黑門山，而黑門山與巴黎子午線的距離就是 33.33 度，而 33.33 度在地球上拉線的距離，就是 2012 海里。從拉線信息得知，原來距離就等如時間，2012 海里，就是指出 2012 年的時候，會有一群人到達黑門山的信仰巔峰。



所以，2012 這一個年份數字，就是日華牧師所分享，「2012 榮耀盼望」信息的意思。923 的共同信息，其實是指向新婦到達黑門山信仰巔峰，而到達黑門山山頂的新婦，就是分享和傳揚「2012 榮耀盼望」信息的日華牧師和錫安教會。

現在我們便得悉這個答案。神創造這 164 億年，是只運行了一遍，

而不是於這 164 億年間運行數十次。

面對這只運行一遍而非不斷循環的歷史，誰又能紀錄呢？

那是需要用上 164 億年才能得知一遍。



瑪雅年曆是非常準確，舉例：推算出 2012 年後，是與神同創的日子。我們亦因它推測 iPhone 的出現，資訊時代將替代以往的電腦科技，電腦科技替代工業革命時代，工業革命則替代君王統治等。那是非常準確的，卻只是運行一遍，它更是一直以 19.5 倍的速度超頻上升。



可是，有人能靠著觀察就可以推算只會發生一次的事情，並且要非常準確，有這個可能性嗎？不可能！

影片：凌駕曆法時間表上的掌管者

世上任何一門科學的學術研究，往往都是基於對自然規律作出研究和觀察。科研過程中，要作出一個非常重要的定案，就必須在相同的客觀條件下多次實驗，重複呈現相同結果和現象後，再不斷反複驗證，沒有出現任何一次反例，才可以成為科學上的定準。實驗室內外的科研學者，都是透過不斷反複實驗，來測試前人的成果，或是比較和驗證自己的假設及推論，才可以作出新的立論。

而世上各種曆法，不論太陽曆、陰曆、西曆、農曆或其他天文曆法，其實都是科學的一種。在曆法上指定的特徵裡面，必須經過重複和特定的循環週期，才能被編寫成一種可以應用的曆法。當今世上，有些曆法更需要半個世紀的時間，才能完成記錄、統計、累積、歸納和研究，以及精確計算出週期的指定日子，例如：中國使用的農曆，就包括了二十四個節氣，春分、秋分、夏至和冬至等。



至於瑪雅人的瑪雅年曆，則是由宇宙 164 億年前的開始，一直計算和預言人類文明的進化和超頻。



但大家曾否認真想過：到底是甚麼人，能夠擁有 164 億年的生命，
完成跨越 164 億年的瑪雅年曆，並將其變成一種科學呢？
這些人又是怎樣記錄、歸納、研究、辨證及精準無誤地計算呢？

設計者制定瑪雅年曆之後，
又是憑甚麼理據，準確無誤地預測從未發生過的未來呢？
因為瑪雅年曆所預告的九個循環都各有不同，

所預告的終極未來也只會發生一次，
究竟瑪雅年曆的創造者，是怎樣準確無誤地制定瑪雅年曆呢？

始終近代的文明，在 164 億年前根本沒有人能夠想像，
既然從未發生過、未有人想像過，設計者又是憑甚麼準確推算呢？

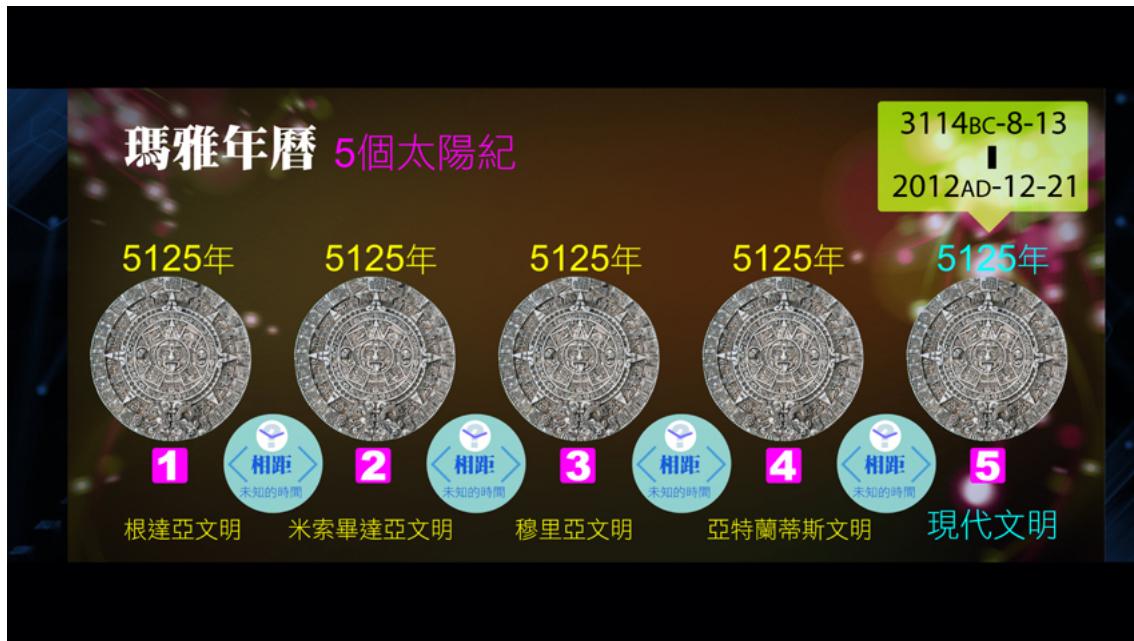
所以，準確無誤的瑪雅年曆，
正好意味著時間背後是有創造者、掌管者、維持者及透露者，
令曆法可以循環及重複出現。

事實上，瑪雅年曆之所以準確無誤，設計背後必然也有著維持者。
在未來尚未有任何線索誕生之前，
瑪雅年曆設計者的真正身份，必然就是凌駕曆法和時間表的掌管者。
因為 164 億年超頻演進的瑪雅年曆，
在人類歷史中亦只運行了一次，從未有過完整的重複週期，
根本沒有任何辦法可以完整研究及驗證出來。
更何況瑪雅年曆的最後階段，
古人根本沒有辦法用科學方式驗證，並於古時確立瑪雅年曆的無誤性。
始終，人類短短百年壽命，根本沒有能力掌握瑪雅年曆的規律。

所以，瑪雅年曆的存在，豈不明證了瑪雅年曆本身就已經是一個「謎」，
根本沒有人能夠設計及制定瑪雅年曆嗎？
然而，錫安教會在瑪雅年曆不斷超頻的演進過程中，
卻有辦法透過它的運行和事件的應驗，知道它驚人的準確性。

正如牧師於過往主日曾詳盡分享到，
瑪雅年曆就如鑄模一樣，完全吻合新婦錫安教會 32 年的發展，
當進到瑪雅年曆第九層的宇宙時代，
當今世上，亦唯有新婦錫安教會能夠趕上這種超頻，
連一日也不偏差，跟貼神的每一日，成為神的兒子，與神同創！

因此，我們現在能理解，人類文明是被奠定的，
而負責奠定的那群人，可能是拿著 iPad 教導他們，較年輕的更可能是拿著 iPad Pro。
那些民族由別人賜予文明，然後剎那間全都擁有了，文明繼而展開，
數千、數百年以後便突然消失，幾個太陽紀也是這樣。

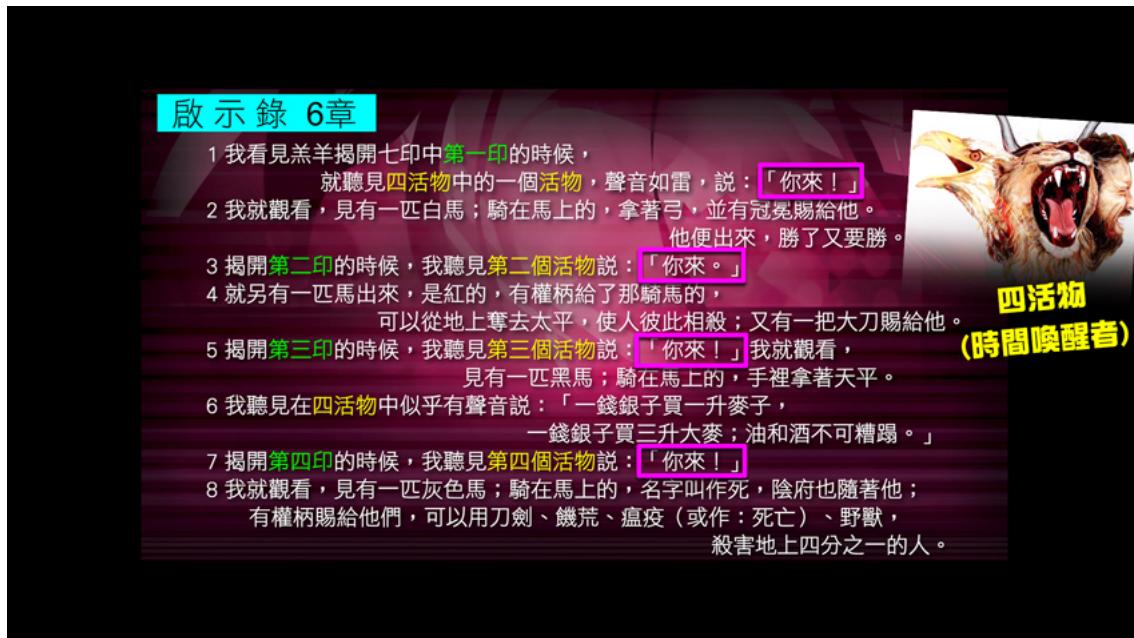


所以，一切都合理了，那文明從何而來？
就是從發光如星的義人，他們於人類歷史中掌管，以鐵杖轄管列國。



這便是新婦的享受程度，簡直是難以想像，卻是最為合理的解釋。
《星際·啟示錄》便是描述這樣的時空和事情發生的程序。

因此，許多人觀看時未能解明，
不理解為何那些人於喚出四活物後，便能做到這些事情。



現在我們便理解，於我們來說，我們能活在同一時間兩次，這便是神給予新婦擁有這寶座時的特權。

對於教會（新婦）被提那一刻，其實是小孩子。

但當完成了七年大災難之後，她並非是個經歷了 12000 年的老婦，而是一個經歷了 12000 年而又年青的新婦！預備整齊與主耶穌一起。

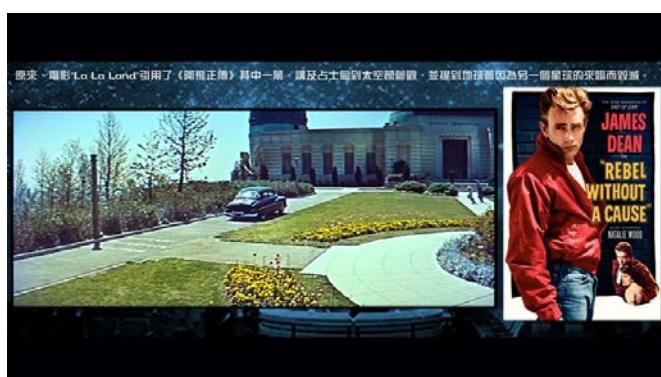
影片：*La La Land* 的共同信息 2

主日信息提及四馬為地球帶來毀滅性的災難，

而電影《星聲夢裡人》(*La La Land*) 當中的共同信息，原來早已包括四馬帶來的災難。

電影除了以四季作為分隔、呼應四馬之外，

男女主角第一次約會的地點，就在電影院觀看了一齣超過 60 年的舊片，就是由占士甸擔當男主角的《阿飛正傳》(*Rebel Without a Cause*)。



原來電影 *La La Land* 引用了《阿飛正傳》其中一幕的片段，

講述占士甸到太空館參觀，並提到地球會因為另一個星球的來臨而毀滅。

電影片段：

An immensity of our universe.

宇宙浩瀚無垠

For many days before the end of our Earth, people will look into the night sky and notice a star. increasingly bright and increasingly near.

在地球的末日來臨之前，人仰望夜空，會發現一顆星越來越光亮、越來越接近。

As this star approaches us.

當這星接近我們。

Jim Stark.

I'll go find a place. I'm sorry.

我會找個位置，抱歉！

As this star approaches us, the weather will change.

當這星接近我們，天氣將會改變。

The great polar fields of the north and south will rot and divide.

南北極地磁減弱、分離。

And the seas will turn warmer.

海水將會變暖。

大家曾否想過，世界上出現過無數的電影，

但電影 *La La Land* 却如此刻意地引用《阿飛正傳》這一小片段。

雖然，電影 *La La Land* 並沒有引用《阿飛正傳》的畫面，

但這齣拍攝於 60 年前的電影，早於劇情中清楚提到，地球是因為一顆星而毀滅，

人們更會發現這顆星越來越接近、越來越光，

當這顆星接近時，會出現天氣反常、地磁改變和分散，以及海水變暖的現象。

現在，讓我們看看《阿飛正傳》的片段。



電影片段：

An immensity of our universe.

宇宙浩瀚無垠

For many days before the end of our Earth, people will look into the night sky and notice a star. increasingly bright and increasingly near.

在地球的末日來臨之前，人仰望夜空，會發現一顆星，越來越光亮、越來越接近。

As this star approaches us.

當這星接近我們。

Jim Stark.

I'll go find a place. I'm sorry.

我會找個位置，抱歉！

As this star approaches us, the weather will change.

當這星接近我們，天氣將會改變。

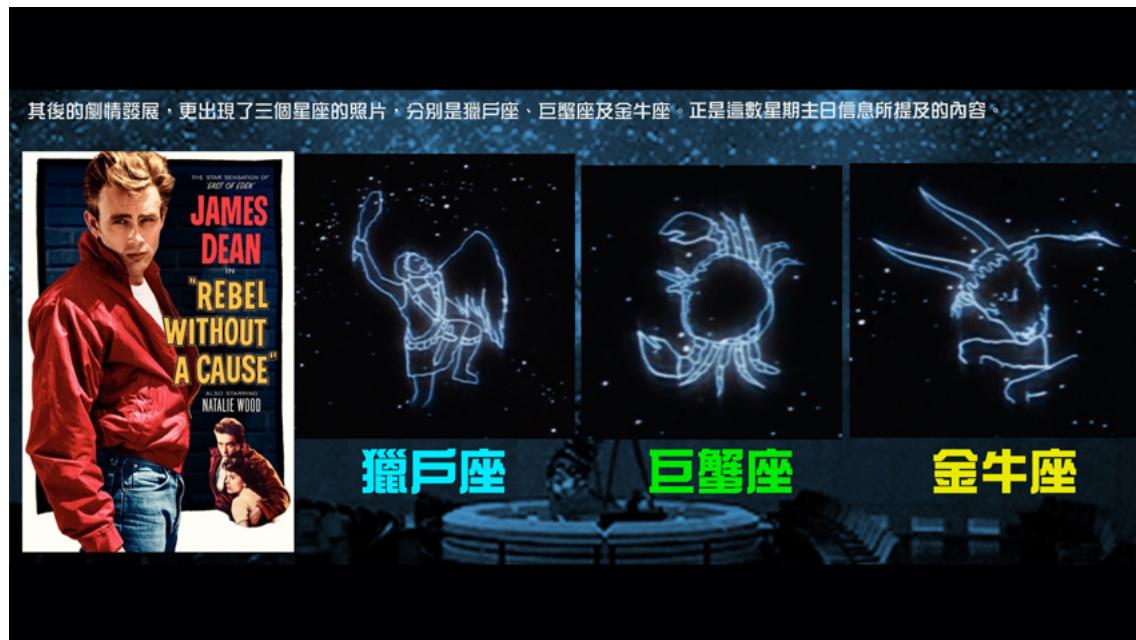
The great polar fields of the north and south will rot and divide.

南北極地磁減弱、分離。

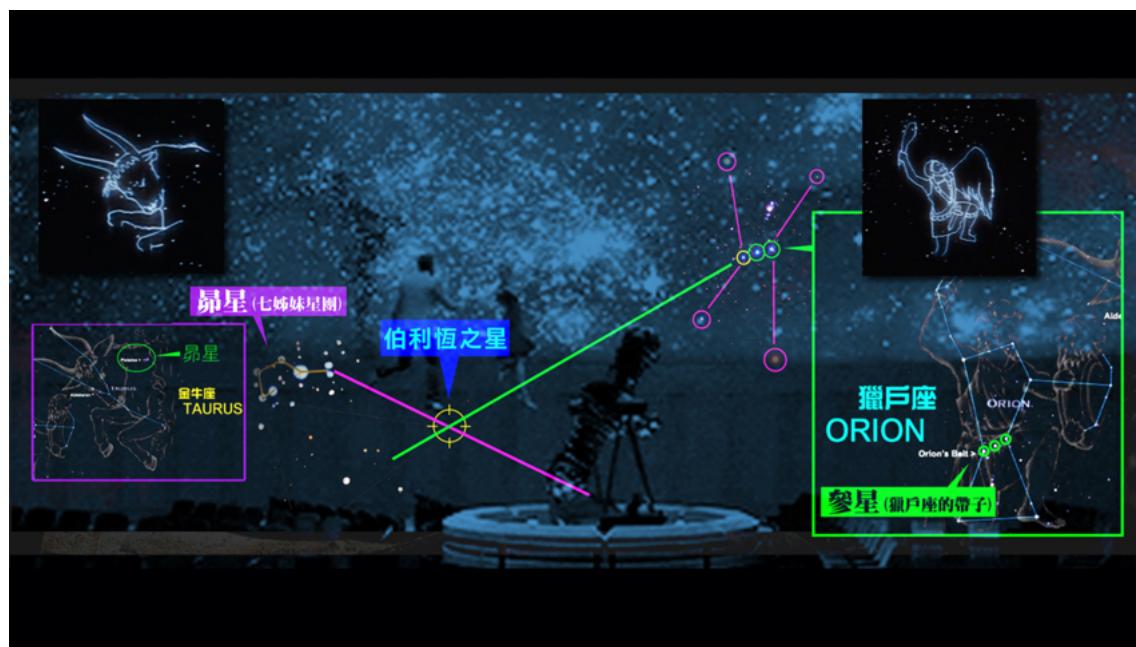
And the seas will turn warmer.

海水將會變暖。

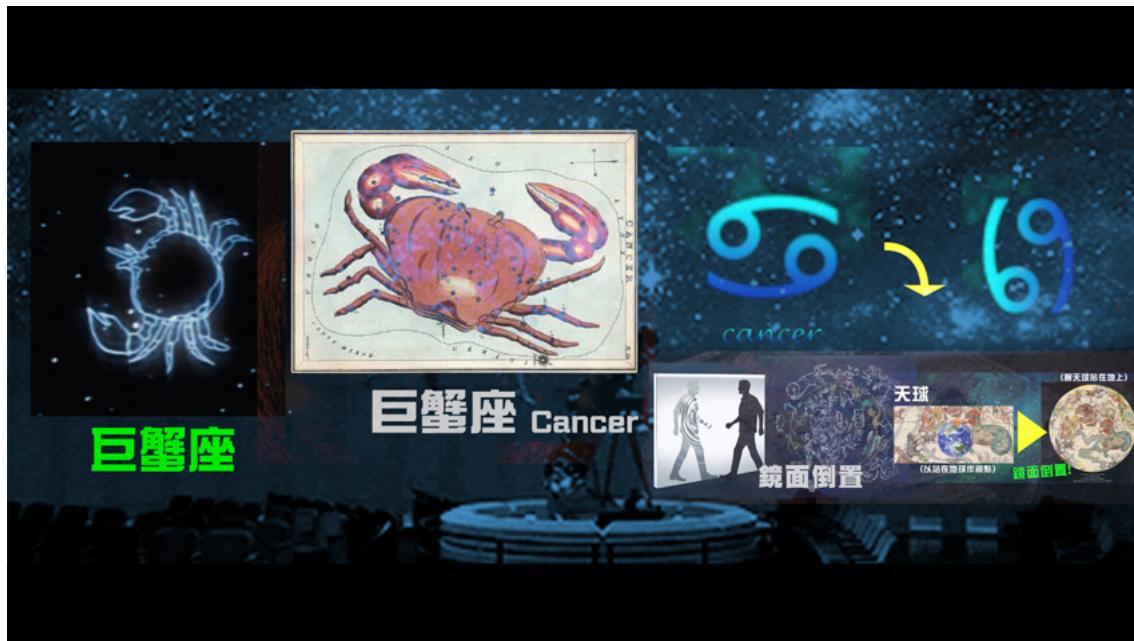
明顯地，這段劇情正是交代 Planet X 來臨的景象，亦是我們現時所經歷的現象。其後的劇情發展，更出現了三個星座的照片，分別是獵戶座、巨蟹座及金牛座，，這正是這數星期主日信息所提及的內容。



獵戶座及金牛座正是「2012 榮耀盼望」信息提及，用作尋找伯利恆之星的兩個星座。



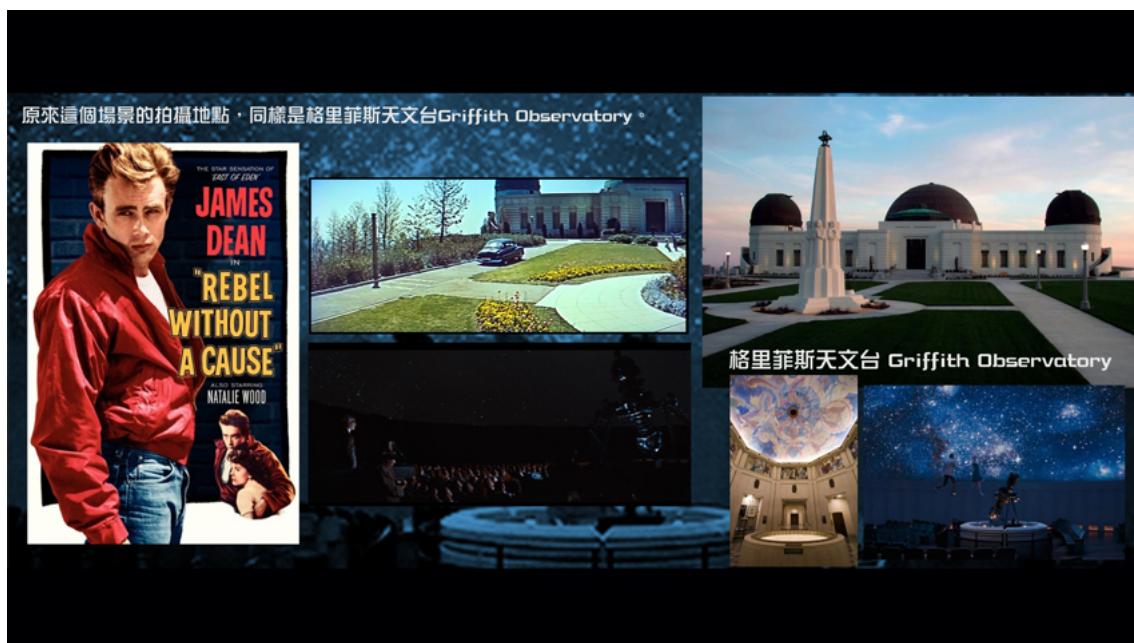
巨蟹座則代表鏡面倒置，因為巨蟹座的標誌，正是鏡面倒置的 69°。



所以，60 年前的電影《阿飛正傳》，原來已經隱藏著這幾個星期主日所提及的共同信息，於適當時機，由電影 *La La Land* 引發出來。

此外，《阿飛正傳》的天象廳，是否似曾相識呢？

原來這個場景的拍攝地點，同樣是格里菲斯天文台（Griffith Observatory）。



不單如此，電影 *La La Land* 還有一個有趣的共同信息。

上星期主日曾提及，*La La Land* 的導演拍攝第一幕的歌舞場面，是為了向電影《綠野仙蹤》致敬。

我們亦在主日信息提及，這齣電影與松果體被激活有關，由黑白世界，進到彩色世界。其實這並非偶然，因為電影的其中一幕，就是男主角的樂隊正在唱著一首 1985 年的歌曲 Take On Me。



電影片段：

It's no better to be safe than sorry.

安然無恙不比遺憾好。

Take on me (Take on me) Take me on (Take on me) I'll be gone.

接受我、接受我，我會離開。

早前主日信息曾介紹，Take on me 這首歌是由挪威三人樂隊 A-Ha 所唱，並且 MV 裡，正是由一個黑白世界，進到彩色世界。



詳請可參考 2015 年 3 月 29 日的精華短片 (VO)

「電影《回到未來》所隱含有關撒但和 Freemason 末世的終極陰謀」。
這是另一個共同信息，當松果體被激活後，人們就彷彿從黑白的世界，走進彩色的世界。

此外，而電影 *La La Land* 的結局，有別於一般的大圓結局方式。
就是結尾時男女主角能夠有情人終成眷屬，喜劇收場。

La la land 的結局，卻是與最近的主日信息，非常吻合。
就是當女主角從法國回來美國的時候，
原來，她已經變成了有名的演員，有著美滿的婚姻。
有一天，她與丈夫於巧合下，去到男主角所買回來的爵士樂酒吧。

電影片段：

Cal Bennett on the sax!

Cal Bennett 吹奏薩克斯管。

Yeah!

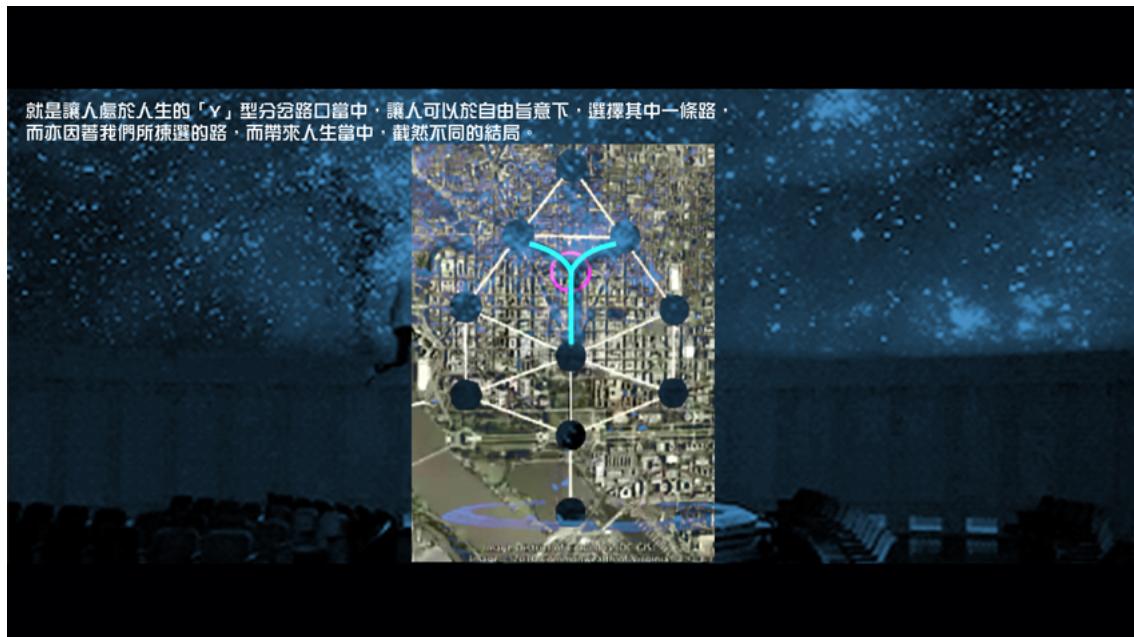
是的。

當男主角見到女主角的時候，思想就像時空穿梭般，想著另一個結局。
這就像最近主日所提及，神所賜下的分別善惡樹，Knowledge of Good and Evil，
就是讓人類知道何謂善惡，從而人類可以揀選善或惡。



就是讓人處於人生的「Y」型分岔路口，
讓人可以於自由旨意下，選擇其中一條路，

而亦因著我們所揀選的路，而帶來人生中，一個截然不同的結局。



第二章：總結感言

所以，我相信大家對所經歷的這個祝福是意想不到，是一個隱藏了的祝福，是一個所羅門才會擁有的祝福，為什麼呢？因為大家要理解，自古以來，其實神按著這個應許是有千禧年的，這可稱為顯而易見，在整個《新約》的一個祝福。

但是，這個千禧年是否多了出來？當然，先前是沒有的。

並不是我們配得便能擁有，而是神賜給我們才能擁有。

但是，原來神隱藏了一個會賜給我們的七千年，便是藉著 Alef Tav 讓我們發現，你知道嗎？



所以，千萬不要說這很陌生。它只要是在聖殿，便不可以說是陌生。
 你只要說是陌生，便沒有份兒，明白嗎？
 謹記！任何一個應許，也一定要用信心才可以得到，
 若然你不用信心，用不信就能得到嗎？那麼，你連救恩也沒有了。

所以，為什麼神要隱藏？
 第一，因為它是一個謎；
 第二，為什麼它要放置於至聖所？
 因為它提醒我們，要憑信心去得到。至聖所內所有的祝福，與神掌權一千年，
 實際，是自古以來神給予以色列人，彌賽亞與他們同掌王權一千年。

我們以新婦的方式也會在這一千年裡，
 但是，裡面有一個隱藏了的七千年。
 人類歷史怎可能會有一個隱藏了的七千年？
 因為，你只要是「昔在」的話，便絕對能擁有這一句，
 如我所說，你活在同一個時間兩次。



影片：以信心取得能夠時空穿梭的資格

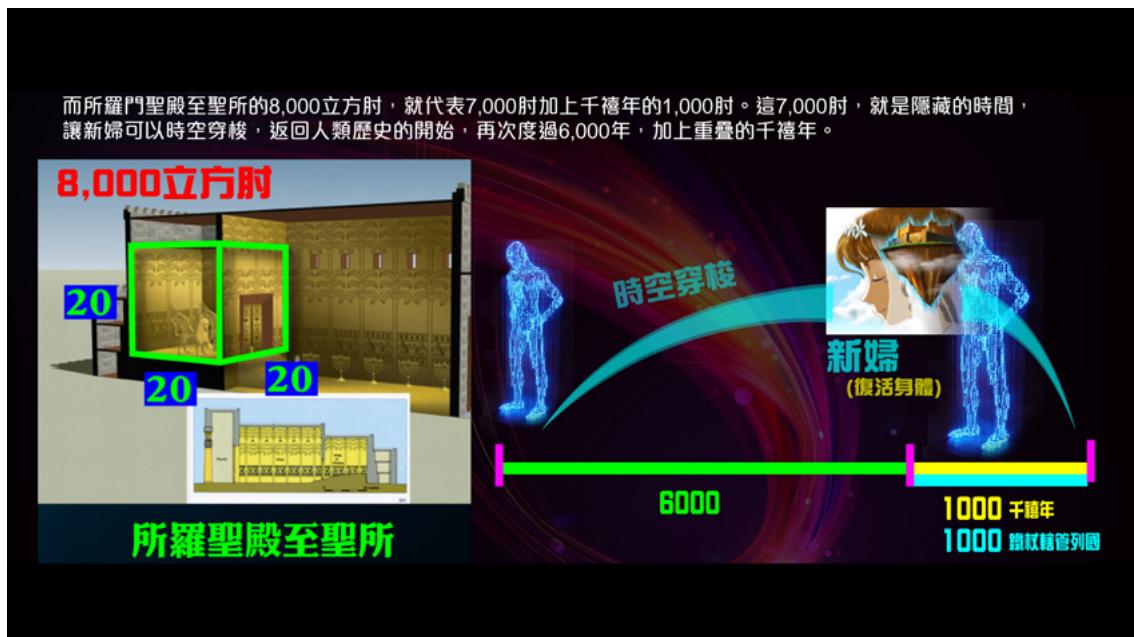
日華牧師總括了新婦被提及時空穿梭的秘密。
 對很多人而言，這是一個嶄新概念，
 因為這概念隱藏在《聖經》的謎題，沒有人能夠解明。
 實際上，對所有釋經家而言，他們造夢都沒有想過，
 世上有人可以突破時間流的限制，返回歷史的過去，
 所以亦無法解明《啟示錄》有關四馬審判的身份和資格。

然而，神將這奧秘隱藏在所羅門聖殿的設計及《啟示錄》，
所羅門的聖殿，就是舊約時期神面見人的地方。

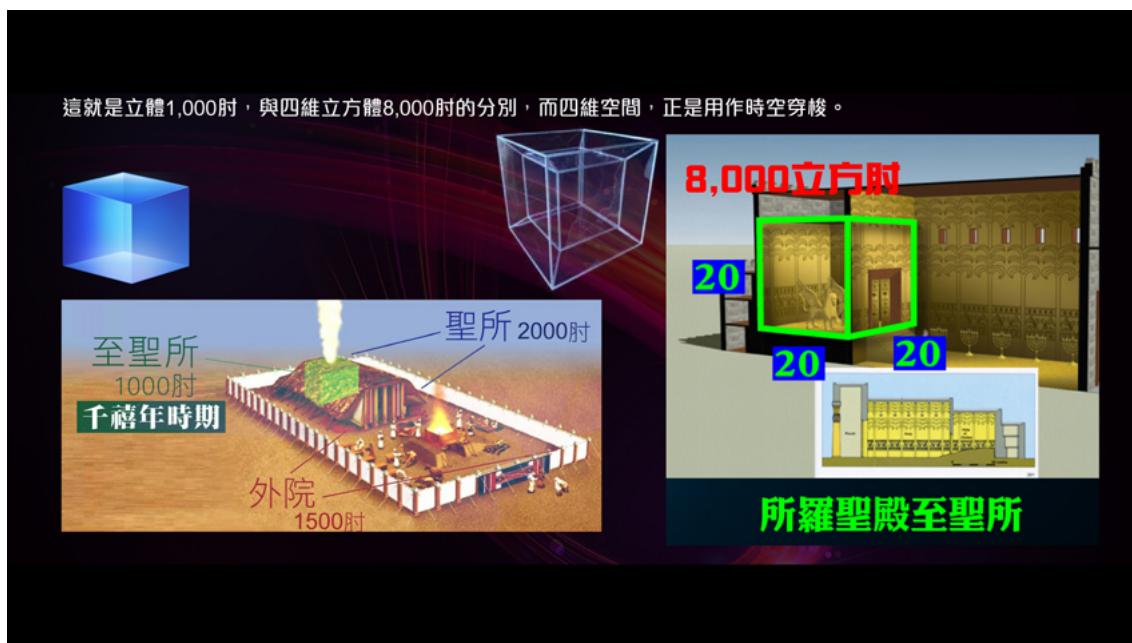
之前的信息已經提及，摩西會幕的 1000 立方肘，代表千禧年，
就是於將來，新天新地的時候，神與人同在的時間。



而所羅門聖殿至聖所的 8000 立方肘，就代表 7000 肘加上千禧年的 1000 肘。
這 7000 肘就是隱藏的時間，讓新婦可以時空穿梭，
返回人類歷史的開始，再次度過 6000 年，加上重疊的千禧年。



這就是立體 1000 肘，與四維立方體 8000 肘的分別，而四維空間，正是用作時空穿梭。



此外，《啟示錄・12章》更提到，一出世就被提到神寶座的小孩子，將會得到鐵杖轄管列國的權柄，有四活物的寶座，正是神用作時空穿梭的工具，而這個小孩，是因為能夠回到過去，才能夠轄管列國。

因為，《啟示錄》的審判過後，地球已經進入千禧年，剩下的國家只有一個，就是神的國，沒有其他別的國家，假如這小孩到了《啟示錄》12章，才得到轄管列國的權柄，之後已經是七年大災難及審判，他又怎樣以鐵杖轄管列國呢？所以，小孩必定是回到過去、與神同創，才開始這個鐵杖轄管列國的旅程。

日華牧師分析，雖然這個真理概念非常嶄新，甚至難以置信，但既然這個能力是主耶穌給予新婦的簽名，就是 Alef Tav，代表昔在、今在、永在的能力，就是主耶穌為新婦賺取的能力。這個神的簽名，Alef Tav 的能力，就如神於《聖經》裡，給予人類的其他應許一樣，任何人想得到神的應許，第一，要知道這個應許的內容，即是得著這個啟示；第二，要付上這個應許的代價；而第三，是要用信心去支取。假如欠缺了這三個步驟的任何一個，這個應許對我們來說也是無份無關。

所以，當我們得到這個啟示，知道新婦可以回到過去、再活一次的時候，就不要存著不信，稱這個應許難以置信，假如存著不信，這應許也是與我們無份無關。正如救恩是神的應許，假如沒有人傳道，人們不知道救恩是甚麼，那麼，他們就無法支取救恩的應許，離世後不能上天堂。

但是，即使有聽過救恩，假如他們只是知道救恩，卻存著不信，同樣地，神的救恩也是與他們無份無關，他們亦不能上天堂。因此，《聖經》的所有應許，也有著這種特性。

假如我們不信，即使這些應許是明明寫在《聖經》裡，給予所有基督徒，我們也不會得著。正如很多其他教會，雖然自稱牧師和基督徒，但他們的不信，令他們一生也無法聽到神的聲音，無法趕鬼、醫治和行神蹟。

今天，既然我們知道神給予新婦的豐盛，不是單單我們世上活著的幾十年，而是能夠穿越時間流、再活一次，可以親眼見證及經歷人類歷史的所有美好。那麼，我們就應該在信心上躍進，相信我們將會成為被提的新婦。

最後，我想每一個都向三個人說：「嘩！那我要活在同一個時間兩次了！」



感謝主！最後，我們若學到任何事情，一起歡呼鼓掌多謝神！

— 完 —