

錫安教會 2016 年 9 月 18 日分享

第一章：水瓶星謎（12）「錫安劍」之答問篇（8）

問題一：請問第一個動勢（Momentum）的根源是否基於你對敬拜讚美、大衛會幕有一個深入的認識，從而得到這個啟發呢？還有，當你開始這個 Momentum，把這託付交給展鳴後，你可以控制講道，但把這個動勢託付給另一個人後，如果中途停了一個星期，便不能延續這個 Momentum。當時，你是否釋放你的信心，讓這件事情成就呢？

問題二：請問在音樂第一個動勢中，你說到現在是 Tav，就是白羊座，這是一個犧牲。我想深入了解，究竟這是一種怎樣的犧牲？

第二章：總結感言

影片：主日回顧

上星期，日華牧師繼續以答問方式，分享「錫安劍」的見證。

問題一：自從 2012 年水瓶新世紀開始後，四活物就開始叫出不同的馬。其中一個活物就是一個完全的人，他叫出第四馬，即灰馬，也就是我們。完全人亦可以對比《路加福音》，當中，牧師有甚麼領受？

答：每一隻活物叫出一匹馬，亦代表了一個條件和需求。



例如：牛代表勞碌和獻祭，也相對代表擁有野牛之力，鷹則代表屬天等。



四活物對比四福音，告訴我們於四個信仰層面上，需要經歷的學習及代價，當四活物叫出四匹馬來，就代表教會最終擁有四活物所代表的質素，得著四馬的力量。



這幾年間，每一匹馬都於指定日子被叫出來，我們身上亦發生相應印證，因此，這四匹馬也是指向我們，當我們打開這些啟示後，世界的印證亦隨之發生。

譬如「星際啟示錄」第二部分與第三部分所分享的時間相隔兩年之久。2014年5月5日錄製的一個主日，要等到2016年5月8日才播放，當中，卻是整個世界都等著我們將這些啟示打開，審判就隨之而發生。中間夾雜了佔中事件、甚至是耳機的信息，但仍是一日也不偏差，例如今年3月20日春分，於水瓶座的時期牧師決定製造「錫安劍」。

當四馬出來後，就是被提的時間，因為當到達水瓶座的時間，開啟了「錫安劍」後，《啟示錄》最重要的，就是「有耳可聽的，就應當聽」。



因為被提時，唯有聽到神號筒末次吹響的聲音的基督徒才能夠被提。



此後，我觀看，見天上有門開了。

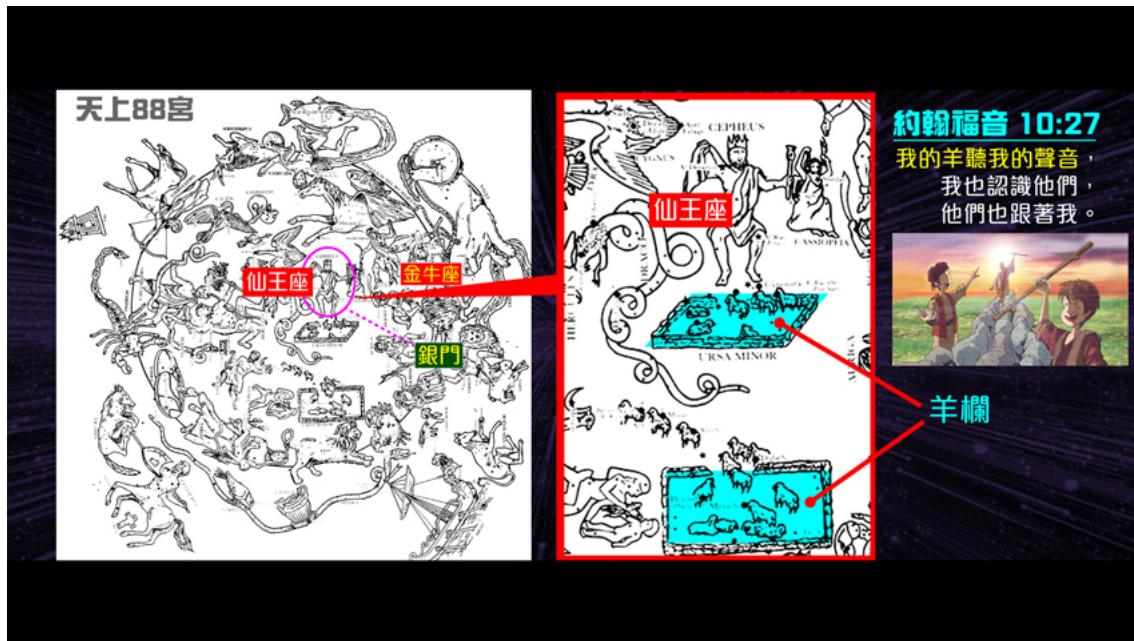
我初次聽見好像吹號的聲音，對我說：

你上到這裡來，我要將以後必成的事指示你。

並且，主耶穌於修殿節亦曾提及「我的羊是聽到我的聲音」，



所以於星宿中，仙王座的下面就是大小羊欄。



日華牧師分析，他認知如何聽到神的聲音，甚至到一個階段，能夠讓弟兄姊妹經歷「說的聚會」。



因為日華牧師尋找出一種能夠經歷神同在的音域，並且儲存了 18 年的全音域錫安新歌，藉著「錫安劍」終於能夠播出來。再者，神最後的復還，就是西緬，即傾聽的意思，一切都全因神的恩典，讓我們能夠得著「錫安劍」。

創世記 42:24

約瑟轉身退去，哭了一場，又回來對他們說話，就從他們中間挑出西緬來，在他們眼前把他捆綁。

西緬 代表 傾聽



創世記 29:33
他又懷孕生子，就說：「耶和華因為聽見我失寵，所以又賜給我這個兒子」，於是給他起名叫西緬（就是聽見的意思）。

水瓶座召喚出第四馬，亦即天馬座所代表的灰馬，香港除了是位於天馬座之外，亦是玫瑰園計劃的核心，玫瑰園預表玫瑰星雲，其位置就在第二馬——紅馬的附近。

天馬座行動

香港

錫安教會 Church of Zion

與別不同 神所揀選

啟示錄 6章 第四印 灰馬

7. 揭開第四印的時候，我聽見第四個活物說：「你來！」
8. 我就觀看，見有一匹灰色馬；騎在馬上的，名字叫作死，陰府也隨著他；有權柄賜給他們，可以用刀劍、饑荒、瘟疫（或作：死亡）、野獸，殺害地上四分之一的人。




啟示錄 6:3-4

3. 揭開第二印的時候，我聽見第二個活物說：「你來！」
4. 就另有一匹馬出來，是紅的，有權柄給了那騎馬的，可以殺地上的人，使人彼此相殺；又有一把大刀賜給他。



聖佐治屠龍的故事裡亦提到玫瑰，而負責屠龍的應該是天馬座，而不是麒麟座。



所以，最後應該是同一位騎士掌控四馬。



正如《撒迦利亞書》亦提及四輛馬車，而《啟示錄》則是指四位騎士，

法國凱旋門上的荷魯斯，則坐在馬車上拖著四隻馬。

所以，最終《啟示錄》是由一位騎士掌控四馬，並且產生七年大災難。

雖然七年大災難、世界末日像是《啟示錄》的主角，

但其實所有預言、金字塔、瑪雅年曆，甚至《啟示錄》的主角都並非災難。

在神的計劃中，其實祂是想藉著四馬的災難，孕育出擁有轄管列國權柄的新婦，

《啟示錄》就是記載新婦被塑造的過程，成為猶大少壯獅，配得展開這書卷。



問題二：日華牧師曾在分享世界音樂系統時，指出這是一種倒退及陰謀，音響企業只為著賺取更多金錢。

這是否意味著當中有撒但的參與，希望藉此壓抑神的詩歌和音樂呢？

答：這一點剛好相反，其實撒但不是想壓抑，而是想得到這個秘密。

假若撒但擁有全音域的技術，就可以令更多基督徒跌倒，幾年間就可以毀滅整個世界。

因為全音域歌曲是一個盛載器，如果落入撒但手中，足以敗壞全世界。

但於末後日子，當神再回來的時候，我們會聽到新郎和新婦的聲音。

除了主耶穌的聲音外，我們也會聽到新婦的聲音，

這代表全世界透過耳機也能聽見新婦的聲音——就是教會的聲音。

新郎是天上的聲音，新婦是地上的聲音；

新郎是打開天上的四風，新婦是打開地上的四風；



主耶穌是打開天上書卷的七印，我們則是打開地上書卷，即《啟示錄》的七印。

可是，巴比倫卻沒有新郎和新婦的聲音，甚至沒有鼓瑟琴弦的聲音，因為神特意收回，免得他用來作惡。

神是特意將鈦晶膜的技術隱藏，到現時才打開，免得教會界藉此來賺錢。因為假如人將神的恩膏賣錢，這份恩膏就會廢掉。

事實上，過去眾多講道者，包括：Kenneth Copland、Casey Treat、Bob Yandian、Larry Lea、Benny Hinn、Paul Cain 和 Bob Jones 都會售賣講道帶。但當日華牧師懂得在神面前，藉著買他們的講道帶，支取他們身上的講道恩膏後，他們的講道恩膏亦從此消失。



所以，神不會過早將全音域耳機的智慧釋放給不配的人，免得那班不配的人拿去賺錢。

神只會於世界將要結束、四活物出來的時候，才藉著水瓶座叫出灰馬，釋放眾水聲的耳機設計。其實，撒但一直也希望打開這個秘密，甚至讓科學家和巴蘭出賣自己的靈魂為牠研究，但他們也找不著。

當日華牧師藉著不斷禱告和靈修，得到第一個動勢後，就明白到靈界的領域，原來藉著詩歌，是可以盛載和傳輸恩膏。

於總結感言部分，日華牧師分析，當人們不認識 Alef & Tav，他們一生只是捉影而已。雖然為香港建設「玫瑰園計劃」，但這只是影兒，反照出我們這真像。因此，神對我們的帶領，是一日也不偏差，並且要我們不斷完成創舉，當中的總和，成為了我們人生的美好回憶、成就無悔的人生，對比其他基督徒，他們卻是無聊的人生。



因為對比他們，我們就是神帶領的實體，
甚至過去的「萬劍齊發」耳機工作坊，
不單一日也不偏差，連一個耳機的數目也不偏差。

今星期，日華牧師會繼續以答問方式，分享製作「錫安劍」的內容。

影片：更多有關錫安教會的共同信息印證

在這段精華短片（VO）中，我們會為大家補充幾個印證錫安教會的共同信息。

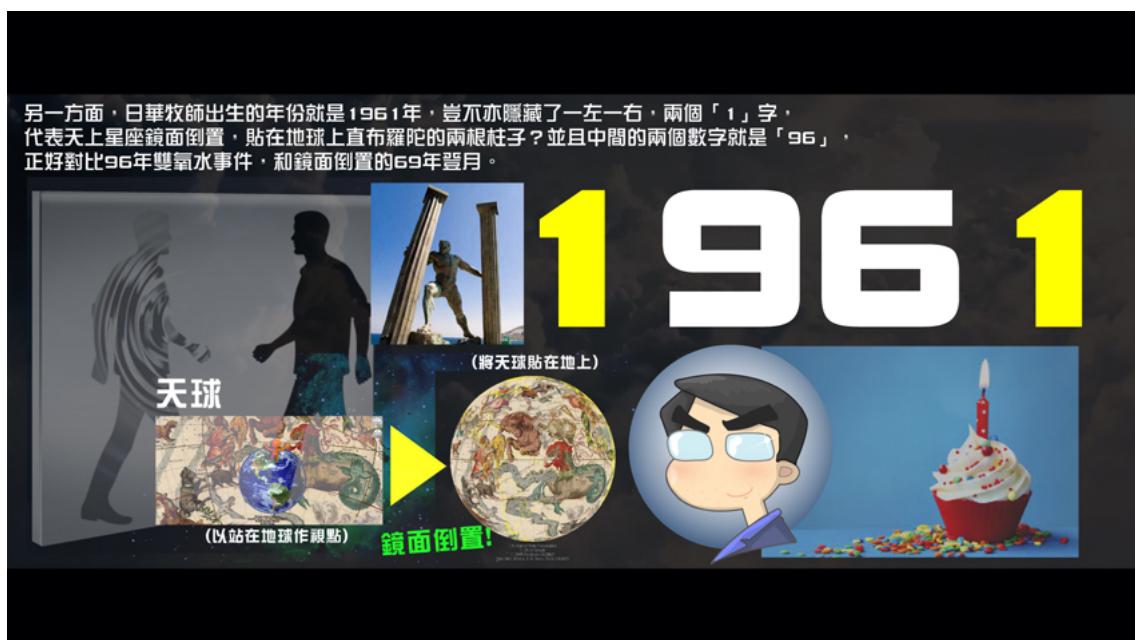
首先，前一次主日信息，已提及天水圍連接對外地區的巴士路線，
都是以鏡面倒置的數字 69 為結尾，例如：969、69X、269M、269D 等等。
但其中最特別的就是路線 969，因為這條巴士線穿過了整條三號幹線，
沿途更可以看見很多印證錫安教會的共同信息建築，
例如：元朗百鳥塔、三個凱旋門、中山紀念公園和門常開等等。



但數字 969，豈不亦隱藏了對比人類所謂登月的年份 1「969」年嗎？



另一方面，日華牧師出生的年份就是 1961 年，豈不亦隱藏了一左一右，兩個「1」字，代表天上星座鏡面倒置，貼在地球上直布羅陀的兩根柱子？



並且中間的兩個數字就是「96」，
正好對比 96 年雙氧水事件和鏡面倒置的 69 年登月。
竟然連日華牧師出生的年份，亦隱藏了共同信息數字 11，以及鏡面倒置 96 和 69。

另一個超自然的數字印證，就是我們一直提及婦人懷孕的日數為 266 日，
假如不是閏年，一年的第 266 日就是 9 月 23 日，這一點大家已經非常熟悉。

而一年倒數的第 266 日就是 4 月 10 日，這一日是錫安教會眾多歷史大事發生的日期，
如十日聚會、第一次「說的聚會」和聖殿開放日等等。



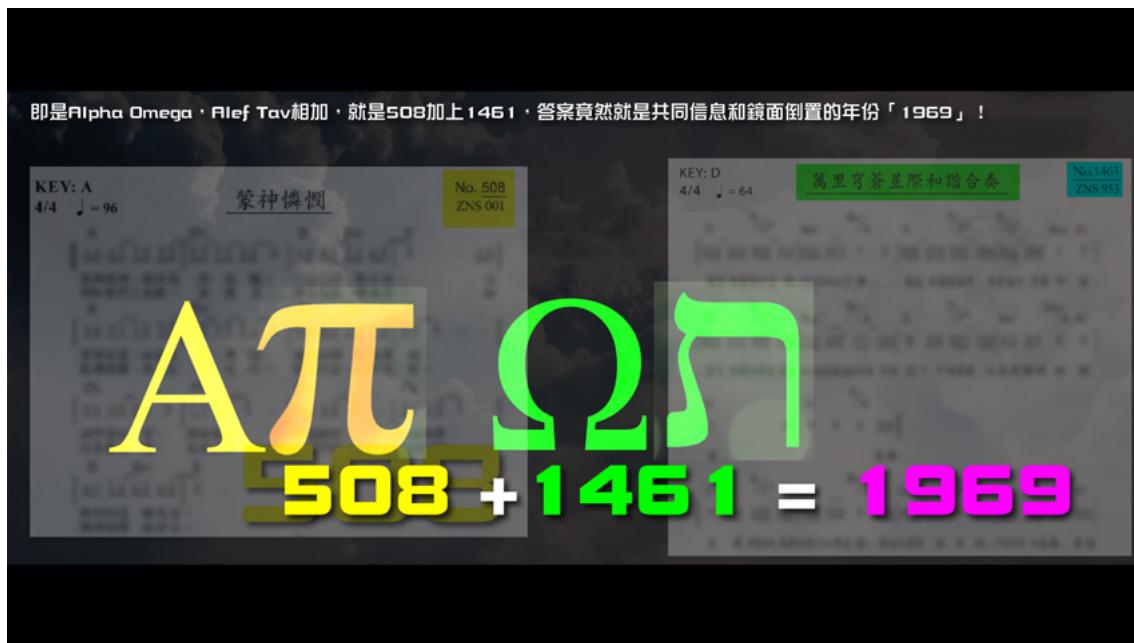
但當你將 923 加上 410，總數正是 1333！再一次是《詩篇 · 133 篇 3 節》的代號！



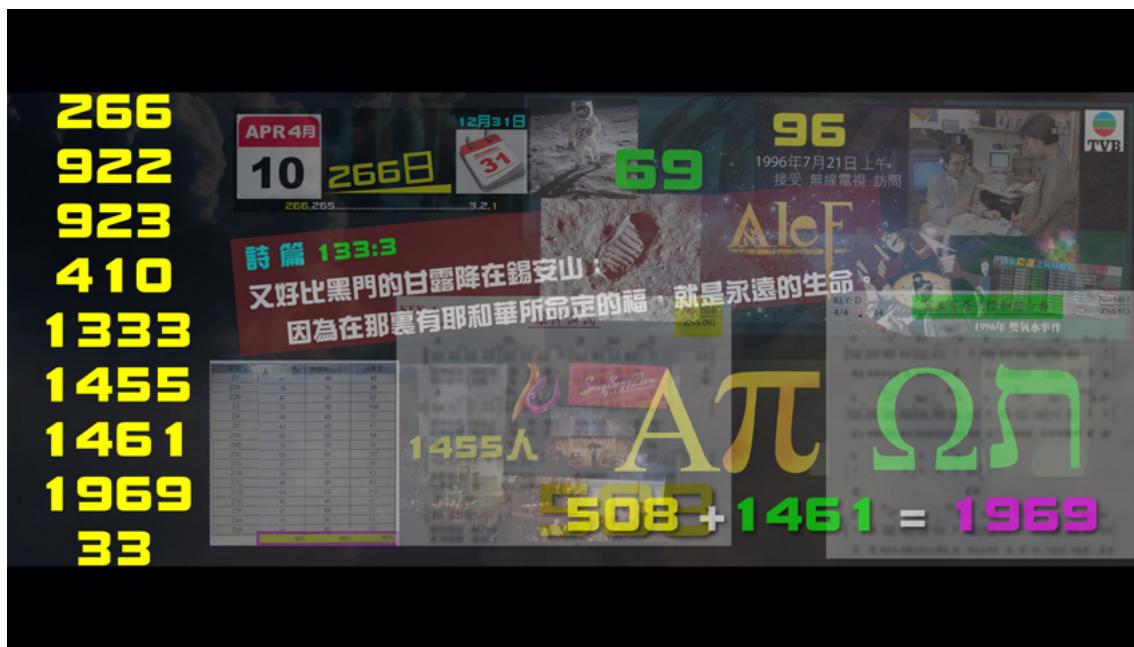
另外，SingSongZion 十周年 626 當日的入場券數目和黑白兩色的無影劍派發數目，就是 1455、923 和 922，但當你將 1455 加 923，再加 922 的話，總數就是 3300！再一次隱藏了共同信息數字 33！



此外，SingSongZion 十周年之前的一星期，即 2016 年 6 月 19 日的主日新歌編號，就是 1461 《萬里穹蒼星際和諧合奏》，而錫安新歌的第一首歌 508 《蒙神憐憫》，當你把當日錫安新歌編號的一頭一尾，即是 Alpha Omega、Alef Tav 相加，就是 508 加上 1461，答案竟然就是共同信息和鏡面倒置的年份「1969」！



266、922、923、410、1333、1455、1461、1969 和 33 不單是共同信息的日期和數字，甚至彼此之間竟有著這種數學關係！實在令人嘖嘖稱奇！因為只有創造數字的造物主，才可以把這樣的數字關係，放進連繫到錫安教會的共同信息數字！



除此之外，錫安教會於剛過去的「萬劍齊發」行動中，用盡了所有耳機單元後，最後的耳機生產總數是 8125 條。



但《聖經》中希伯來文 Strong No. 8125，於全本《聖經》只出現過一次，就是《歷代志上・8 章 26 節》。

歷代志上 8 章 26 節：

「珊示萊、示哈利、亞他利雅。」

名字「珊示萊」的 Strong No. 就是 8125，然而這個名字的原文意思，就是「似太陽的」。



這一個 Strong No. 與「萬劍齊發」耳機數目一樣是 8125 的名字，竟然隱藏了日華牧師的名字，就是日頭、太陽的意思！這絕對已經超越了巧合的可能！

另一個超自然的印證，於上星期主日已經提及，就是 1994 年 6 月 26 日，是日華牧師分享「摩西詩篇第一篇」的日期，這日子正好對比 22 年後的同一日，就是 SingSongZion 十周年慶典 2016 年 6 月 26 日。



並且「摩西詩篇第一篇」的主日信息內容，提到《聖經·創世記》中，約瑟扣留了西緬作為人質，而西緬這名字的意思就是「聽見」，正好對比以往人類無法重播全音域的音樂，亦沒有音響或耳機可以播出全音域，所以全人類對於全音域而言都是「聾子」，沒有西緬所代表的「聽見」。

直至「錫安劍」耳機的出現，人類於歷史上終於首次聽見全音域，而推出全音域耳機的錫安教會於 1991 年按手禮時，已被先知印證日華牧師就是約瑟！《創世記》記載約瑟得到西緬作為人質，這豈不是一個印證嗎？印證日華牧師得到可以聽到全音域的耳機，就好比約瑟得到代表「聽見」的西緬。

另一方面，當時日華牧師分享「摩西詩篇第一篇」時已經分享到，根據已故著名釋經家 JR Church 的研究，由 1901 年開始，每篇詩篇都對比人類歷史的一年，這正是日華牧師分享「摩西詩篇」的原因，因為《詩篇》是非常準確地，每一年都應驗。



但亦有另一個對比，就是《聖經》由《創世記・1章1節》開始，已經一節對比一年的人類歷史，即是，《聖經》第一節對比神創造的第一年，如此類推。

然而，到了1994年，按照JR Church的計算，就是對比《申命記・32章1節》，而內容正是關於「傾聽神的聲音」。

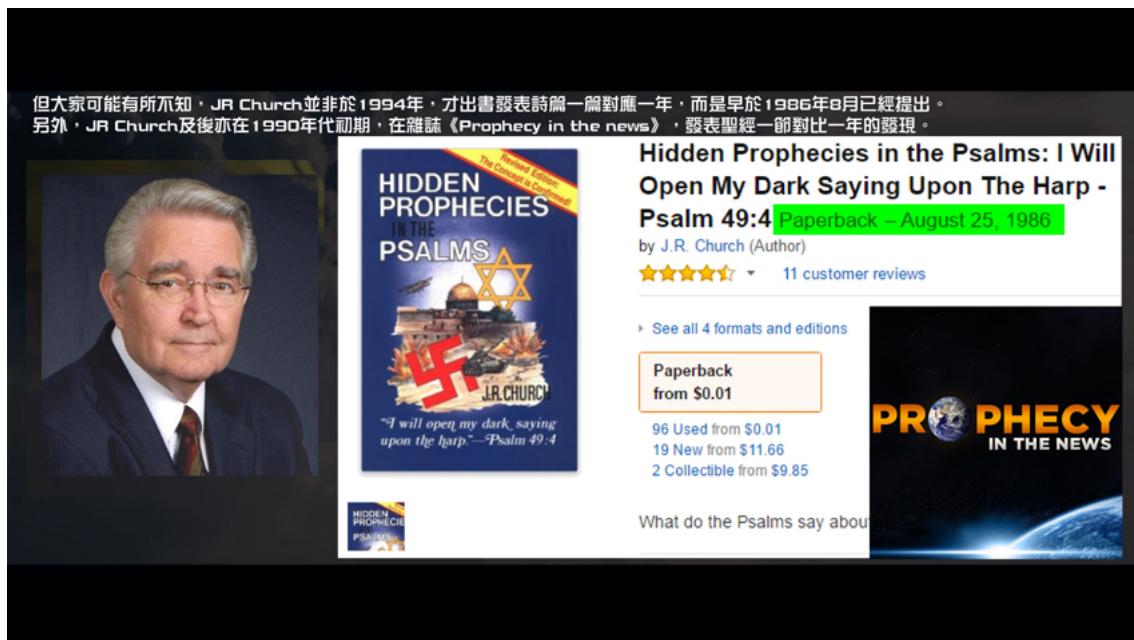
申命記 32章1節：

「諸天哪，側耳，我要說話；願地也聽我口中的言語。」

然而，《申命記・32章1節》，不單按《聖經》一節對一年，剛好對比1994年，而這一節經文亦是日華牧師於1994年，同年分享「摩西詩篇第一篇」所引用的經文，因為《申命記・32章》全章就是12篇「摩西詩篇」中，唯一隱藏了的一篇，就是西緬的詩篇，內容同樣是關於傾聽神的聲音。



但大家可能有所不知，JR Church 並非於 1994 年才出書發表《詩篇》一篇對應一年，而是早於 1986 年 8 月已經提出。



另外，JR Church 及後亦在 1990 年代初期，在雜誌 *Prophecy in the news* 發表《聖經》一節對比一年的發現。

日華牧師並非隨著以上書籍出版後，就立即分享，而是經過多年時間，證實《詩篇》一篇對應一年，以及《聖經》一節對比一年的教導是完全正確，才於 1994 年 6 月 26 日，正式與大家分享。

但無論是分享「摩西詩篇第一篇」的日期是 1994 年 6 月 26 日，抑或 1994 年《申命記・32 章 1 節》的對比，剛好都是提及傾聽神的聲音，明顯，這是神超自然的安排，為印證日華牧師所分享的信息是一年和一日也沒有偏差！

而另一個超自然印證，是關於鏡面倒置、322、阿佛洛狄忒、七姊妹和 4794 英里。前一次主日信息中，日華牧師已經提及標準石油公司分拆的七姊妹公司，他們的名字和標誌都隱藏了有關錫安教會的共同信息，包括：美孚、德士古和蜆殼石油公司。



但標準石油公司旗下於香港的另一間石油公司埃索 ESSO，亦刻意拍攝了一個有著共同信息的廣告。

事源 2016 年 9 月 4 日所播放的主日信息「2012 榮耀盼望第 343 篇之水瓶星謎第 10 篇」，日華牧師藉精華短片 (VO)「阿佛洛狄忒、七姊妹和 96_69 的共同信息」，分享到有關標準石油公司衍生的七姊妹石油公司，是帶有和錫安教會有關的共同信息。例如：德士古石油公司的金星、蜆殼石油公司的珍珠貝殼，和美孚石油公司的紅色飛馬等等，相信大家都記憶猶新。





然而，日華牧師一直在想，我們只於七姊妹公司的其中三間發現共同信息，究竟其他四間七姊妹公司的名字會否亦隱藏了和錫安教會有關的共同信息，只是我們尚未發現呢？但當天主日完結後，當晚 9 月 4 日約晚上 8 時，資料員就在 Facebook 發現了七姊妹公司其一的埃索石油公司發布了一則油站廣告，內容就好像是七姊妹公司之一的埃索公司背後，掌管者十王恐怕我們遺漏了埃索包含的共同信息，所以預先製作了這則廣告，告訴我們埃索公司隱藏的共同信息，讓我們及時作出補充。

於 2016 年 8 月 29 日，即錫安教會「萬劍齊發」大行動，耳機製作的最後一日，埃索的 Facebook 專頁刊登了一則廣告，標題是「0223 系列」，數字 223，正好與錫安教會有關的共同信息數字 322 鏡面倒置。



廣告顯示的時間是凌晨 2 時 23 分，於埃索油站拍攝的一幅照片，正好隱藏了幾個共同信息。

首先，埃索是有意用「0223」作為廣告標題，但為什麼呢？

因為數字「0223」正好是埃索英文名 ESSO 的鏡面倒置。

「0」對比「O」、「22」對比「SS」，而「3」則對比「E」。

所以，埃索 ESSO 的名字於鏡面倒置後就是 0223，

廣告中的照片，是一則動畫 gif 圖片，將 0223 鏡面倒置，

令人知道 0223，就是 ESSO 的鏡面倒置，刻意帶出鏡面倒置的信息。

我們試看一次！我們再看一次！

廣告用動畫方式，製作 ESSO 和 0223 的鏡面倒置動作，

其舉動就好像在對我們說：「看見嗎？看不見的話我做動畫給你看！」

廣告隱藏的另一個共同信息，就是廣告中的油站，於現實中就位於元朗屏山。



地點正是拉線 4794 英里的錫安教會第二所聖殿，屏山盛力工業中心附近，所以，這油站的拉線距離也是 4794 英里！

甚至廣告使用的汽車品牌 Benz，

其標誌是一個圓形內，由圓心拉出三條直線。

但大家是否留意到，這標誌與第二代「錫安劍」有線耳機的耳殼前半部份，即我們俗稱「豬咀」的形狀一模一樣呢？



一直以來，「錫安劍」的豬咀部分都要貼上銀網，防止單元的電磁波對耳朵造成影響，但由於第二代「錫安劍」的耳殼已經改為全金屬電鍍，所以已經不需要銀網阻隔電磁波。隨後教會通知大家可以將第二代「錫安劍」有線耳機，和第一代「錫安劍」藍牙耳機「提升戰鬥力版」的銀網去除，令音色更加提升。但移除銀網後，它們的豬咀就變得與 Benz 的標誌一樣！

但最令人震驚的巧合，不單是豬咀的外型和廣告中的 Benz 標誌一樣，而是教會發出通告移除銀網的日期和時間，是 2013 年 9 月 3 日上午 11 時。而資料員發現這則廣告的時間，是 2016 年 9 月 4 日晚上 8 時，剛好是教會發出通告後的一日。背後的掌管者，竟然連移除豬咀銀網和我們發現廣告的日期時間，都可以配合得如此天衣無縫！

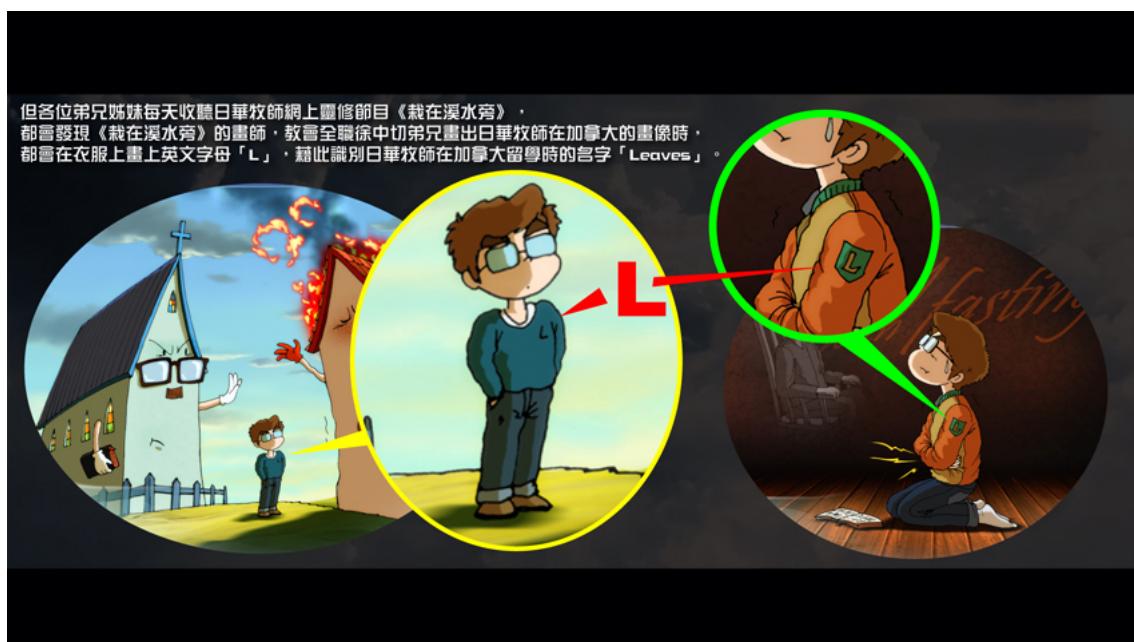
廣告中不單隱藏了「錫安劍」豬咀的形狀，甚至廣告中的車牌「LW9」，竟然亦隱藏了共同信息，但大家又曾否想過，一般廣告都會刻意把車牌改為公司的名字，而不會用一個真正的車牌號碼，但這車牌號碼 LW9，又代表甚麼意思呢？

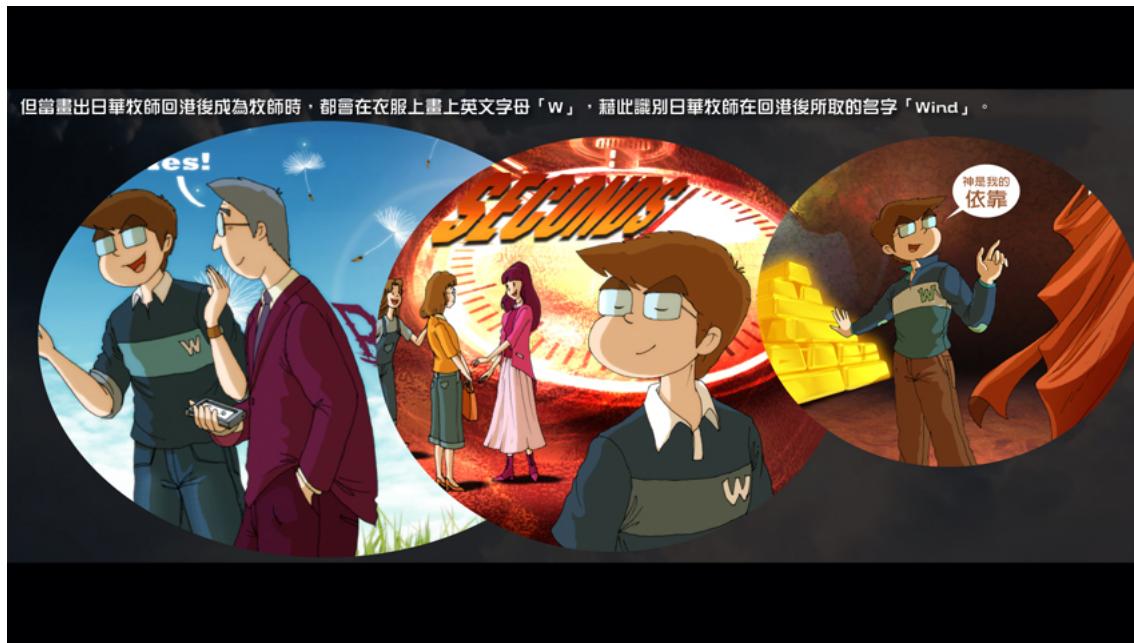
其實「L」是第 12 個英文字母、「W」是第 23 個英文字母，「LW9」加起來，就是「12239」。



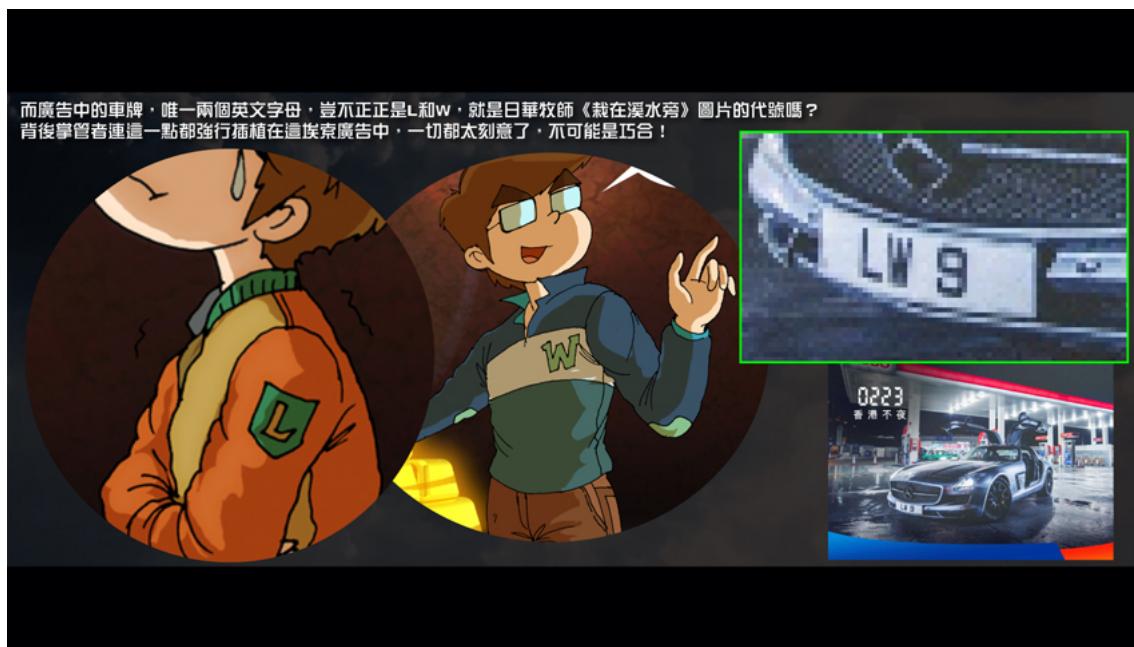
隱藏了廣告的標題 223 和共同信息數字 239 !

但各位弟兄姊妹每天收聽日華牧師網上靈修節目《栽在溪水旁》，都會發現《栽在溪水旁》的畫師，教會全職徐中切弟兄畫出日華牧師在加拿大的畫像時，都會在衣服上畫上英文字母「L」，藉此識別日華牧師在加拿大留學時的名字「Leaves」。但當畫出日華牧師回港後成為牧師時，都會在衣服上畫上英文字母「W」，藉此識別日華牧師在回港後所取的名字「Wind」。





而廣告中的車牌，唯一兩個英文字母，
豈不正是 L 和 W，就是日華牧師《栽在溪水旁》圖片的代號嗎？
背後掌管者連這一點都強行插植在這埃索廣告中，
一切都太刻意了，不可能是巧合！



此外，這輛汽車是 Benz SLS 跑車，
與電影《回到未來》的時光機跑車屬同一類型，
只是廣告所使用的，是最新的跑車，而電影則是 1985 年的跑車。



這兩部跑車的兩扇車門都是向上打開，不是一般的水平左右打開，令跑車好像有一雙翅膀，就好像一匹天馬可以飛到天上。這則廣告，竟然將《回到未來》所代表的時空穿梭及被提到天上的天馬放在其中！



另外，當蘋果公司在 2016 年 9 月 7 日發佈最新 iPhone 7 和 iPhone 7 Plus，竟於介紹攝影功能時，用上大量在香港拍攝的圖片。不單如此，當蘋果公司在 2016 年 9 月 13 日推出最新的 iOS10，官方網站介紹新 Apps 智能家居的功能時，竟於香港官方圖片中使用「七姊妹道」作為地址！

而錫安教會在剛過去的主日信息中，大量提及「七姊妹」的共同信息字眼，例如：七姊妹道、七姊妹公司、七姊妹電視劇等等。

總括而言，這則廣告，竟然可以將眾多共同信息，包括：七姊妹，阿佛洛狄忒、鏡面倒置、322、223、239、屏山拉線 4794 英里、天水圍牛腿形狀橡樹島的聖殿位置、第二代「錫安劍」的銀豬咀、《回到未來》的時空穿梭和被提到天上，用如此巧妙的方式，並一日也沒有偏差的方式放在一起，實在令人不得不驚嘆神對錫安教會的一切超然印證！

第一章：水瓶星謎（12）「錫安劍」之答問篇（8）

問題一：請問第一個動勢（Momentum）的根源是否基於你對敬拜讚美、大衛會幕有一個深入的認識，從而得到這個啟發呢？還有，當你開始這個 Momentum，把這託付交給展鳴後，你可以控制講道，但把這個動勢託付給另一個人後，如果中途停了一個星期，便不能延續這個 Momentum。當時，你是否釋放你的信心，讓這件事情成就呢？

答：首先，我回答你第一個問題，根源是否來自大衛會幕呢？答案可以說是或不是。因為，神與我說話的方式是基於我對《聖經》認識的層次，我對《聖經》的認識遠遠超越你們。譬如巴蘭出賣恩膏，神便告訴我：「他賣恩膏，你便買吧！」就這麼簡單，我卻立刻理解一連串的經文，知道後果和每一件事，然後我就去做。即是說，神可以不斷地用一句話讓我可以串通許多的事情，而我可能需要花整個星期的時間來解釋給你們聽，甚至我要花上整個星期解釋給你們聽，你們都未能明白、相信，待 31 年後，事情發生了，我才告訴你們，你們親眼看到，才知道是真的，而我只能夠這樣做。

所以，神用一晚的時間告訴我的事情，我卻需要花上數個月才能解釋給你們聽。神不斷地說一些話，使我串通了其後的脈絡，例如大衛會幕、所羅門的聖殿，還有，神告訴我應該用什麼層次去看音樂，才能夠全面。神回答我內心所問的問題，並回答我許多這些的問題。祂回答了我內心中的這些問題，全都是我多年來一直在問的，如此就貫通了這事情。

影片：神與人的溝通的方式

日華牧師分享了一個傾聽神聲音的重要原則，原來，神與人溝通的方式，對比人與人之間的溝通，基本上沒有大分別，

同樣需要有雙方共通的言語及一定的知識水平，
具備這兩項先決條件，才可以成功地溝通。

當兩人進行溝通時，最基本的方式就是藉著說話。

例如：嬰孩出生時，因為知識非常有限，只能以神給予的本能來表達自己，
所以只能以哭和笑等最基本的身體語言，向父母表達自己的需要，
直至長大成人、懂得語言後，才能以說話與大人溝通。

當兩人以廣東話傾談時，
最基本的條件，就是雙方都懂得聽和說廣東話，
在這情況下，才可以藉廣東話傾談。
如果其中一人說英語，而對方聽不懂，
那麼，這兩人就不可能以言語溝通了。

如果其中一方是聾啞人士，雖然他懂得讀唇，
即可以藉著觀察對方說話時嘴唇的動作，知道對方正在說甚麼，
但另一人是健全人士，不曉得聾啞人士所用的手語，
這樣，他們也不可能進行正常的語言溝通，只可以單向溝通。

假如你不懂得電腦程式的語言，就不會明白當中的意思，
雖然電腦語言裡，很多指令都是英語。
例如：function、print、loop、start、end、for、next 等，
即使你懂得英文，認識英語裡每個英文字、數字和符號所代表的意思，
但電腦程式對你而言，就好像希伯來文和阿拉伯文一樣，
完全無法明白當中的含意，亦不懂得編寫程式，令電腦執行命令，除非你學會如何編寫電腦語言。

當一個人是投資股票的金融專家，另一人則對股票的術語一竅不通，
即使雙方都說廣東話，但當金融專家談及市場狀況，或某股票的經濟狀況時，
另一人亦完全不會明白他所說的每一句話。

就如弟兄姊妹初信的時候，每當看《聖經》，絕大部分經卷都好像密碼，
雖然內容已經被翻譯為中文，但對你而言，多數內容也看不明白。
因為，雖然內容已經由你不認識的原文，翻譯為你看得懂的中文，
但是，《聖經》並非學校的英文課本，由英文字母 A 至 Z 開始，逐步教你如何讀寫聽說，
亦不像數學課本般，先教加減乘除，再教更複雜的代數、幾何學和微積分。

基本上，《聖經》的內容，是假設你對《聖經》的歷史、文化、地理和氣候已經有一定認識，
才可以明白當中每個字眼的意思。

例如：大部分錫安教會的弟兄姊妹，相信都聽過早期的天國比喻信息，

當中，日華牧師曾分享很多《聖經》字眼所代表的意思，
例如：撒種、收割、世界的末了、撒但、天使、麥子、稗子、芥菜種和麵酵。

因為 2000 年前，主耶穌是向居住在以色列的猶太人講比喻，
所以，基本上都會以當時他們能夠了解的語言和字眼來分享。
但生活在現代的香港人，就必須對 2000 年前的猶太社會有基本認識，
才可以完全明白主耶穌當時所說天國比喻的意思。

然而，日華牧師指出，當神直接與人溝通時，
基本的原理亦一樣，必須先解決雙方溝通的語言。
假如你想得到聚會中 Call 位的能力，
就要對眾多不同的疾病名稱和病徵有基本認識，
才可以在數千人的「說的聚會」裡，Call 出神當時要醫治的人，
不單 Call 出指定的位置，還要仔細地 Call 出疾病的名稱和病徵，才算是成功的 Call 位。

日華牧師接收到從神而來的第一個音樂動勢時，神只是以一晚時間，
就把人類接觸音樂以來，從未知道的所有秘密向日華牧師啟示。



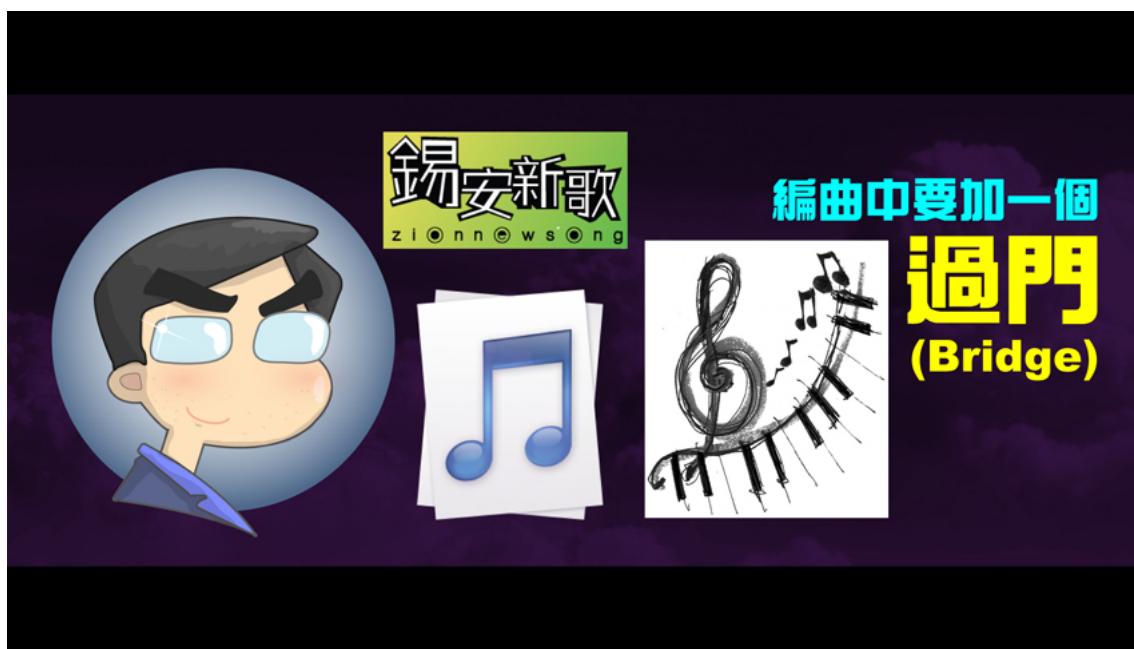
但是，基本上，任何人要學懂基本的樂理、彈奏、作曲、編曲或填詞技巧，
都需要經年累月才學懂皮毛，更遑論成為音樂大師。
所以，神讓日華牧師一夜間知道音樂的所有秘密前，
日華牧師本身就要對音樂具備某程度的認識，
神才可以用如此快捷的方式，把第一個音樂動勢的秘密全數教授給他，
於一夜間超越人類歷史的音樂知識總和。

同樣，為何日華牧師能夠和此密集地接收到神的啟示、信息和各種智慧呢？

總括而言，因為日華牧師自開始錫安教會以來，過去 31 年多一直努力不懈地學習神的話語，對聖經的每一章、每一句，都持著要完全明白的心態去學習，對任何有用的知識，都絕不讓自己以水過鴨背的方式學習，如此，就能夠讓神更容易與自己溝通。

至於第二個問題，當我託付給當時那幾位肢體之後，其實，每個星期我都會指定，每一首歌在正式推出前，都必須先讓我聽過，再從中要求編曲如何作出修改，並在當中加插一些東西，而這就像現在我們的處事方法。

現在他們處理事情時，是會定下一個框架，而我就會在其上逐層逐層不斷地加添，好讓他們能按部就班，一層接一層繼續做下去。例如之前我會要求在編曲中要加入過門部分，但其實這是十分困難和吃力的，於是我就會教導如何做，用甚麼方法能使他們做到。



但問題，在做到這一步之前，我是花了數年時間作預備。其實整個過程都不是那麼容易，並不是花半年教給他們，然後叫他們作歌就可以做到，事實上這是不行的！他們其實是做不到，亦至少全世界現在都未有人做得到！

我現在說的是一班基督徒，並且是香港的基督徒，香港基督徒跟外國的並不同，不是每一個香港基督徒都對音樂有認識。所以，我之前花了數年時間，要求展鳴及整個樂隊做一件事情，就是每個主日彈奏的歌曲，全都要依足原著，不能修改，不能轉換，每個星期亦如是，藉此來訓練他們。



如此他們由於要依足原著彈奏，因此他們要不斷重聽那首歌曲，接著如果他們要自己做到，並且要別人容易做到的話，就要學習寫譜。他們是先要學懂這些東西，而當中可說是花上數年，更是要按部就班，一步一步去做，不是正常人可以想到的。

在當時代，要很有策略才能夠做到的。那麼，我便逐步引導，因為展鳴的思想方式是很簡單的 (simple)，他會做，但他不會思想到這麼複雜。而且，他不太懂思想一些技巧辦法。我會首先讓他們逐步做了件事情，最重要不要預先告訴他們之後會怎麼樣，否則會把很多人嚇倒的。只告訴他們一年之後是怎麼樣，基本上，就會把我們教會當中的一半人皆嚇倒了。

因此，不是神不想告訴我們真正的方向或者時代計劃，有時候真是，尤其是上我們教會的，真是會被嚇倒的，對嗎？我們教會那麼瘋狂！有人說起，那時候我帶他們去看看，說：「你看！這個倉，這個、那個……」但他們就說：「日華牧師會看到將來，但問題現在這個過程便是地獄了。」

所以，我不會說得太長遠給他們聽，
 我要他們先做好這個星期的事情給我，再做好那個星期的事情給我。
 好了，然後當我得到第一個動勢（Momentum）之後，我便開始教導他們，
 要他們創作詩歌，創作了歌曲之後，合格了（pass）才可以公開播放。

我會要求他們在該首歌曲當中指定創作一些東西出來，
 實際現在他們就會知道，因為我指定要他們創作的，
 現在弟兄姊妹聽的時候就是聽到那些東西了。
 因為我要他們用那種層次、一層一層，以及某一種方式來創作。
 那麼，便會導致現在弟兄姊妹聆聽的時候、接受的時候，
 他真的能夠接收到（receive）那個信息（message）。

然後，在他們每個星期公開播放新歌之前，每一首歌曲都會先給我聆聽。
 在我聽過之後，假若他們填詞填得不好的時候，
 就會在主日播放之前再重新填寫過，
 中間沒有過門段（bridge）的話，就教導他如何創作。

他不懂得創作過門段（bridge），我便告訴他用哪個方法就能創作出過門段（bridge）。
 在編曲上，起初就是最初的 100 首歌，全是經由我聽過後，再要求增加哪些樂器。



於當時，這是必須的。因在我增添其他樂器後，
 便能讓大家更形象化地看見整首歌的編曲該如何表達。
 所以，我不是交給展鳴後便成事，而是親力親為，檢視他們每星期的新歌。
 直至後來我有另外的方向，才把時間投放在別處。

因此，首 100 首歌曲的音效都是我指派製作的。
 有些弟兄姊妹甚至被雷聲嚇倒，因為太真實了，
 如小鳥聲、萬物聲等，那意境是很強的。
 如聆聽《漫天星月時刻轉動》時，
 你會很感受到天上的夜空，因你會聽見下方有蟋蟀聲發出。
 這就像描繪一幅畫般，雖然收聽者不了解當中的意境，
 但藉著音效、音色和音程，唯有能夠達到這樣的編曲，才算合格。
 後來，他們就算不再加添這些音效，我聽起來也認為合格了。

影片：第一個音樂動勢的誕生過程

今篇主日信息，日華牧師詳盡分享到第一個音樂動勢（Momentum）誕生的由來，
 以及日華牧師如何帶領教會音樂部團隊，讓錫安新歌逐步成形，
 演進為 18 年來超過一千首以全音域創作、悅耳動聽的錫安新歌。



其實 1998 年，第一個音樂動勢之所以能夠誕生，
 神能夠於一夜間向日華牧師啟示第一個音樂動勢，
 全因日華牧師於信仰上，不單付上十足的代價，
 多來年，他更將所有關乎福音上的恩賜如種子般免費撒出。
 這包括：每一篇講道、創作和翻譯成中文的詩歌、醫治病人的舉行神蹟聚會和特別聚會等。
 全部都以種子方式撒出，期待按著撒種的律，結出 30 倍、60 倍、100 倍的收成。

所以，日華牧師成立錫安教會後，一直有一個心願，
 就是有朝一日，教會音樂部團隊可以源源不絕地，
 創作出大量經典動聽的中文詩歌，免費供全球華人頌唱。

於是，當錫安教會音樂部總負責人展鳴策略家全職事奉後，日華牧師就著手為展鳴策略家設立好些步驟、提供音樂技術訓練、培育彈奏樂器的樂手，如當時完全不懂樂器和音樂的王輔政策略家等等。

令錫安教會音樂部循序漸進地逐步成立、細緻地分工，增益不同的音樂技術和才能，最終成為一個有資格盛載第一個動勢，音樂創作秘密的容器，成為神所悅納，可以賜予第一個音樂動勢的教會。

情況正如大家一起參與鑄造「錫安劍」的行動一樣，雖然日華牧師早已完全理解每一代「錫安劍」的結構和製作，包括：第一代「錫安劍」藍牙耳機、第二代「錫安劍」有線耳機、以及第一代「錫安劍」藍牙耳機提升戰鬥力版。

而日華牧師要面對的難度，就是教導教會內，對製作耳機毫無認識及經驗的弟兄姊妹，因為於工作坊學習製作耳機的，好些都是學生、家庭主婦和長者。



在「萬劍齊發」行動中，鑄造一部能夠完勝世上所有貴價頂級耳機，演繹天籟之音的「錫安劍」時，日華牧師必須將鑄造「錫安劍」的工序，分拆成數十個非常簡化的工序，令弟兄姊妹或家庭主婦都能夠輕易掌握、游刃有餘。

甚或，日華牧師亦需要及早考慮各個微細生產線上，可能出現的困難、問題，甚至意想不到的變化，預先部署、解決，完全避開問題的發生，不容有失地，令生產線順利完成，眾弟兄姊妹亦能夠樂在其中、輕易配合。

縱使鑄造「錫安劍」過程中，會有突發性問題出現，日華牧師亦能夠透過網絡 Wechat，為生產線上的科文主管，即時提供最有效、最輕鬆、最易掌握的解決方案。

事實上，大家有目共睹，
 「萬劍齊發」行動中，由過千位從來沒有製作耳機經驗的弟兄姊妹，
 於短短三日內，輪班完成 8125 部擁有世上最好音色的耳機。



這項創舉，即使是當今世上最大、最資金雄厚、最具規模的耳機企業工廠，
 都無法於三日內手製完成 8125 部這種級數的耳機，
 更遑論能夠擁有「錫安劍」如此驚世的好音色。

按《聖經》記載，神所設立的五旬職事，
 唯有使徒職事所擁有的超然啟示和策略，擁有神一樣的思維，有如一個聰明的工頭，
 有策略地按部就班、循序漸進分派工作，隨從神的帶領，
 完成每個時代非凡的任務，成全神的救贖計劃。

現時，神賜予錫安教會的兩項音樂奇蹟，除了鑄造能夠播放全音域的「錫安劍」之外，
 全音域的錫安新歌的誕生，同樣是由日華牧師接著神的啟示和帶領，
 以策略性部署，和展鳴策略家的配合，
 悉心教導整個錫安教會音樂部，讓他們逐步成長。
 由完全不認識音樂開始，學習簡單彈奏樂器，然後學習夾 band 協奏，
 明白樂理、執譜，還原外國原著詩歌的彈奏，最終，錫安教會音樂部預備妥當，
 終於跟得上神給予日華牧師的目標和期望，全都萬事俱備。

結果，當日華牧師於 1998 年，一夜間從神領受第一個音樂動勢的啟示，
 源源不絕創作錫安新歌的傳奇終於誕生，只是當時錫安教會音樂部的技術仍然有限，
 對於第一個音樂動勢的啟示仍然很陌生。

所以，日華牧師有如鑄造「錫安劍」的過程一樣，花上數年時間、精簡分拆每個步驟，循序漸進地，讓錫安教會音樂部逐步掌握創作出一首接一首經典悅耳的錫安新歌的技巧。正如自 1998 年，第一首錫安新歌編號「508 蒙神憐憫」開始，為期近 3 年，至少超過一百多首錫安新歌的創作，在推出主日前，都必須經由日華牧師審核和多次修正，才可以成為主日新歌。



甚至錄製成 CD 光碟大量免費派送之前，
日華牧師都會悉心地，親自為每一首錫安新歌的意境，
加上指定的編曲和特別音效，營造特定的氣氛，如以下錫安新歌：
528 《常存在內心中的呼求》
529 《漫天星月時刻轉動》
597 《耶和華上帝掌管一切生命》
621 《全能並奧妙、造物的主》
631 《耶和華的呼聲已達遍地》
651 《靠著神終必可達到》
677 《歡呼聲今充滿每一方》

創作錫安新歌的嶄新啟示，實在非常豐富和複雜，
日華牧師根本無法於短時間內，全面教授音樂部的每位成員。
故此，初期每一首錫安新歌，都要經由日華牧師作監製和最後審批，
包括：編曲、旋律、歌曲風格、過門、彈奏、歌詞、歌唱技巧、錄音、混音合成等，
每一個領域都需要日華牧師逐一教育和指導。
隨後幾年，當錫安新歌逐步成形，上了軌道後，
錫安新歌的規格，亦成了一個特定典範。

透過潛移默化，讓弟兄姊妹、錫安教會音樂部和錫安新歌編曲創作的成員，都慢慢捕捉到每一首錫安新歌應有的特性、模式和規格，成為一種指定的「遊戲規則」，縱使沒有經過特定的教育和訓練，仍然成為大家一致共識的做法和習慣。

第一個音樂動勢，源源不絕超過一千首錫安新歌，就是這樣誕生出來，有如鑄造「錫安劍」一樣，日華牧師能夠將音樂創作動勢的啟示，授予和傳遞給全教會，大家有目共睹，現時 SingSongZion 討論區，仍有數以千計的歌曲創作經已誕生，卻仍然輪候成為主日新歌，一直等待教會每星期逐步正式列入錫安新歌。

正如兩星期前，2016 年 9 月 4 日的主日新歌，編號 1472《現我信靠神真理》，是西緬科林於兩年多前，為了祝賀展鳴策略家 2014 年 7 月 2 日生日而創作。甚至過往有不少作品，更經過長達 8 年的輪候，才正式成為主日新歌。

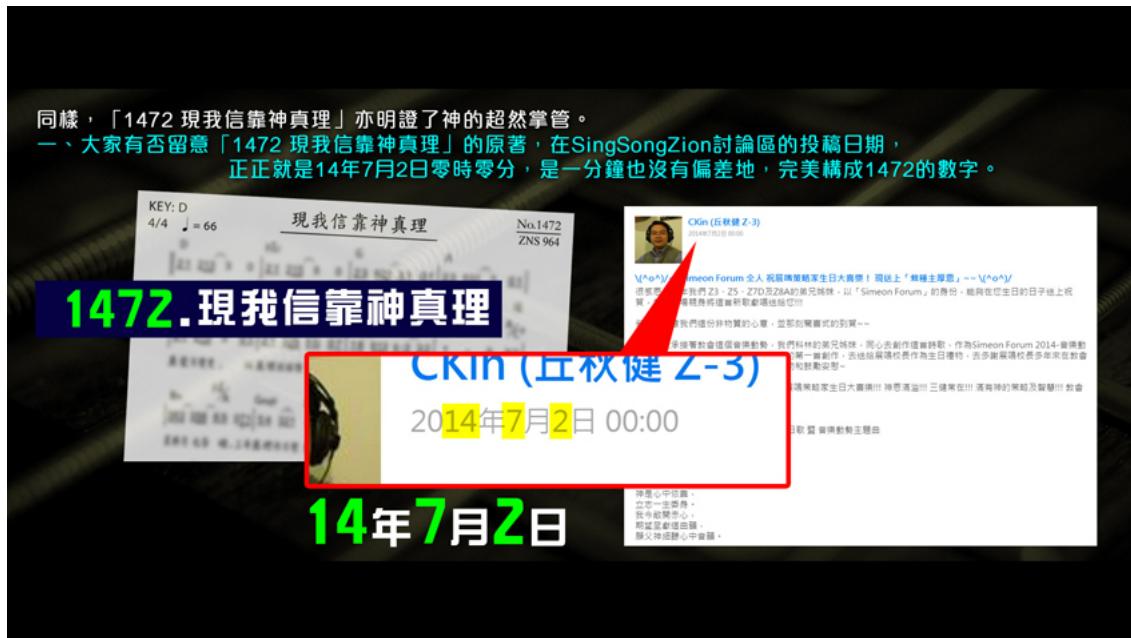
但是，大家有否留意，1472《現我信靠神真理》的推出，豈不再一次讓我們看見，神超然掌管每一首錫安新歌的誕生，一首也不多、一首也不少，每一個編號都沒有偏差。

正如過往，我們經已詳盡分享到，今年 2016 年 5 月 8 日派發第一代「錫安劍」有線耳機當日，神以 Alef & Tav 方式，完全吻合錫安新歌第一首 Alef 的編號 508《蒙神憐憫》，及當日最新的錫安新歌 Tav 的編號 1455《心中永念我主洪恩大愛》，完全吻合當天所播映，於兩年前 14 年 5 月 5 日預先錄製的主日信息，明證錫安教會是神所帶領，一日也不偏差，全部都在神的掌控之內，甚至，連每一首錫安新歌的存在都絕非偶然。

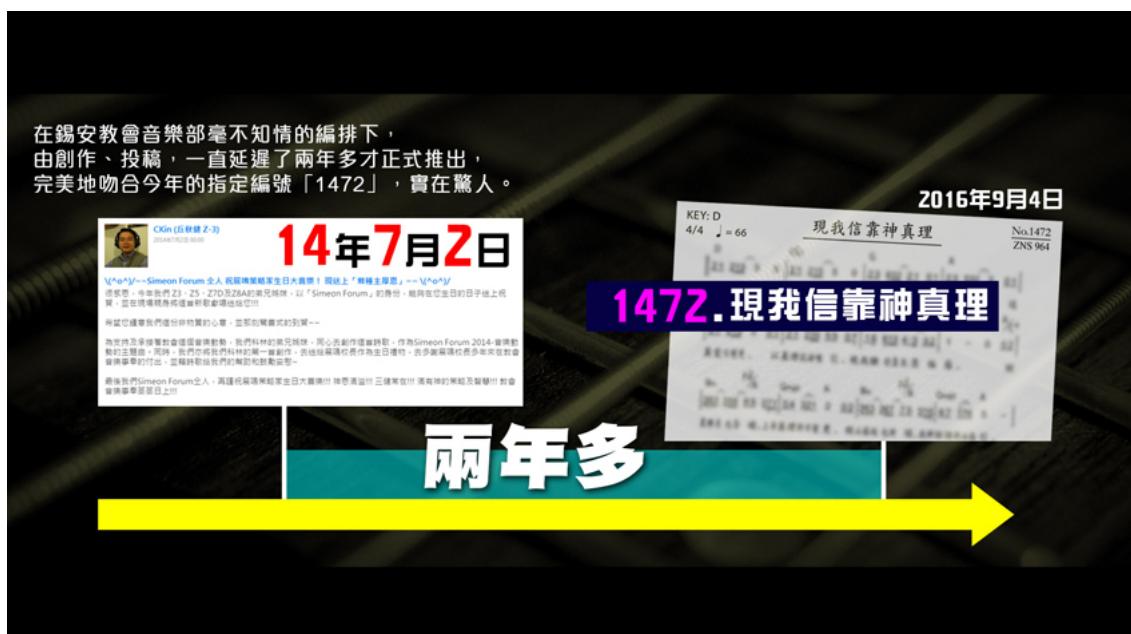


同樣，1472《現我信靠神真理》亦明證了神的超然掌管。

一、大家有否留意 1472《現我信靠神真理》的原著，在 SingSongZion 討論區的投稿日期，正是 14 年 7 月 2 日零時零分，是一分鐘也沒有偏差地，完美構成 1472 的數字。



在錫安教會音樂部毫不知情的編排下，由創作、投稿，一直延遲了兩年多才正式推出，完美地吻合今年的指定編號「1472」，實在驚人。



事實上，過往兩年多，西緬科林為不同的科林活動、日華牧師生日、不同策略家生日等，創作了 10 首新歌，於 SingSongZion 討論區投稿，唯一一首被編入錫安新歌行列的，就是「1472 現我信靠神真理」。然而，這首歌曲早於投稿前一天，14 年 7 月 1 日經已創作完成，並在展鳴科林活動上，送給展鳴策略家。

只是，神為了構成這個驚人的印證，預先鋪排，超然掌管，讓西緬科林並非在完成創作當日，投稿到 SingSongZion 討論區。因為展鳴策略家的生日是 7 月 2 日，加上 14 年，就是 1472，為了隆重其事，西緬科林一直等待當晚 14 年 7 月 2 日零時零分，才將歌曲上載到 SingSongZion 討論區投稿。

可見，連展鳴策略家的出生日期，都有神絕對的掌管，是一日也不偏差，明證了每一首錫安新歌的存在，都絕非偶然，神珍而重之錫安教會的每一日、每篇信息、每首詩歌、每個人數，一切都經過神悉心數算！

二、相信令弟兄姊妹更震驚，就是神藉著「1472 現我信靠神真理」的推出，想傳遞一個何等重大的信息？

沒錯！兩星期前，2016 年 9 月 4 日的主日新歌「1472 現我信靠神真理」，原著是由西緬科林創作，慶祝展鳴策略家當年的生日，而展鳴策略家的英文名就是 Joseph，即約瑟，西緬科林創作出來的詩歌，正是西緬的詩歌，即《申命記・32 章》摩西給予西緬支派隱藏的詩篇，代表傾聽的詩篇。

這豈不是一個活劇、一個雙重印證，明證上星期主日信息的內容？三千七百多年前，約瑟一生的事蹟，預示了今天約瑟民眾的錫安教會，隨從神的帶領，藉著揭示謎題，成為一個秘密的揭示者。最終得著管轄的權柄，及擁有西緬——傾聽神聲音的祝福。

沒錯！就是 18 年來，神不單賜予日華牧師擁有第一個音樂動勢，源源不絕地創作超過 1000 首全音域的錫安新歌。甚至，今年神賜予錫安教會能夠播放全音域的「錫安劍」，都是神的預定和計劃，透過「錫安劍」耳機，展開人類歷史最後、最重要的大復興，好讓世人能夠得到西緬的祝福，就是準確傾聽神的聲音，經歷神的同在、決志信主、認罪悔改、立志一生委身事奉神，準時被提，進入天上羔羊的筵席，於神面前，成為新婦、童女或賓客，三個不同的永恆身分。



事實上，第一個音樂動勢，源源不絕的錫安新歌絕非偶然，全都有著神的心意，
詩歌 508《蒙神憐憫》、1455《心中永念我主洪恩大愛》、
1472《現我信靠神真理》的創作、投稿和推出，
就是傳遞神給予我們，這一個重大信息。

此外，剛剛今年 9 月 1 日，日華牧師的生日，
於 SingSongZion 討論區中，亦有超過 30 多首全新的創作投稿，
數量實在驚人，不少作品更令人讚嘆、感動和興奮。

日華牧師為免輪候時間太長，已率先挑選了其中三首極之優質的作品，
將於接下來數星期，盡快於主日推出，大家敬請熱切期待！
實在，大家都親眼見證神超然帶領錫安教會，
賜予我們擁有「錫安劍」和錫安新歌，這兩項音樂上的奇蹟。

但經過多年的潛移默化，那些在成長過程中，
一直聆聽，以及覺得這些歌曲動聽的一群，便開始自行創作。
他們在創作時，也自覺聖詩該是這樣的。
故此，他們在編曲或寫作時，便自然地用上這些意境，
於是，我便毋須教他們第一個動勢了。

可是，假若將第一個動勢的秘密對外教導或解釋，
那些「巴蘭仔」立時便會聲稱被神帶領去賺錢、走埠。
他們第一時間只會做這些而已，或許第一個不會這樣做，但他們的徒弟會有感動去做。

所以，第一個 Momentum (動勢) 應該是屬於眾多 Momentum 中，需要跟進最長時間的，每星期也如是。

每當我聽後，會建議這首歌需要小孩唱，這首歌需要這些音效，這首歌需要羊的叫聲，這段需要鳥啼聲，那段需要拍翼聲；這兒怎樣，這兒有風，要找出一些音效，當時買了些 CD 碟，弄出一些音效，讓我聽一聽可行與否。

頭一百首是很重要的，因為我們要養大一群人，而這群人便是聽這些歌長大的。



所以，他們下意識，你不用教導他的，他覺得好聽便行了，覺得能表達出來便可以了。原來，歌是能表達這些東西，而他聽久後，便可自行表達，這是不需要教導他的。

因為，這是包含了恩膏和遮蓋，所以，他們自行離開教會發展可以嗎？那是不行的！當他們外出發展時，一切便已完結。因他們外出發展時，以為學了些新東西，覺得外出發展時，學了些厲害的東西，不論在教音程或是其他方面更厲害了！

但在這星期中，大家可以對比，外界那些厲害嗎？只是愚蠢才對！所以，他們外出發展是不行的！不能再源源不絕作曲，因為失去了遮蓋和恩膏。

坊間貌似有比日華厲害的東西教導他們，他們現正出外學習。
 結果，他們的驕傲把自己害死，
 原本有神的同在，他們不去學習，反而出外學習一些敗壞的東西。

所以，多年間，在我身邊並非無這些人，更甚是我親自教導的對一，
 我未曾看到他們可以在離開後，能夠籌辦一所能及我們一半的教會，
 或是做到我們任何一個異像的一半。

但他們離開後，每一個都自以為比我還要厲害很多，
 走的時候還說是為了喚醒日華！
 但卻不曾看到他們能做到我們任何一樣的一半。
 他們能創作 500 首詩歌嗎？不能，他們全都辦不到，卻以為自己很厲害。
 他們是身在福中不知福，他在這裡時做甚麼都容易，真的是容易的，
 他們便以為是自己的天分。

他們不知道這不是天分，有時在神的智慧下，
 他們只是如同一隻蒼蠅，一按便會死了，明白嗎？
 還以為是自己有天分？有沒有弄錯了，這樣是很無知的，很可惜，他們錯失了，
 因為錫安做到的事情，每一件都是舉世沒有教會可以做到的。

例如找趙鏞基籌辦一個「說的聚會」，他只會「雪死」你，即立刻凍死你，
 因他根本做不到「Call 位」，因為我亦曾參加他的聚會，
 他完全是沒有能力「Call 位」的，即使你勉強他要做到也是不能。
 這些教會都不能做到錫安的任何一樣，
 他們在這裡聚會時會覺得是容易，因那是神的恩膏，他們只是駕御了，
 這就等同你是一個風帆，你是沒有動力的，而這裡就是有一個神所吹的風，
 靈風吹起，你是一個風帆便乘風而去，
 但這樣就以為自己很「孔武有力」，然後就離開，這就真是恐怖。



所以，我們第一個動勢（Momentum）便是如此，
 神正在吹的靈風，再加上弟兄姊妹懂得互相燃點對方。



眾所周知，香港人生活十分忙碌，
 大家每天除了工作，已沒有甚麼空閒時間了。
 但為何我們仍然可以聚集一起，並成就這麼多事情呢？
 就是由於神的靈在我們當中，於沒可能當中，給予我們一些很獨特的「靈感」、帶領，
 才可使我們在一天也沒有偏差下，完成十分出色的事情。

不論是電影部、現時的《錫安日報》、SingSongZion 網上平台、
 製作主日的 2012 小組，大家所做到的事情，其他教會真是望塵莫及。
 更遑論是外面教會，甚至是電台都力有不逮。

影片：錫安教會完成各種不可能的任務

過去 31 年多，神帶領錫安教會和日華牧師的各種做法和行動，
 對外界絕大部分教會或牧師而言，不單是絕不可能的任務，
 甚至假若照樣做的話，就等同宣佈教會的死刑，
 因為他們的教會根本不可能承擔當中的壓力和付出。

單以最基本，維持一間教會的經濟為例：
 如果一般教會在每次聚會中，
 包括：主日聚會、團契聚會、特別聚會和佈道會中，
 不再傳奉獻袋，這些教會就不可能維持下去。
 因為他們連聚會地點的租金，或借貸的供款都無法支付，
 繼而教會聚會的地點就會被業主或銀行沒收。

好些教會不單在聚會傳一次奉獻袋，例如：Benny Hinn 弟弟 Henry Hinn，就曾在一次聚會中傳十次奉獻袋，每一次都有不同理由！

但錫安教會的聚會，從來都不會傳奉獻袋，只會在聚會地點放下一些奉獻箱，讓人自願奉獻，甚至按《聖經》教導，鼓勵會眾不記名奉獻。



但神卻讓錫安教會的經濟源源不絕，原因很簡單，因為神的同在於錫安教會內，我們所需要的經濟，都由神親自供應。

但外面的教會不主動收取奉獻，或是不記名奉獻的話，就等同宣布自己教會的死刑，而原因同樣非常簡單，因為神的同在，根本不在他們的教會內！

其實，他們並非真正相信有一位會供應他們經濟的真神存在！然而，日華牧師從開始錫安教會時，已經立定心志，如果在神面前，錫安教會不值得存在和被神幫助，就讓這間教會因為各種缺乏而消失吧！因為，這是一位相信神的牧師應有的舉動，而那些不斷主動收奉獻的教會，說穿了，其實只是一群利用神的名字來糊口的宗教騙子而已。

此外，日華牧師自開辦錫安教會以來，就決定每星期的主日和家聚信息內容，每篇都是新的內容，絕不重複。事實證明，由有教會歷史以來，除了日華牧師以外，古今中外，從未有任何一間教會的牧師或傳道人，可以每一篇信息都不重複。你能夠想像，這需要何等級數、永不停止的委身程度，及孜孜不倦的學習態度，才可以做到呢？因為任何一位牧師，要分享一篇全新的信息，都最少需要數十小時來研究和編排。

更何況，日華牧師的主日信息，與外面絕大部分教會都不同，外面一篇主日信息，一般只是半小時至一小時。但日華牧師的主日信息，最短是一個半小時，平均是兩小時，甚至有不少長達三小時以上，最長的紀錄，就是「2012 榮耀盼望第一篇」，長達約四個半小時。

然而，日華牧師並非一年才分享數篇全新的信息，而是一星期最少分享兩篇全新的信息，包括主日信息和家聚信息。甚至自 2004 年 1 月開始，每天，日華牧師更於網上分享約 8 至 10 分鐘的靈修節目「栽在溪水旁」。

單以錫安教會分享信息的數量和創新程度計算，已經是前無古人。不單是基督教界的世界紀錄，絕對亦是一項全球不分界別的驚人紀錄。並且，日華牧師分享的每一篇信息，不論內容或質素都是全世界所有教會望塵莫及，因為這一切，都並非日華牧師的個人才能，而是神極為明顯的恩膏、能力和啟示，臨在他身上，才能夠做到。

單單以發明「錫安劍」耳機為例，日華牧師在三星期內，研究出「錫安劍」耳機的可能性和製作程序，成為世上有音響和耳機以來，音色最好的耳機。而且，研究的程序亦是日華牧師分享的其中一套信息，單單這一點，已經是前無古人的級數了。

而日華牧師成就的另一項世界紀錄，必定是錫安教會創作的詩歌。其實教會早期，只是頌唱其他教會創作或翻譯的詩歌，現時被我們稱為「舊歌一百首」。但這一百首外面翻譯和創作的舊歌，很多連廣東話的音準也有問題，所以，現時錫安教會的聚會，已經不會再頌唱這「舊歌一百首」了。

後來日華牧師要求展鳴策略家，每星期至少翻譯一首外國教會的詩歌，成為每星期主日的新歌，供教會主日頌唱。而這些翻譯而來的詩歌，都需要重新按廣東話的音準翻譯。單是這一點，對二、三十年前的香港教會界，甚至是全球頌唱廣東話詩歌的基督教教會而言，都是一項世界紀錄，絕對前無古人。

及至 1998 年，神賜予日華牧師第一個音樂動勢，讓他得知音樂創作的秘密。於是，錫安教會於 18 年間，就源源不絕地，每星期最少創作一首詩歌，至今已經累積超過一千首，這一點相信大家已經耳熟能詳了。



日華牧師和錫安教會的另一項創舉，
就是免費送出所有信息和詩歌，甚至是當中的載體，
例如：錄音帶、CD、郵費、網絡下載，和其他林林總總的營運費用。
加上現時送出的第二代「錫安劍」有線耳機，
都從未收取過一分一毫，這絕對亦是一項世界紀錄。

這是任何教會都絕對無法做到，因為從經濟上考慮，根本是一個不可能任務。
假如任何教會嘗試去做，都必定會因為經濟拮据，
短短數月內已經無以為繼、草草了事，甚至勉強維持下去，都只會落得破產收場。

但這一點，並不是最令人卻步的原因，
即使是佛教、道教、摩門教和耶和華見證人會等異教，
都會把他們的書籍或錄音帶 CD 免費送出，
相信大家都曾在街邊見過這種情況。

問題是，大家曾否認真地拿過一本這些異教的書籍？
即使有，你會每星期拿一本，更連續 31 年都去拿嗎？
你曾見過數以百計的人，每星期都排隊去拿嗎？

相信很多人都未曾認真拿過一本，
理由十分簡單，因為你看過之後，會發現內容都是千篇一律、沉悶無比，
即使送給你，你都不會再多拿一本，浪費家中有限的空間！

但是，在 1985 年至 2000 年間，錫安教會仍然派發錄音帶的年代，

每一位錫安教會的弟兄姊妹都會在主日聚會後，趨之若鶩地湧往領取免費派發的上星期主日錄音帶，並隨即在該星期內重聽，因為日華牧師分享的信息實在極之精彩。



最高峰期間，錫安教會甚至每星期免費送出數以千計，過萬盒錄音帶。即使曾停止派發，多數原因亦只是因為錄音帶廠商，沒有如期將空白錄音帶運送給我們，才導致短時間暫停派發。

到了 1998 年，第一個音樂動勢出現後，錫安新歌亦製作成 CD，同樣是完全免費送出。



及後，因為錄音帶被市場淘汰，錫安教會就把信息錄製成 MP3 CD，免費送出。直至約 2000 年後，互聯網下載的時代來臨，經過數年時間，錄音帶和 CD 陸續被網上下載完全取代，錫安教會才開始停止免費派發錄音帶和 CD，改為於網上免費下載。



直至約2000年後，互聯網下載的時代來臨，經過數年時間，錄音帶和CD陸續被網上下載完全取代，錦安教會才開始停止免費派發錄音帶和CD，改為網上免費下載。

這種無止境派發錄音帶和CD的做法，對所有教會，甚至屬世機構而言，

都絕對是一個甚為瘋狂的決定，如同自殺！

在執行上，亦如同一個無盡的惡夢！

然而，對錦安教會而言，卻是其中一個最大的印證，證明神的同在於錦安教會內，因為神的名字是耶和華以勒，意思是，祂是我們的供應者。

除此之外，無論是日華牧師曾分享的氣份療法信息、千年蟲信息、
 「2012信息」、多次組織全教會性儲糧和北上避難綵排，
 每一次行動，對錦安教會以外的任何一間教會而言，
 問題不單是他們有沒有道德勇氣去分享，即使他們有勇氣分享，哪怕只是一篇，
 都會令他們面對龐大得難以想像的逼迫，將他們置諸死地！

但日華牧師指出，為何錦安教會31年多以來，

可以做出以上眾多不可能任務呢？

原因很簡單，因為神的同在，正於錦安教會內，令一切不可能都變為可能！

然而，我們的弟兄姊妹卻覺得易如反掌，因為，當有神的風去駕馭你時，
 你就算只是一個普通香港人、一個主婦，或是一個營營役役的打工仔，
 雖然回家後已累得要命，但仍有餘力去幫手完成眾多不同的事情。

如果，當中一些人，聽了撒但所講的說話，變得驕傲，便墮入陷阱了。

所以，在神恩膏下的教會中，撒但最恐怖的武器就是驕傲。

那時候，我們一邊做，一邊有神蹟發生，亦有神的帶領，

一步一步下，在神的恩膏中，接著的下一代就很容易繼續執行。

之後，我們可以將方向訂得再闊一點，可以做得更好，並訓練出更多的隊伍。

而神真的會去揀選，因為到最後，我們的確訓練了很多隊伍出來，只是越訓練得多，跌倒的就更多，有些人變得不可一世。

因此，不是我們不想起用更多人，而是起用那些人的時候，

他們經歷到神的恩膏，去把 99%的工作完成，

當你只叫他做 1%的工作，他便當作自己做足 120%的工作，

然後跌倒，這世界是有這樣的人。

多年來，正因這些人跌倒，除了成為了你們的肥料，

也成為我講道的材料，使錫安的信息將來可以分享給萬人。

人們便會知道原來信仰是這樣的，有些事情要避開的。

在此如此龐大的祝福下，某些名人或屬靈偉人都是因此而跌倒的，

即使一個微不足道的人，也不會如屬靈偉人一樣因小事情而跌倒。

即使只是一個微不足道的人，並不是一個屬靈偉人，

正因為他聽錫安信息，他能避開問題，經歷屬靈偉人也未能經歷的蔭庇。

因此，在整個過程中，過去無論是第一個動勢，

甚或每一件事，神都如此帶領，我在過程中去合作。

第一個動勢也是這樣，只是後來發展下去，

幸好沒有將第一個動勢的信息發放出去，否則跌倒的人會更多。

那些人越覺自己不可一世，卻不知道背後蘊藏著多龐大的智慧。

問題二：請問於音樂第一個動勢中，

你說到現在是 Tav，就是白羊座，是一個犧牲，

我想深入了解，究竟這是一種怎樣的犧牲？

答：白羊座是一種付出、一種 Sacrifice（犧牲），

當我們去獻祭或賙濟窮人時，也是一種 Sacrifice。



在我們的信仰中，很多我們為神付出的都是一種犧牲。
 現時我所分享的 Alef & Tav 的 Sacrifice，按英文來解釋會較好，
 因為若以中文來解說「犧牲」，好像一定要解作死，
 可是，從英文解釋，Sacrifice 並不是「死亡」，只是把你所擁有的去付出、為神燃燒。



對我們而言，白羊座和犧牲就是將我們過去所累積的無條件地傾出，
 但對你們來說，這很難與犧牲牽上關連，
 因為打從教會開始至今，所有事情都是無條件地付出，
 只是，外人卻不是如此，因為他們覺得犧牲比死更慘！

教會的第一個動勢——詩歌，是免費送出，
 連現時我們所製作的耳機，都是免費送出。



但對於巴蘭而言，這已經很犧牲了，因為這是他們的人生夢想，
 他們覺得自己能夠在當中佔一席位，可以在音響界中作調音師，
 並製造出耳機，若不把售價定為二萬多元出售，以欺騙那些傻子，便對不起自己。

可是，他們所付出的只是丁點兒，兩者在音質上的差距是非常少的，
 你得花上一小時細聽才能分辨當中的差異，
 然而，兩個耳機卻分別標價為一萬元和二萬元。

接著，下一次推出的耳罩式耳機又只提升好一點點，前一款為二萬二千元，接著的這款便會標價四萬八千元。

這就是他們的做法，他們的一切、他們的生命、財產、家庭幸福、將來的夢想，一生就於這數款耳機中打滾，而且，別以為他們只有一個人進行，他們是一整個團隊在工作的。

問題在於，我們生產的只是一個耳機，便擊沉了他們的總和，我們更要將這耳機免費送出。這就是「犧牲」(Sacrifice)。



影片：神將無可限量祝福給予錫安教會

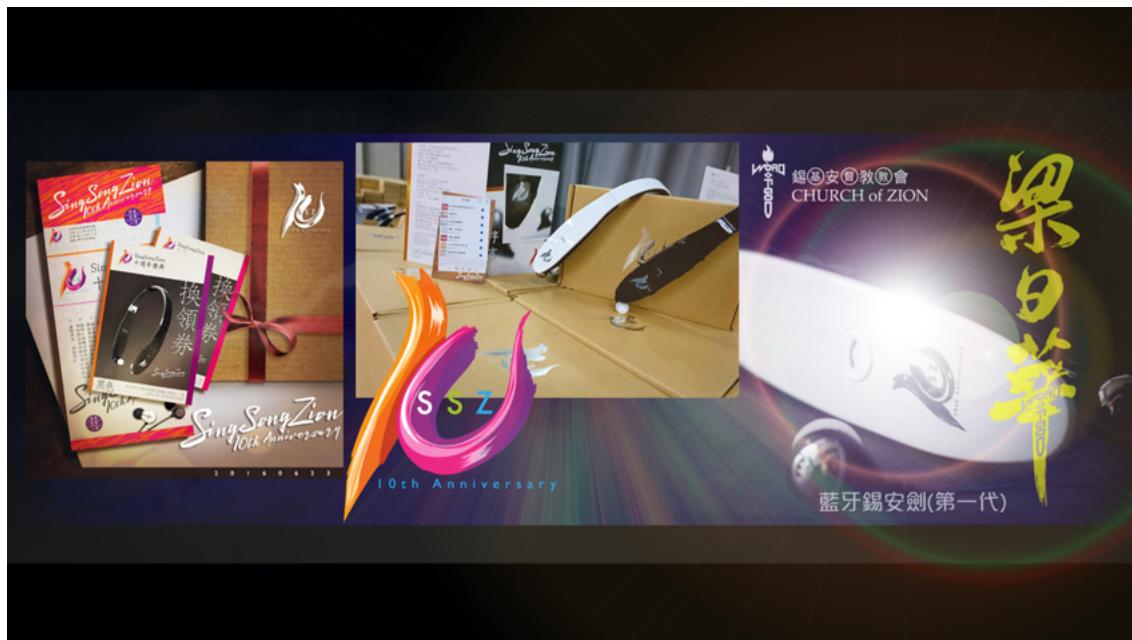
由今年 2016 年開始，日華牧師藉著研發「錫安劍」耳機，令上千首蘊藏了全音域的錫安新歌完全解封。擁有「錫安劍」的弟兄姊妹，可以時時刻刻品嚐到錫安新歌的天籟之音，更感受到神的同在和恩膏，學會傾聽神的聲音。

但世上最好音色的耳機，其成本和價格之低，卻令人難以想像，例如：第一代「錫安劍」有線耳機的價格，只是港幣 165 元。



而第一代「錫安劍」藍牙耳機的成本是港幣約 200 多元。日華牧師決定將這部耳機，免費送給錫安教會的每位肢體，

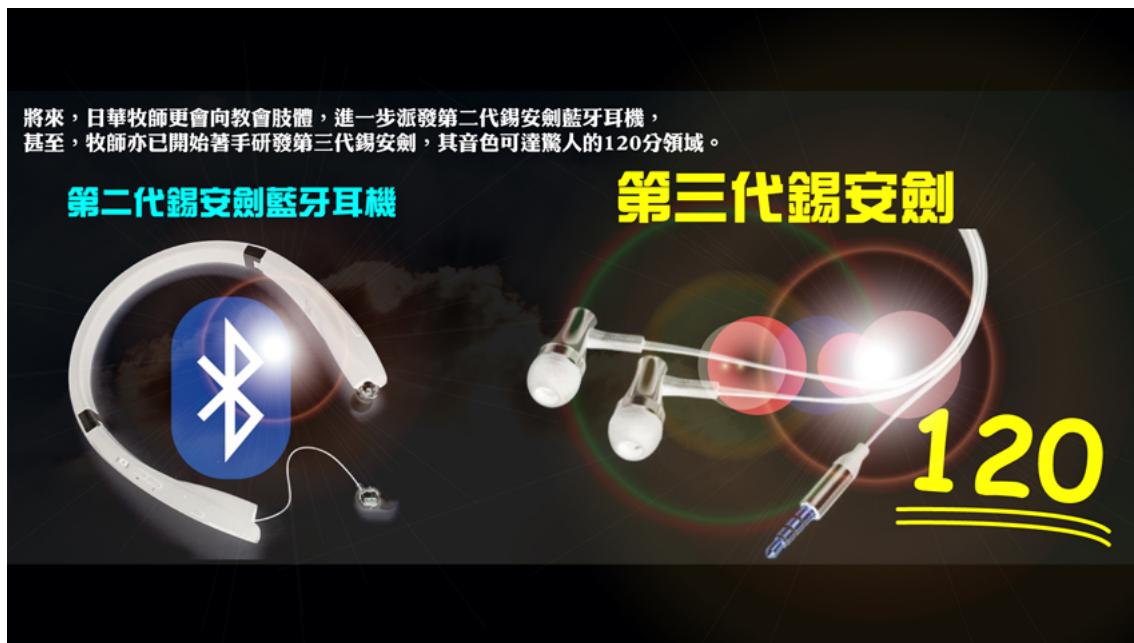
成為錫安教會首部免費送出的耳機。



而第二代「錫安劍」有線耳機的成本，只是港幣約 15 元，日華牧師更決定，將這款「錫安劍」免費並無限量送給全世界。



將來，日華牧師更會向教會肢體，進一步派發第二代「錫安劍」藍牙耳機，甚至牧師亦已開始著手研發第三代「錫安劍」，其音色可達驚人的 120 分領域。



相信各位經過「論劍」和「約戰前夕」的耳機試聽活動，已經發現「錫安劍」的音色，在各方面都完勝市面所有級數的耳機。即使是數萬元級的天價耳機，都完全無法與只有 22.5 分的第一代「錫安劍」有線耳機媲美。更遑論高攀達 50 分的第一代「錫安劍」藍牙耳機，和達 70 分的第二代「錫安劍」有線耳機。

換言之，世上沒有任何耳機或音響，可以在音色上超越達 70 分的第二代「錫安劍」有線耳機。

現時，我們可以得出一個結論，就是耳機音色的好與壞，其實與製造耳機的成本毫無關係。因為日華牧師藉著研發「錫安劍」，已經發現一對世上最好音色的耳機單元、一對最好音色的耳殼、一條最好音色的導線，而每款部件的批發價，一個也只是數元人民幣。



所以，我們可以推論，如果一條成本只是港幣約 15 元的第二代「錫安劍」有線耳機，可以完勝世上所有耳機，意思是，即使市面售賣數萬元的天價耳機，其成本一定也很低。

只是所有耳機生產商，都奉行奇貨可居、物以罕為貴的策略，把一件音色差劣如垃圾的耳機，包裝成上品，再限量發售，將價格提高上千倍。他們就可以只花少許功夫，卻賺取豐厚利潤，一舉兩得，欺騙那些根本不懂分辨音色好與壞的聾子。

這些天價耳機生產商，每年只需要製造和售賣數千部耳機，就可賺上億的金錢。但根據錫安教會「萬劍齊發」的經驗，製造 8125 部耳機，只需三日時間！而訓練一群完全不懂得製作耳機的肢體，去製作「錫安劍」耳機，亦只是約一星期，加起來也不過十日時間。

大家可想而知，市面上售價過萬元但音色殘缺的耳機，是何等低劣的製作？製作需時不多，音色又不好，質素亦非上乘，製成的耳機根本就是垃圾。換言之，對比「錫安劍」，音色只如同垃圾一樣的天價耳機，那些耳機商，可以一年只安排廠房進行四天多生產的量，就能賺上億元收益，可想而知，其暴利有多龐大！

並且，他們每次推出的所謂新型號耳機，就連所謂音響專家，可能也需要數十分鐘，才能辨別新舊型號的分別，但如此相似的耳機，每部已經可以為商人帶來數萬元的利潤。

但是，任何人以「錫安劍」耳機，對比市面上任何最貴價的耳機，都強調可以在數秒內，分辨出「錫安劍」有著更佳音色，並且以「無得比」、「極屈機」等字眼形容，可想而知兩者差別之大！

明顯地，今時今日的耳機生產商，根本不是以生產更好音色的耳機為目標，他們只想賺更多錢。甚至，他們有意限制好音色耳機的出產，以免巨大的盈利無以為繼。

如果耳機生產商，是希望為世人帶來好音色的耳機，就不會把如此劣質的耳機，包裝成高級品，再以天價出售。

相反，日華牧師帶領的錫安教會，卻絕不會走這些商人的方向。牧師的目的只有一個，就是把最好音色的耳機介紹給全世界，並且以最低的成本製造，如果經濟許可的話，就按教會的能力免費送給所有知音人。

因為，賺錢並非日華牧師的目的，他的心願，是讓世人藉著詩歌感受神的同在，學會傾聽神的聲音。所以，神就以超自然的啟示和帶領，讓日華牧師研發出世上最好音色的「錫安劍」。

因為神知道，世上只有日華牧師，
面對如此好音色的耳機，仍然會這樣無私地免費送出，
甚至在沒有金錢利益的前提下，仍不斷研發更好聲的耳機。

事實上，這是日華牧師創立錫安教會 31 年來，一直堅守的原則，
為福音的緣故，一切錫安教會的出品，無論講道、詩歌或書籍，都是免費送出，
現今，神最新給予錫安教會的，就是「錫安劍」耳機，
不單是免費，而且是最優質、最量產，聚會中亦不會主動收取奉獻。

當神有任何啟示，要給予這個世界，現今亦只能揀選錫安教會。
因為神知道，換了是其他教會，他們必定會把神的啟示變賣賺錢，
就好像過去眾多基督教的知名牧師、先知和領詩。

試問，世上有哪一位，會把他們從神所得的畢生啟示、信息和詩歌，全數免費送出？
現今教會界，可以做到這程度的，根本連一個也沒有！
但日華牧師由開始教會的 31 年前，當教會只得 7 人的時候，
已決定錫安教會的任何出品，都一律奉行免費送出的原則。
所以錫安教會才配得神的信任，得到世上最偉大、最無可限量的啟示、智慧和創作。



這間教會將信息無限量地給予我們、將詩歌無限量地給予我們、
亦將耳機的知識無限量地給予我們。
並且，當中所包含的智慧，是歷代的總和，
讓我們成為世上其他教會、牧師和基督徒的榜樣，
使世人知道耶和華是無所不能的獨一真神！

不過，當然這於我來說只是九牛一毛。

於你們更算不上是犧牲，因為那根本不是你們發明的，本與你們無關，
你們只是接受，因此難以明白。

然而，於我所做的事來說，卻是對全世界作出的犧牲的總和，

全世界花過百年研究的耳機，由 1881 年直到現在，

卻被我製作的一個耳機戰勝了那總和。

這耳機既能達成他們的目標，更是方便且輕便的。



即使你已經能製造這樣的一款耳機，
於外間耳機商，縱然你威脅他們生命十次，
他們也不會將這耳機生產和送出；
縱然你威脅他們生命十次，他們亦會為其申請專利。

然而，我是免費將其送出，這就是犧牲，對吧？

我犧牲給予你們，你們則是接受我的犧牲，賺到了。

因此，這白羊座的犧牲 (Sacrifice) 的開始，也就是「Alef」，
而 Alef 更有作曲的意思。

與你們有關的，你們能夠作歌，是由於潛移默化底下的影響，
因為這樣才能夠讓恩膏湧流 (Flow) 而你們能夠成功作歌。

但第一個動勢 (Momentum) 由開始至推行，都是我負責，

所以，直到現在都是免費，從來未收受過任何金錢，這亦是我的犧牲。

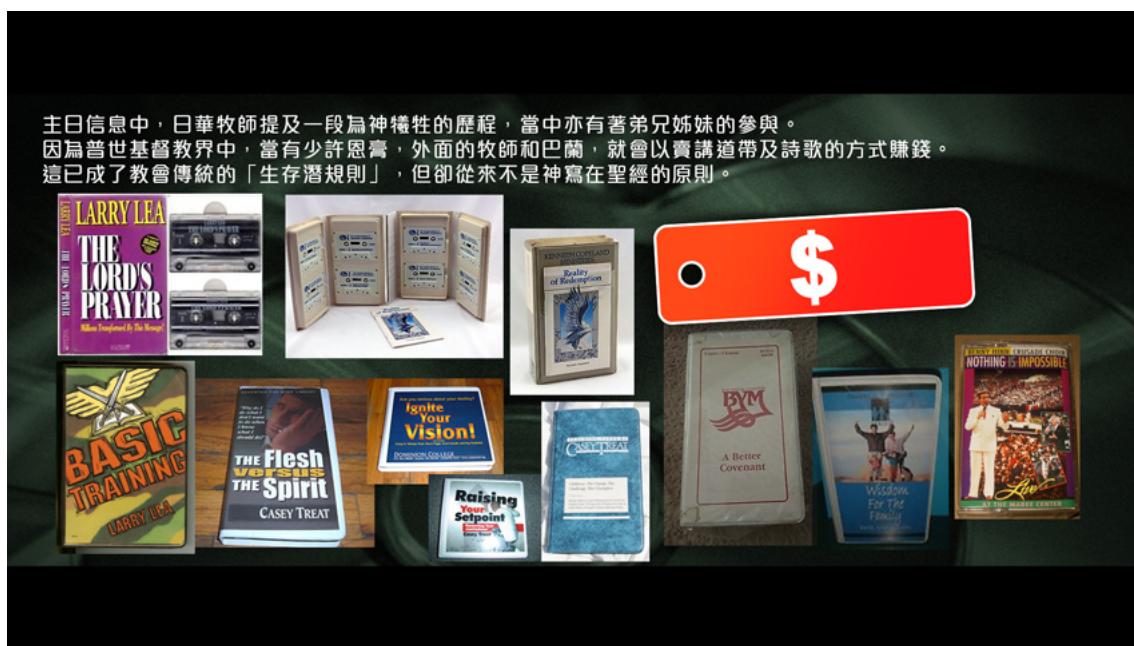
所以，現時以這個耳機來計算，以第一個動勢作歌的智慧計算，

這是我的作為，並非你們，但你們現在見證著這件事正在進行，這是一個犧牲（Sacrifice），是一個對全世界的犧牲。

而教會是否有犧牲呢？作為教會的一個整體來看，是有的。因為教會弟兄姊妹的奉獻，當年是會用作送出光碟。但現時基本上已經不用買光碟了，只要放上網絡，可以隨便下載（Download），只要按一個鍵便可以，幾乎是不需要金錢，我們最多也只是向他們付出網絡上的流量。

影片：錫安教會免費贈送講道和詩歌

主日信息中，日華牧師提及一段為神犧牲的歷程，當中亦有著弟兄姊妹的參與。因為普世基督教界中，當有少許恩膏，外面的牧師和巴蘭，就會以賣講道帶及詩歌的方式賺錢。這已成了教會傳統的「生存潛規則」，但卻從來不是神寫在《聖經》的原則。



因此，日華牧師跟隨神的帶領，揀選了一條屬神的道路，行走於免費送出講道帶和撒種的路，亦是其他教會牧師看為的「死路」一條。

正因為日華牧師以撒種方式，免費送出講道帶，甚至連郵寄到外國的費用也是撒種，並且每星期持續寄出。所以，我們亦看見牧師身上，有著神源源不絕的講道恩膏，令教導更顯優質，但相對，卻仍然是每星期免費送出。

其實弟兄姊妹亦間接參與其中，

因為早期教會仍然送出卡式錄音講道帶的時候，每星期也有錄帶及寄帶事奉，同時，教會亦要用上弟兄姊妹的十分一和奉獻，作為錄帶部的經費。

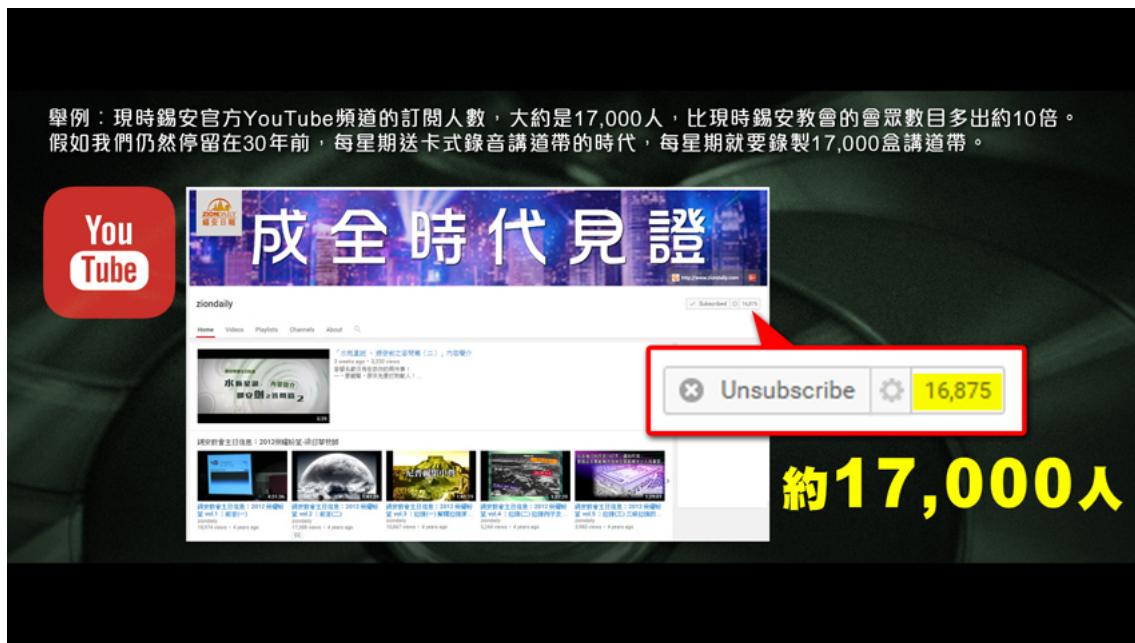


對於當時的教會而言，並不是一筆小數目，而弟兄姊妹藉著每個月的十分一和奉獻，亦間接參與了撒種。十數年後，隨著科技進步，每星期的講道帶亦已經變成數碼化，其後的 CD 變成了 mp3，甚至可以直接於互聯網下載。而錫安教會所有講道、詩歌、感人短篇、錄影見證，亦已經全數上載到教會的官方網站及 YouTube 頻道。

我們知道，科技的進步、社會的發展，是完完全全操控於神的手裡，於 30 年前，唯有神知道科技的發展，有朝一日會淘汰所有錄音帶和 CD，所有賣講道帶的牧師，他們藉著賣恩膏，只能於一時間保存飯碗，卻不知道，就在他們可見的將來，短短十幾年的光景後，就會變成他們的審判。

因為當電腦和互聯網普及後，對於錫安而言，可以用更低廉的代價，送出講道及詩歌，由實體卡式錄音帶、CD、mp3，到網上自行下載，雖然，送出講道及詩歌的數目是增加了，但這方面的支出卻大幅減少了。意味著教會用更少資源，卻可以撒更多福音種子，祝福更多人。

舉例：現時錫安官方 YouTube 頻道的訂閱數，大約是 17,000 人，比現時錫安教會的會眾數目多出約 10 倍。



假如我們仍然停留在 30 年前，每星期送卡式錄音講道帶的時代，
每星期就要錄製 17,000 盒講道帶。

以 8 倍速錄音機為例，錄製一盒兩小時的主日信息，需要 15 分鐘，
一部錄帶機可以同時錄 8 盒帶，
以每 15 分鐘錄 8 盒帶，1 小時錄 32 盒帶計算，
要錄 17,000 盒講道帶，就需要不眠不休、531 小時，即 22 日。



尚未計算其他訂帶，包括舊主日信息、跟進行列及詩歌等等，
所以，對於以前的錫安教會而言，必定會成為沉重的負擔。

但現時以 YouTube 發佈的模式，
不論是 17,000 人、17 萬人、170 萬人，教會亦不需要增加任何資源，
但能夠祝福和撒種的對象，卻可以幾何級數上升，
神亦因著錫安的撒種，可以無限量祝福錫安。

又例如：詩歌的發佈方式，亦由送 CD 碟，改為網上自行下載，除了 ZionNewSong 網站外，教會亦開發了自家音樂應用程式 ZNS player，開放於 iTunes 及 Android 手機作業平台。



其中，蘋果 iTunes 的下載量，已超過二千，須知道，教會有上千首詩歌，假若是以往卡式錄音帶，甚至 CD 碟的時代，每位弟兄姊妹要有齊一套錫安詩歌，已經需要數十隻 CD。同樣地，現時藉著免費下載，任何人都可以擁有一套錫安新歌，但教會卻不用額外增加任何支出。

科技的進步，對於走一條祝福別人的路，免費送出講道帶及詩歌的錫安教會而言，簡直令錫安如虎添翼。但對於靠賣講道帶，每盒講道帶、每隻 CD 碟，賺取一百、數十元的牧師及巴蘭而言，卻是一個惡夢和審判。

因為假如有任何人買了他的講道帶或詩歌碟，放上互聯網的話，人們就可以免費下載，無須再去書室花錢購買，每篇講道、每塊 CD 所換取的金錢，就越來越少，最終，甚至無法維生，要吃下自己賣恩膏的惡果。

所以，教會弟兄姊妹，身為一個整體，是有犧牲的。但對比之下就很微細，因為這些都不是你們的發明。但在神的計劃中，亦真的付出了一份，然後得到這個祝福。

亦因為弟兄姊妹幫助教會免費送出這些光碟，
所以，神讓他們支取權利（Claim Right），得到其中一種恩膏，就是作歌的能力。



然後，現在到了耳機，耳機方面，如果教會作為一個整體，弟兄姊妹有否付出呢？
有，因為就如當日我們送出錄音帶，有時送給別人，是連同郵費，全部都不會收取任何費用。
但一個人聽完一盒錄音帶，並不會說：「足夠了，我只聽一盒錄音帶。」不會這樣的，
聽錄音帶是不會停止的，他們月復月、年復年不斷聽下去。
我們要付郵費將錄音帶寄給他們。

但是現在的耳機呢？每人只需要送一條便足夠了，因你不用每個星期也聽另一條吧！
所以，現在我們都是把耳機郵寄送給他們。



而我們是在弟兄姊妹整體的奉獻當中，抽出有餘的部分送出。
因此，這表示弟兄姊妹都有付出的部分，但這付出換來了什麼？
以前是創作歌曲，耳機則是帶來聽見神的聲音。

換而言之，為何我現在要送出這些耳機？
第一，對我而言，這是我的呼召；
但當我們教會送出的話，你們對比全世界的人，是多了一份得著的。
當你們聽這耳機時，會較全世界任何人，更快藉它聽見神的聲音。
在被提時，當主耶穌用吹號的聲音跟你說：「上到我這裡來。」

在那時，你們比全世界的人更早、更輕易地聽到這句說話。



因為你們有份在這個異象中，做到你自己那一部分。

那就是在有人發明、製造了這耳機後，便如送錄音帶時那樣，
教會在你們所付出的奉獻當中，將該月有餘的部分送出去。
也就是說，我們是按著能夠送出多少，就送出多少，
或許，將來的要求會越發加多，可我們仍只能按著可以送出的數量，
像送錄音帶時那樣送出。

我們不是沒試過這樣做，但基本上，它在經濟上的付出肯定較送錄音帶時為低。
因為送錄音帶不是只送一盒，而是送幾百盒也未能結束，
因每個星期也有新錄的信息，但耳機的數量卻有限。
而藉著這次獻祭，將為全教會帶來的一個傾聽神聲音的大復還。

影片：全面開戰（降聾篇）

當「全面開戰」行動正式展開，
弟兄姊妹在屠聾時贈送第二代「錫安劍」有線耳機給知音人，
將成為讓人經歷神同在、帶人信主的新模式，
甚至，第二代「錫安劍」有線耳機更會成為我們降聾的利器，贏得被屠聾者的心。



大家必須理解，隨著每星期弟兄姊妹不斷送出第二代「錫安劍」有線耳機，將會越來越多人認識「錫安劍」，甚至會遇上好些外邦人，早已被過往的被屠聲者，即知音人向他們介紹「錫安劍」。

因為這些知音人，實在被「錫安劍」驚為天人的音色所震撼，按捺不住要向身邊好友熱心推介，並且，會在網絡上瀏覽每一篇「水瓶星謎——「錫安劍」之誕生」的主日信息。

知音人更會非常認真地，按照步驟，為到身邊親友屠聲，雖然不是參與錫安教會，卻同樣成為屠聲戰士，讓這些親友都成為「錫安劍」的知音人。

因此，隨著每星期派發的第二代「錫安劍」有線耳機，接下來，我們將會遇上兩種情況：

第一種情況，完全沒有接觸過「錫安劍」的屠聲對象，當然，這種情況只需要按過往主日信息所教的步驟，讓對方成為「錫安劍」的知音人，衷心讚嘆「錫安劍」的非凡音色。

然後，就可以將第二代「錫安劍」有線耳機送贈他們，與他詳細觀看《錫安·鑄劍錄 2》及《錫安·鑄劍錄 2——歌劇版》的 YouTube 短片，

下載《錫安·鑄劍錄 2》影片，可登入以下連結：

<https://goo.gl/6xZQ4Q>

預先下載檔案名稱：the_making_of_zion_sword_2.mp4，即《錫安·鑄劍錄 2》影片，透過 iTunes 同步儲存到 iPhone 或 iPad 內。

又或以「離線」方式，預先儲存在 iPhone 手機 Apps，Google Drive 或 Dropbox。

「離線」方式儲存到 iPhone 或 iPad 的 Google Drive 方法如下：

好，現在教大家如何下載《錫安・鑄劍錄 2》的影片到自己手機中。

這次我們會用 Google Drive 作為教學。

第一件事，當然是要前往 Apps Store，安裝 Google Drive 的應用程式（Apps），

之後就可以以自己的賬戶（account），登入（login）應用程式（Apps），

按著之前短片（VO）曾提過，（我們）會提供一條連結（link）給大家下載。

先假設我已經將這條連結（link）放了在 Sync Calling「我的收藏」內，

再按這條 link（連結），就會見到這版面。

來到這版面的時候，我們會看見中間最下面，有一個正方形箭頭的圖標（icon）。

點擊（click）這個圖標（icon），就會跳出一個（選項）表，我們會選擇在 Safari 裡打開。

大家會看見，打開了這個應用程式（Apps）後，這條影片就會被自動播放，

當然，最好在有無線上網（Wi-Fi）的環境下打開，因為這條影片（video）也有 64MB。

好！下一步就是這「3 點」，就是右上角這「3 點」，

按「新增至我的雲端硬碟」，系統就會告訴你，已經加入了「我的雲端硬碟」，

然後再跳出這個版面。左邊這個三條橫線的按鈕，這樣就可以跳出這版面。

再按「與我共用的檔案」，

你就會見到，最上面會有「The Making of Zion Sword II.mp4」，

在這裡你再按列表（list）旁的「3 點」，就會跳出一個（選項）表，點擊（click）「可離線使用」，

系統就會告訴你，正設定這檔案為可離線使用。

好！那你就按進去，當然是需要一點時間下載。

現在成功了！它（系統）告訴你已經可以離線使用了，

證明它（影片）已經下載到你的 iPhone Google Drive 的應用程式（Apps）內。

如此，就可以避免進行屠聾期間，萬一發生無法上網等尷尬情況，

從而，錯過了共同觀賞《錫安・鑄劍錄》這個非常重要的步驟。

另外，協助對方下載 ZionNewSong Player 手機應用程式，並教導他使用。

有關「如何有效運用 ZionNewSong Player」的教學，容後再與大家詳盡分享！

值得留意，一如過往主日信息提及，

當被屠聾的對象厚著面皮，辯稱自己殘缺的耳機是最好聲，

因為自己喜歡只聽人聲，從來不計較樂器的音色好與壞。

既然對方總是如此厚面皮，我們也不需要勉強，

決不可以將第二代「錫安劍」有線耳機送給他。

弟兄姊妹可以直接向對方說：「如果你也是『錫安劍』的知音人，原本我打算將這部 Handmade 的「錫安劍」耳機送給你，但既然，你並不認同「錫安劍」比你的殘缺耳機更好聲，我就不送給你了！反正第二代「錫安劍」有線耳機的成本只是 15 元，你亦不需貪圖這 15 元，你就繼續用自己手上如此殘缺、沒有低音，無法演繹出樂器原有好聲音的耳機吧！」

沒錯！大家謹記！日後若然遇上任何屠聾對象，他們聲稱：「過往遇過某人，竟然無論如何都不肯將『錫安劍』送給我，你們教會有好些人是多麼自私和吝嗇……」當聽到這類說話，弟兄姊妹就可以知道，他就是那些堅持自己耳機更好聲，只喜歡聽人聲的聾子！

故此，弟兄姊妹可以乾脆地對他說：
「其實我們教會千多位弟兄姊妹，無私地製作「錫安劍」免費贈送，亦只是為了送給『錫安劍』的知音人，公諸同好、無條件付出，反正「錫安劍」耳機的成本只是 15 元，若然，你不覺得「錫安劍」是更好聲，你亦不需貪圖這 15 元。」

若然，今次對方真的洗心革面，真誠認錯地說：
「我身邊每個朋友都有『錫安劍』，每一個都聽到全音域的好聲音，唯獨我沒有『錫安劍』，我認錯了！上次是我說謊！確實『錫安劍』比我的耳機好聲得多，可否也送一部『錫安劍』給我？」

那麼，弟兄姊妹可以辨別對方是否真心有悔意，若然對方真有悔意，就可以贈送給他，教導對方如何使用及保養「錫安劍」，協助對方下載 ZionNewSong Player！

至於第二種情況，由於坊間將會越來越多人擁有第二代「錫安劍」有線耳機，並且會有極多人，被「錫安劍」深深震撼，轉變為知音人，熱烈推介「錫安劍」，成為坊間一支強大，但並非我們會員的屠聾軍隊。

故此，我們終會遇上一些慕名而來，經已接觸「錫安劍」耳機的知音人，甚至，他們可能曾借親人或朋友的第二代「錫安劍」有線耳機，下載了 ZionNewSong Player 播放程式，以「錫安劍」聽過數百首全音域的錫安新歌。

換言之，他們已經完全了解整個屠聾程序，不再是聾子，確認「錫安劍」有著絕好音色，只可惜，他們沒有屬於自己的「錫安劍」，今天希望能夠得到一把「錫安劍」。那麼，我們又如何有效地幫助這些人呢？

既然他們已經被屠聾，再重複之前的屠聾或約戰程序，豈不是有點累贅？這豈不就是大家一直所期望，撒種接著收割，大復興的現象？

沒錯！「全面開戰」啟動後，必然會出現這種情況！

所以，我們採取以下兩個步驟：

步驟一、辨證對方是否已成為「錫安劍」的知音人。

對方只需要回應以下 3 條問題：

一、曾否聽過「錫安劍」？

二、曾否藉著全音域的錫安新歌，比試「錫安劍」及其他牌子的耳機？

三、是否確定「錫安劍」是最好聲，完勝市場上其他耳機呢？

當確認對方已經被屠聾，就可以進入步驟二。

步驟二稱為「長線降聾」，

沒錯，不單屠聾、也要降聾，讓對心悅誠服，主動委身尋求神。



長線降聾的做法分為四個部分：

第一部分：詳盡解釋第二代「錫安劍」有線耳機的正確使用方法。

例如：介紹最佳的播放裝置，

即 Apple 公司的 iPod Touch 和 iPhone 等產品，是最能發揮及匹配的播放器，

一部第 6 代 iPod Touch 16G 容量版本，售價只是港幣 \$1,588。

事實上，以港幣 1,588 元購置一部多功能音樂播放器，以聽到更好的音樂，實在物有所值。

始終，對比花費二萬多元，只買到一部非常殘缺的耳機，

即使額外配備價值港幣 5,000 多元的頂級播放器，及價值港幣 4,000 多元的耳擴，

總值港幣 30,000 多元的頂級耳機音響組合，也是不堪入耳。

可見，為了能夠播放更好音色，而購買一部只是港幣 1,588 元的第 6 代 iPod Touch，

確實非常划算和值得。另外，大家亦需要介紹如何正確更換及使用大、中、小三個尺寸的普通耳塞，

三隻手指按緊耳機膠殼的銀豬咀部分，小心按著耳塞的圓柱部分，拔出耳塞，

這就能夠有效避免對銀豬咀和耳機造成破壞。

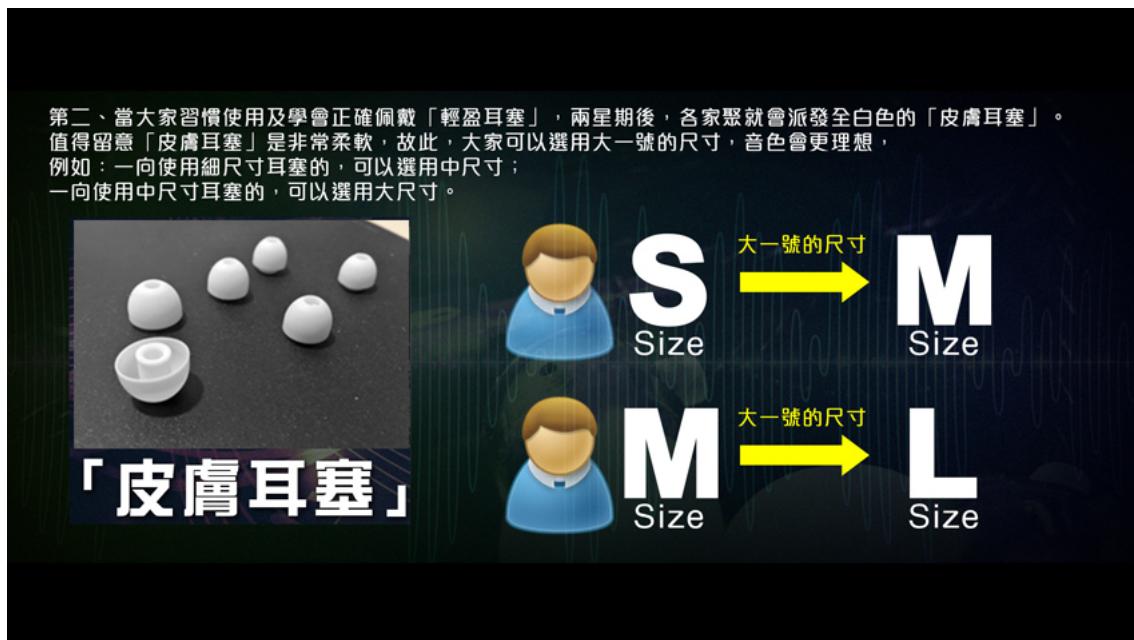
再次提醒，非錫安教會成員的第二代「錫安劍」有線耳機藍線版，一概沒有附送「輕盈耳塞」及「皮膚耳塞」，相對地，隨木禮盒附送的耳塞，雖然音色未如「輕盈耳塞」及「皮膚耳塞」，但對於普遍使用者而言，都是較容易佩戴，並且音色卓越。



在此值得一提：

第一、有關弟兄姊妹，於今星期剛從家聚獲派的全透明「輕盈耳塞」。
當用於第一代「錫安劍」藍牙耳機「提升戰鬥力版」，
因為細尺寸的「輕盈耳塞」非常輕巧，又不會導致耳道不適，
非常適合在睡眠時，輕聲播著 ZionNewSong Player 的播放清單「所有慢板純音樂」，
就連睡眠時間，亦能夠擁有神的同在。
加上藍牙耳機設有 CVC 降嘈功能，有效阻隔環境嘈音，讓大家安然入睡。

第二、當大家習慣使用及學會正確佩戴「輕盈耳塞」，
兩星期後，各家聚就會派發全白色的「皮膚耳塞」。
值得留意「皮膚耳塞」是非常柔軟的，
故此，大家可以選用大一號的尺寸，音色會更理想，
例如：一向使用細尺寸耳塞的，可以選用中尺寸；
一向使用中尺寸耳塞的，可以選用大尺寸。



第三、教會弟兄姊妹手上已獲派第二代「錫安劍」有線耳機黑線版，由於耳機線附有多功能線控及收音咪功能。

當使用完黑線版耳機時，請從 iPhone 手機拔除，以免不慎觸碰及長按耳機線上的多功能線控按掣，或收音咪觸發手機的 Siri 功能，引發 Siri 執行其他指令。

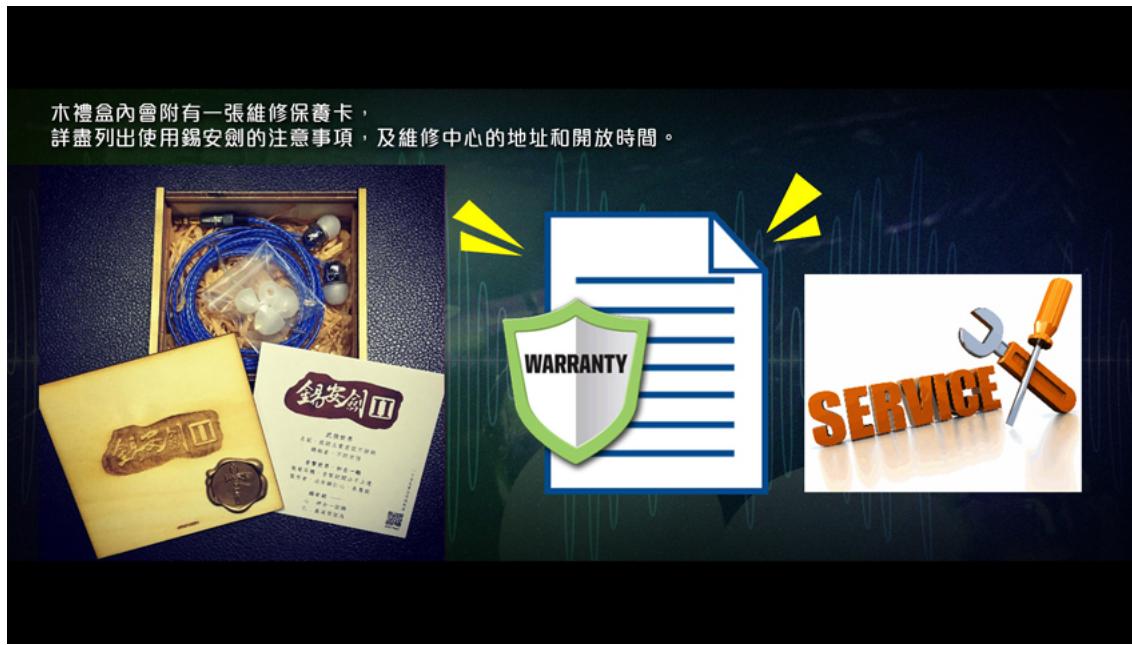


甚至好些不知情的弟兄姊妹，還以為黑線版耳機出現故障，提出需要維修的鬧劇趣事。謹記！當使用黑線版耳機後，務必將耳機拔除！而藍線版耳機，就沒有這個需要。

第二部分，如何保養維修。

弟兄姊妹贈送第二代「錫安劍」有線耳機時，請鄭重提醒對方，這部耳機有別於坊間任何耳機，為了營造扣人心弦的好音色，刻意選用了非常輕巧、纖薄的電鍍塑膠耳殼，

令樂器共鳴聲更豐富、音域更闊、聲音更清脆響亮。
而且每個部件，都是 Handmade 而成，
因此，使用時需要加倍小心，稍為大意，或是用力過度，都有機會導致耳機破損。
但免費獲得「錫安劍」的知音人亦可以放心，
我們錫安教會，一日仍有「錫安劍」事奉，就會提供免費保養維修服務。



木禮盒內會附有一張維修保養卡，
詳盡列出使用「錫安劍」的注意事項，及維修中心的地址和開放時間。

值得一提，今次第二代「錫安劍」有線耳機的全新規格，
除了鈦晶膜喇叭單元之外，電鍍耳殼、單晶銅線材及特製鍍金插頭等，
其實都需要煲機，最巔峰、最優質的狀態，將會是使用 5000 小時後。
意味著第二代「錫安劍」有線耳機會越用越好聲，音色越來越好。



故此，有關維修保養方面，除非出現嚴重損毀，

否則，教會都會盡力保留每部「錫安劍」的原有單元及耳殼等部分，以免使用者需要重新煲機，浪費一番心血。
若損毀嚴重致無法維修，會為物主更換一部全新的第二代「錫安劍」有線耳機。

第三部分：為對方詳盡介紹如何安裝，及如何使用最新的 ZionNewSong Player1.02 版本的功能，始終要發揮第二代「錫安劍」有線耳機的驚人音色，亦唯有內裡，有超過一千首以全音域創作的錫安新歌。

至於如何有效善用 ZionNewSong Player Apps，現在將逐一詳細解釋，

首先，當下載完成，就可以正式啟用，只是要在連結 WiFi 的情況下進行，以免用盡數據流量。
按畫面左上角的功能鍵，會見到：播放器、播放清單、專輯及歌曲。

在 Apps 的「關於」部分有四項：

第一項：關於錫安新歌
當大家輕按這裡，就可以認知錫安新歌的由來和歷史，了解錫安新歌是於一夜間，神啟示日華牧師認識音樂的秘密，以達成牧師一個心願，創作出自源源不絕、經典動聽的中文詩歌，免費地大量供應全球華人頌唱，見證這音樂上的奇蹟。

第二項：認識我們從這裡開始 ZionDaily.com
按此可連結到錫安教會的官方網頁《錫安日報》，記載自 2004 年《錫安日報》成立，錫安教會 31 年來累積的資訊、屬靈文章、主日信息、各類神蹟見證、多媒體影片、每日靈修分享《回憶栽種恩》等等。讀者亦可以在《錫安日報》留言聯絡我們。

第三項：ZionDaily Facebook 官方頻道
按此可連結錫安教會的 Facebook 專頁，留意教會的資訊，或是以此途徑聯絡和接觸我們。

第四項：ZionDaily YouTube 官方頻道
按此可連結錫安教會的 YouTube 頻道，瀏覽我們教會的主日信息、現場敬拜讚美、神蹟見證及各類資訊。
所以，大家透過 ZionNewSong Player，可經上述方式了解錫安教會。

至於 ZionNewSong Player 主要部分，有四個選項：



選項一、播放器

這部分簡單易明，是正在播放的歌曲。

當再按畫面左上角的功能鍵，大家就退回選項頁。

選項二、播放清單

預設清單有 8 種，

1、試耳機歌曲，預設了 11 首教會推介的比試耳機歌曲，

亦即是屠聾或約戰的試音歌；

2、所有歌曲及純音樂；

3、所有歌曲；

4、所有快歌；

5、所有慢歌；

6、所有中板歌；

7、所有慢板純音樂，值得留意，這清單非常適合那些只喜歡聽純音樂的音樂人；

8、所有特別專輯，設有 33 首特別歌曲、感人短篇電影主題曲等。

最底部則是自定清單，再按畫面左上角的功能鍵，再次退回選項頁。

選項三、專輯

有齊錫安新歌於 18 年間，各個詩歌專輯，可以按著每張專輯，

逐一下載聆聽，包括：最新錫安新歌第 74 張專輯。

水瓶星謎試機專輯內，有「約戰前夕」的試音歌「將歌聲傳達（特別版）」，

ZNS 信步星圖專輯內，有「信步星圖」主題曲「結幕之舞曲」，都是非常值得細聽。

最後，選項四、歌曲

這裡存藏了 18 年間，一千首錫安新歌，大家可以按著編號或歌詞搜尋，

例如：輸入 923，會出現編號 923《無論生死心堅決要往正路走》，

或輸入 1455，會出現編號 1455《心中永念我主洪恩大愛》。

歌曲後面的功能鍵，有 4 個選項，立即播放、加到播放器中、

加到播放清單中，及刪除 MP3 檔案。

此外，還有顯示歌詞、分享等功能。

可以留意如何顯示歌詞，只要一按「顯示歌詞」，就可以了！

「歌曲」頁面的右上角，有一個齒輪的設定鍵，

可以選擇啟動「自動下載」，於連接 WiFi 時，就會自動下載 MP3。

或「只包括最新歌曲」，就能每星期自動下載最新的主日新歌。

除此之外，於「歌曲」頁面或是播放歌曲時，

當點選喜愛的歌曲後，按右上角正方形的功能鍵，進入「加到播放清單中」，

就可以把喜愛的歌曲加到「*我的最愛」，或是「新增一個播放清單」，

這項功能，可以按個人喜好，隨意編選自己喜愛的「自定清單」，使用時更方便、更有彈性。

舉例：在「新增一個播放清單」上，命名新清單為「SSZ 十周年歌曲」，

再按左上角的功能鍵，進入「播放清單」，

大家就會看見「我的最愛」和「SSZ 十周年歌曲」兩個播放清單。

實在，ZionNewSong Player 1.02 版本的功能非常豐富，

大家操作練習後，就更方便、更易用。

最後，當教導如何善用 ZionNewSong Player 後，

最重要是為到不同生活背景、職業和群體生活的弟兄姊妹而設立，

對於生活上較容易接觸到群眾，例如：擔任教師會接觸到眾多學生，

擔任推銷員會接觸到不同形式的顧客，

甚至一些大家庭，有眾多親友、兄弟姊妹、叔侄的環境，

就能夠大派用場，更有效層聾和降聾。

長線降聾的第四部分：開設 Wechat 群組，命名為「錫安新歌」，謹記，一概命名為「錫安新歌」。

首先，在群組內加入自己的丈夫或太太、幾位相熟的弟兄姊妹、家聚中成熟的夫婦等，

十數人也可以，反正 Wechat 群組的上限人數已增至 100 人，

萬一超過 100 人，可開設另一個群組「錫安新歌 2」。

長線降聾的團隊，可以發揮《詩篇・133 篇》的團隊事奉、彼此合作，

透過集體交流具特色的錫安新歌，以此傳福音及收割靈魂。
形式就如過往數個月，大家習以為常地於教會科林及 Sync Calling，
彼此分享個人對「錫安劍」和錫安新歌的感想一樣。

所以，當贈送第二代「錫安劍」有線耳機給這些知音人後，
可以誠意邀請對方成為 Wechat 朋友，介紹「錫安新歌」的 Wechat 群組，
彼此交流各具特色的錫安新歌。

群組內團隊合作的弟兄姊妹，熱誠地互相分享個人對「錫安劍」和錫安新歌的感想，
適時地推介不同的錫安新歌，鼓勵 Wechat 群組的成員一齊聆聽。

過千首錫安新歌中，有很多首悉心加上眾多特別音效，
就如：529《漫天星月時刻轉動》、595《頌讚恩主祂是我拯救》、
597《耶和華上帝掌管一切生命》，這些都是外邦人不認知的特色。

例如：614《誰明白耶穌祂的愛》，及 782《我對這深恩沒法拒絕》。
更有在 YouTube 精心製作的插圖版本，效果非常感人。

甚至好些感人短篇電影主題曲，與其相關的電影，
趁機介紹好些拍攝感人短篇的神蹟見證，
例如：拍攝「神州 12 號」的時候，神怎樣超然地參與，使拍攝順利完成！
並且，提供有關感人短篇影片的連結地址 (link)。

長線降聲開設 Wechat 「錫安新歌」群組的好處眾多，
實在是不容錯過，值得知音人加入其中。

弟兄姊妹可以讓領取第二代「錫安劍」有線耳機的知音人，
認知「錫安新歌」Wechat 群組的目的及好處，讓他們欣然加入。
一方面，可以協助對方更輕易認識「錫安劍」和錫安新歌，
另一方面，亦可以增進大家接觸的機會，
透過教會及弟兄姊妹無私付出、悉心照顧，甚至免費維修保養等，
人心肉造，必然能夠感動他們的心靈，達至既屠聲又降聲的果效。

只是，弟兄姊妹要留意，
若然「錫安新歌」的 Wechat 群組，出現留言生事，製造混亂的人，
可以盡快給予警告，假如沒有即時改善，就可以即時剔除他們。
負責開設「錫安新歌」Wechat 群組的組長，亦即負責開設群組的管理人，
因為只有管理人有權限剔除成員，而方法只需要在群組右上角，
按一下「兩個人影」的圖示，再按著成員的「減號」，就可以剔除他們。

這就是「全面開戰 —— 長線降聾」的四個部分，
將有如野火燎原一般，燃點起世界復興之火。

雖然，現時第二代「錫安劍」有線耳機，是配給地、限量送給屠聾和降聾的知音人。
但當日後產量能夠追得上，教會亦可以群體地大量送出，
令更多「錫安新歌」的 Wechat 群組設立起來，
帶領世人透過全音域的「錫安劍」和錫安新歌，經歷神的同在，
進入千古預示，水瓶新世紀的大復興！

第二章：總結感言

好了，在感言部分，當這篇信息播出的時候，
亦是我過了生日不久，其實我們在今年 9 月 5 日的時候，
可以說是「榮耀列車」預言發佈七周年的時候，
我就跟一些在前線生產耳機的人開了一個會議。

在本次這篇信息，讓我真的很深刻地連繫 (relate) 到開會的內容，為甚麼呢？
因為，很明顯的，去到今年，我們的印證是多至一個階段，
已經不單單只是我們所看見的生活、環境、以及我們所有所看見的歷史，
其實，現在就連我們這麼多年，
可以說是分享了二十多年的，關於《詩篇》一篇對應一年的教導。
「摩西詩篇」本身就是說《詩篇》一篇對應一年的，已經是完全指定性地在指明我們。

大家都會記得《詩篇 · 116》，因為，有一首歌是我獨白說出《詩篇 · 116》的，
我最長獨白的一首歌就是在說《詩篇 · 116》，正是在說今年。



我們也知道，金字塔等很多事情都是全部指明今年，獲嘉道也是在指今年，不單止這樣，《詩篇·116》當中的內容也是在指明今年。



你會看見詩篇《詩篇·116》，舉例：我們在 6 月 26 日的時候，在那裡讓我們回憶我們是一個人也不多，一個人也不少，當中特別提到我們最珍而重之，在過去令很多人都會滿腹疑團，為甚麼有一些我們的領袖、我們所摯愛的領袖會一個一個地離世呢？為甚麼、為甚麼、為甚麼呢？

但在《詩篇·116 第 15 節》就是這樣說：「在耶和華眼中看聖民之死，極為寶貴。」神在今年正是這樣解釋給我們知道，在祂眼中是極為寶貴的。



因為，原來我們現在在一個極為寶貴的使命當中，所以就算這些人的犧牲都是需要的。

就如我們所說的 SingSongZion 聲嗓，為甚麼會開始聲嗓 SingSongZion 呢？

正是因為一位弟兄離世，就是這樣！

根本我們這幾個月就是在說這件事情。

但是，你會看見，我們所說的，不單世界上所有的事情都圍繞我們轉動，

而並且我們所說的超過二十年的《詩篇》一篇對應一年的教導，

根本現在就是說明我們。

現在當你聽這篇信息的時候，還剩餘不多天，

我們就已經進入以色列所說的 2017 年，即是下一年了。

那麼下一年的《詩篇》是甚麼呢？下一年的《詩篇》就是《詩篇 · 117》，

《詩篇 · 117》只有兩節而已，弟兄姊妹。

詩篇 117 篇 1-2 節：

「萬國啊，你們都當讚美耶和華！萬民哪，你們都當頌讚他！

因為他向我們大施慈愛，耶和華的誠實，存到永遠。你們要讚美耶和華。」

你看見，這裡不單只是教會讚美，是萬國！

這不就是跟我們現在水瓶座新世紀，

神所給予我們的耳機、詩歌同出一轍嗎？



到下年，不單只是教會界去讚美耶和華，是萬國！

但你知道這個責任落在誰身上呢？

所以，今年發生在我們身上的事情是完全不誇張，
 因為不單只世界上、歷史上所有事情都證明是環繞著我們轉動，
 並且《詩篇》也是在說明我們，
 《詩篇·117》是預定了去到2017年是有甚麼事情發生的。
 我相信，無論你怎樣解讀《詩篇·117》兩節經文，
 你也能知道普世性的敬拜讚美將要誕生出來，沒有其他解釋了！
 因為，當中就只有這兩節的經文。

就如我所說，這篇信息讓我想起9月5日，
 我與一群生產耳機的前線工作人員開會，提及來年開始，我們會產生鑄劍坊，
 我相信弟兄姊妹也很想有機會陸續鑄劍，源源不絕送出「錫安劍」耳機，
 所以，我們會將這些生產系統簡化十倍，生產人手製造的第二代「錫安劍」。
 故此，我們會設立鑄劍坊，而這個鑄劍坊亦包括維修部。

但維修部不是為教會而設立的，
 而是為外界拿了「錫安劍」的人而設立，幫助他們維修。
 至於教會的弟兄姊妹，每個家聚內部也設有維修員，可於家聚時立即為家聚成員維修。

我們有鑄劍坊，亦會有全面開戰。
 今年9月1日是我的生日，當天我正式宣佈和開始籌備全面開戰。
 9月1日除了是我的生日外，也是香港習以為常學校開學日，
 而我們就在這天「開戰」，所以很輕易記得這天。



第三，我們會舉行一個大型的「完美音色」講座，
 相信弟兄姊妹已經看過很多關於「完美音色」的見證。
 實際上，你們會看見，當我們以這方式讓其他人接觸我們時，
 實際，他們會有很大的改變。



正如我們的親人，他們收到你們送出的耳機時，會產生很大的改變，就連弟兄姊妹也意想不到的，但我卻想讓你們知道，就連你們的親人也會意想不到。當他們取了你們所送的耳機，並聽了詩歌後，他們有如此大的改變，就連他們也意想不到，為什麼呢？

我與耳機生產前線的一群領袖曾分享過：

「當我看完這些見證，之前也看到 Eddie 科林的見證，亦看了完美音色講座過程的見證，從中看見這些人的反應，再看他們所覆述的見證時，我可以肯定一件事，我當一位牧師已有很多年，我也認識很多人，亦見慣很多人，他們有如此反應，為何他們會意想不到呢？」
 皆因當他們的耳朵用這耳機聽詩歌時，潛意識告訴他們，他們正見證著一個神蹟，但他們的潛意識未能解說給他們的意識知道。所以，他們的反應會如此大，是因為他們知道，沒可能會由一位牧師所發明的耳機能勝過全世界的耳機，這到底這是什麼現實？並且，詩歌如此動聽，甚至比屬世的歌曲更動聽，卻不賣錢？

換句話說，「完美音色」講座，為什麼我們會繼續舉辦下去呢？因為你們會親眼見證，連外邦人，你們無需與他們多說，只要讓他們聽這耳機 10 分鐘、20 分鐘，或聽這些詩歌兩次，他們的態度也會劇烈改變，因為，任何人在這明顯的神蹟下，態度也會改變。

這種改變是因你們所堅持信仰的態度而讓他們改變。

就算以往這些親人曾逼迫你，或瞧不起我們教會，
或瞧不起你們上錫安教會，但這刻他們也改變了，為什麼呢？
因為他們尊重你們的信仰。

因為他的潛意識告訴自己，自己正在見證一個奇蹟，
若這個不是奇蹟，他仍未滿足的話，便別指望在這個世界裡尋找到神。
雖然他的潛意識尚未肯定和掌握，
但是，當他用我們所送的耳機不斷地聆聽錫安詩歌的話，
他慢慢便會知道，如果真的要尋找神，一定就是這一位。
如果真的要上教會，一定要上這間教會！

影片：總結感言：外邦人見證「錫安劍」神蹟誕生

主日信息的感言部分，日華牧師提及，最近「錫安劍」所帶來的有趣現象，
不單是外邦人，甚至是過往很多對錫安教會有著成見，
曾經被弟兄姊妹傳過福音的親人、朋友、同事和同學，
當他們被屠蠚，見識過「錫安劍」的威力後，
心田也會突然間被軟化，過往的成見亦會一掃而空。
這種戲劇性的轉變，不但是傳福音的弟兄姊妹未有預備，
甚至是被屠蠚的對象，當他們聽錫安新歌時，
自己亦沒有預期，是一種前所未有的改變現象。

過往，我們只會於記錄大復興的書籍，
例如：《靈風吹來》、《天外異象》中，
看見這種戲劇性、短時間的改變，
就是外邦人會信主、自我跟進，甚至自發愛主、行真理。



但這種唯有大復興才會發生的神蹟程度，
被傳者很多時也要於聚會中一段時間後，
才能經歷聖靈如此劇烈的接觸，導致這種級數的神蹟出現。

但現時，於弟兄姊妹短短數分鐘的屠聾，已經能夠看見，藉著錫安新歌，被屠聾者即時就有著同樣的改變，不需要參與一個數小時的聚會，只需要帶上耳機後的瞬間，就有著同樣劇烈的轉變，因此，日華牧師分析，這是一種前所未有的屬靈改變現象。因為他們內裡，經歷了聖靈所做的兩個神蹟，雖然他們潛意識認知這兩個神蹟，卻無法用言語去形容。

第一，這個耳機能夠播出如此音色，是世界上未有過的好音色，所以，能夠製造出「錫安劍」，必然是神給予的智慧級數、是一個神蹟。



第二，他們聽見的，是聖靈所感動，經過 18 年累積的過千首全音域優美詩歌，而當中所容載的全音域詩歌，亦帶著神恩膏和改變人內心的能力，卻又是免費送出。



所以，憑著神給予我們的「錫安劍」，我們所經歷的見證，正是以前的復興亦未曾出現過的劇烈改變，聖靈可以藉著這兩個神蹟，參與他們的內心、去改變他們。

因此，我們可以從 ZionDaily 的《屠聾記》及「The Perfect Sound 完美音色」講座版面裡，看見不同見證，各種被屠聾的對象，於短時間之內對我們徹底改觀，因為他們被這神蹟所震撼，並且學會尊重我們的信仰內涵。雖然他們未必懂得解釋這現象，但下意識中，卻會改變，甚至願意尋找神，來到錫安。

如此，我們現在就明白了，
既然他們經歷聖靈所帶來，前所未有的劇烈改變，
程度大得令他們對我們由負面印象，變成絕對正面的態度，
甚至，將我們由人人喊打的過街老鼠，看為受所有人歡迎的「米奇老鼠」。

那麼，我們就應該懂得趁時而作，學懂如何為他們代禱、跟進他們，
這亦是為何在前段日子，教會有著大量有關「錫安劍」的通告和精華短片（VO）的原因。

因為，「錫安劍」是神直接教導我們認知，以及直接給予我們的屬靈瑰寶，
我們正在參與一個史無前例的復興運動，
所以，我們需要學會完全配合教會的指示，才能夠與神同工，
包括學懂如何用「錫安劍」以精準的方式、跟從教會指示的方式去屠壘；
並且，學會如何跟進這一群已經預備好心田、對神有著熱切態度的初信。

教會接下來亦會推出一套有關「錫安劍」的「降壘 18 載秘笈」，
讓弟兄姊妹能夠輕易地重溫過去所有關於「錫安劍」的通告、精華短片，及各重要事項。



並且，按著神的帶領，各科林亦會於短時間內，
舉辦「The Perfect Zound 完美音色」講座，讓更多人能夠品嚐「錫安劍」的天籟之音，
同時間，亦讓更多人有著信主得救的機會，為神完成歷史上最大的復興使命。



當你送出耳機時，便會見證到這事情的發生，
 因此，「The Perfect Sound 完美音色」講座是一個很好的渠道，
 讓弟兄姊妹親眼看見這個事實。

當我們整體性地籌辦「The Perfect Sound 完美音色」講座，
 並在一個很好的環境下舉行，對弟兄姊妹而言，這是一個很好的訓練。
 「The Perfect Sound 完美音色」講座將於接下來的日子，
 由八個策略區共同籌辦及推行一個大型的講座。

將來亦會有發佈會，對外發佈有關音響界的嶄新突破，
 至少讓全世界知道，不要再想著提供劣質的音色，但卻收取極昂貴的金錢來欺騙別人。
 更甚的是，現時的耳機還加入了惡意淘汰。

試想一想，廠商已經提供了劣質的音色，收取了昂貴的金錢，
 可是，還把惡意淘汰加入耳機中，他們還算是人嗎？
 他們不單把消費者當作冤大頭、鵝鴨，更要屠宰他們呢！
 出售耳機的把別人當作傻瓜，還說得過去，
 但卻不可以拉著尾巴，加入惡意淘汰！
 所以，我們應該使全世界都提高對音響的知覺。

影片：全面開戰（鑄劍坊和大型活動篇）

今年 8 月，弟兄姊妹同心協力參與「萬劍齊發」鑄造「錫安劍」行動，這行動分為兩部分，
 第一部分由 8 月 22 日至 26 日，舉行訓練工作坊，
 首次，大規模訓練弟兄姊妹學習製作第二代「錫安劍」有線耳機的工藝，

同時，為隨後三天的「錫安劍」組裝，進行前期預備工作。

第二部分由 8 月 27 日至 29 日，以三天時間，
於四個聚會地點完成所有第二代「錫安劍」有線耳機的組裝。
最終，手上經已做好「前期工作的原材料配件」完全耗盡。

甚至只剩下一個單元的情況下，總共完成了 8,125 部耳機，
其中還包括 1,379 部第一代「錫安劍」藍牙耳機提升戰鬥力版的改裝，此工序乃更為繁複。

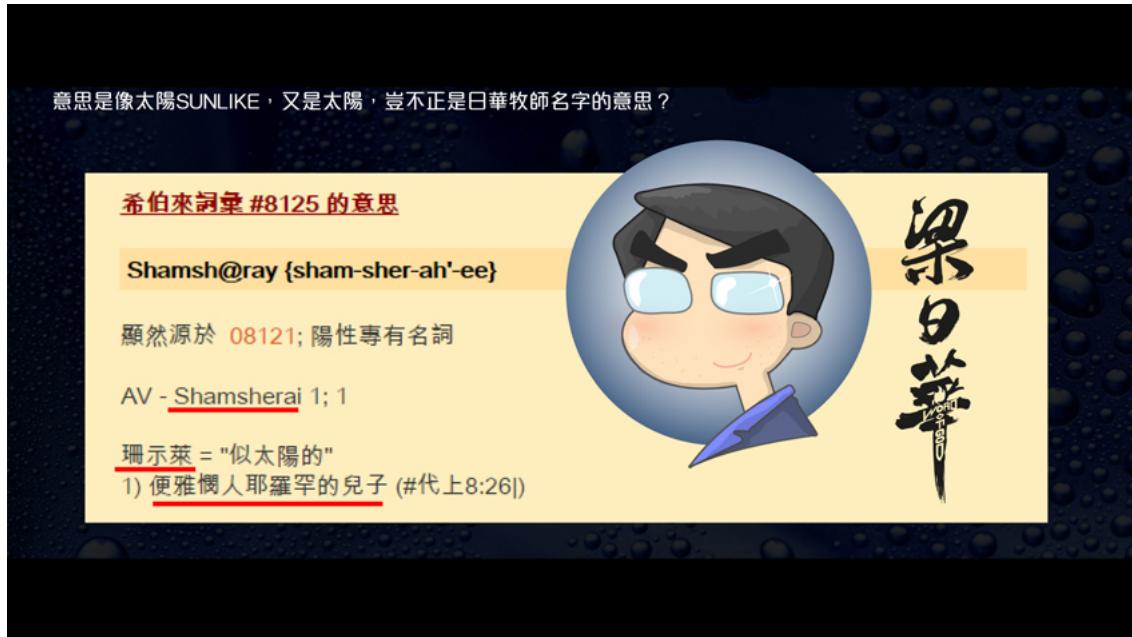


大家可曾想過：為甚麼不是 10,000 部耳機？
這個不經意的數字 8,125 是代表甚麼意思？
8,125 是一個更驚人的印證，
明證整個「萬劍齊發」行動是連一部耳機也沒有偏差！



原來，按著希伯來文 Strong 原文彙編搜尋，

會發現這個字全本《聖經》只出現過一次（代上 8:26），原文就是便雅憫人耶羅罕的兒子 —— 瑰示萊（Shamsherai）。意思是像太陽（sunlike），又是太陽，豈不正是日華牧師名字的意思？



這項於日華牧師今年 55 歲生日兩天前完成的創舉，以耗盡前期預備好的材料和最後一顆耳機單元的情況下，其總生產量 8,125 就是隱藏了日華牧師名字的意思，實在是驚人。

隨著免費贈送的第二代「錫安劍」有線耳機經已鑄成，踏入今年日華牧師生日的 9 月 1 日，「錫安劍」「全面開戰」行動亦展開。並且，在 9 月 5 日，亦即是先知 Bob Jones 榮耀列車預言 7 周年當日，日華牧師與 20 多位生產耳機的前線同工，召開了「全面開戰：『鑄劍坊』會議」，大會與一群生產耳機的前線工作人員開會，並且宣布「鑄劍坊」正式成立。

「鑄劍坊」共可分為 3 個部分：

第一個部分：編排固定時段，以生產線方式源源不絕地鑄造第二代「錫安劍」有線耳機。於逢星期一晚上，7 時至 10 時，嘗試在四季 base 運作。然後，約在 10 月 3 日後，增設香工 base 的生產線，增加更多參與名額。

日後，待有需要增加更多產量的時候，才考慮於上述安排外，增設其他時段，提供給其他有心志、時間充裕的弟兄姊妹參與。

按現時計劃，「鑄劍坊」目標能在每星期鑄造大約 2,500 部第二代「錫安劍」有線耳機，以便弟兄姊妹作為日常層疊傳福音，免費贈送給「錫安劍」的知音人，

按著過往「萬劍齊發」行動後，弟兄姊妹的工藝進步，每星期 2,500 部的產量也絕對不成問題。

報名參加「鑄劍坊」資格及工作人員指引：

- 參加者必須是 2016 年 6 月 26 日 SSZ 十周年聚會之前的錫安會員。



- 任何參與「鑄劍坊」的工作人員，全部必須以主日服飾出席。

弟兄需要穿恤衫、結領帶，甚至穿上西裝，

姊妹方面，亦應以端莊服飾出席，穿著及膝長裙就更為理想。

此舉為了隆重其事，以表達對鑄造「錫安劍」事奉崗位的尊重，珍惜神賜予的祝福。

而任何便服裝束一律禁止進入「鑄劍坊」工作坊的範圍。



另外，「鑄劍坊」會提供防護工具，包括：精心設計、型格的圍裙，西裝袖口保護套，以確保製作「錫安劍」時，不會弄污衣物。

另外，還提供安全護眼罩給同工使用。



3. 指定崗位必須經過專業訓練、考試及發牌。

包括：過往大家經已熟識的焊接工、膠水工，

其中，剛剛過去的一星期，「鑄劍坊」經已率先為到 17 個家聚，

由各家聚推薦的 20 名弟兄姊妹，合共 340 人提供訓練和考獲金牌。



金牌技師技藝等同過往「萬劍齊發」行動生產線上，簡稱「埋齋四人組」的工作，集於一身，即是能夠個人組裝耳殼，完成經已焊接單元的半成品，最終成為一部又一部成品。

而今次特訓中，好幾位弟兄本身在「萬劍齊發」行動上，已經擁有卓越焊接工藝，近乎零廢品，加上今星期成功考獲金牌「埋齋四人組」的精湛工藝，故此，除了獲取金牌技師資格外，更直接晉升獲取鑽石工的資格！

符合鑽石工的資格，即是能夠以一個人之精準工藝，將一堆零件組裝，完成一部「錫安劍」耳機成品，經過 QC 檢測，完全合格、零廢品，成為鑄造「錫安劍」的重要助力！

所以，弟兄姊妹應加緊努力、加緊操練，熟習每個工序上的要求，精益求精，才可以有資格考獲金牌工的認可證明，甚至進一步朝著鑽石工的目標進發！

4. 沒有考獲金牌或鑽石牌工藝的弟兄姊妹，可以留意每星期日在 Sync Calling 的報名，參與其他前期預備工作，當然，「鑄劍坊」參與名額亦是非常有限，作為 2000 人的教會，即使全面開放運作，估計每星期亦只有不多於 200 個名額，若然全教會每人輪流參與一次，就要每兩個半月才可以僅僅參與一次，可謂一席難求，大家務必密切留意教會通告！

第二個部分、「鑄劍坊」會提供對外開放維修「錫安劍」耳機服務。

在第二代「錫安劍」有線耳機木禮盒版本內，將附送一張「免費維修保養卡」，「保養卡」將會詳盡註明「鑄劍坊」維修服務的地點和開放時間，目的是向非錫安教會會員的人士，作維修「錫安劍」之用。



非會員可以在錫安教會官方網頁《錫安日報》進行網上預約，「鑄劍坊」便會安排專業維修技師，在預約時段優先處理，務求即場以最短時間完成維修。

有關維修保養方面，除非耳機出現嚴重損毀，否則，教會會盡力保留原有單元及耳殼等部分，以免物主要重新煲機。當然，若損毀嚴重致無法維修，便會為物主更換一部全新的第二代「錫安劍」有線耳機。

請留意，教會內弟兄姊妹的「錫安劍」系列耳機維修，一概經由家聚處理，「鑄劍坊」維修服務，只專門對外非會員人士開放，以免過多維修工作，影響正常運作，敬請弟兄姊妹合作。

第三個部分：約戰屠聾

「鑄劍坊」場地將會悉心佈置成一個舒適的約戰屠聾地點，將擺放「約戰前夕」坊間 12 款旗艦級耳機，歡迎弟兄姊妹約定屠聾對象到場內進行屠聾和約戰屠聾，與「錫安劍」比試！甚至，《鑄劍坊》開放期間，更會有精英級的屠聾戰士，隨時提供協助。



報名方法：請弟兄姊妹向家聚負責人報名，代為向《鑄劍坊》預約時間，因為始終場地空間有限，每星期約戰屠聾的名額亦有限，敬請留意！

最後，亦率先預告兩項由「錫安劍」所觸發的嶄新大型活動：

第一、10 月中的一連兩星期，

教會將由 8 個策略區聯手舉行一系列大型「The Perfect Sound 完美音色」講座。

場地會更寬闊，每晚舉行兩場，每場容納人數超過 100 人以上，

除了精彩「完美音色」的講座內容、即場派發「錫安劍 II」贈品作為屠聾利器，極速軟化心田，屆時，再配合各個策略區每晚至少組織 10 隊恩賜運作隊伍，

以屬靈收割模式，集體降聾，即場帶人信主。

第二、短時間內，隨著全新規格的第二代「錫安劍」藍牙耳機誕生，
教會將舉行大型發佈會，特別邀請各界媒體朋友參與，
在這個大型發佈會上，會對外發佈有關音響界的嶄新突破，
讓全世界認知，不再任由耳機企業屠宰，被別人騙取昂貴金錢，卻只享用劣質音色。
全新規格的第二代「錫安劍」藍牙耳機，
仍舊設有 CVC 降噪功能、EQ 選擇和手機通話功能。

除此之外，更採用了一種坊間從未有藍牙耳機出現過的音響系統，成為耳機界又一創舉。
其音色不單凌駕於達 70 分的第二代「錫安劍」有線耳機之上，
與達 80 分的第一代「錫安劍」藍牙耳機提升戰鬥力版相比，
音色超過 80 分以上，絕對有機會直逼 100 分之巨作。

屆時，除了贈送給弟兄姊妹之外，
各界出席的媒體朋友，亦會免費獲贈這款直逼 100 分，
第二代「錫安劍」藍牙耳機的驚世之作，
並由他們大舉報道一宗音響界奇蹟已橫空出現！

這篇信息曾提及，早期教會贈送講道帶是對全世界的一個付出，
這是神對我們的要求，亦因此，神賜給我們無限量的祝福。
但我們將會再次付出，神會把無限量的靈魂賜給我們作收割。
我想每一個都向五個人說：「我們一起收割無限量的靈魂！」



若學到任何事情，一起鼓掌歡呼多謝神！

— 完 —